UDA 1 – La nascita della geografia e la storia delle carte

SCH. 1 - Le parole del geografo 2
SCH. 2 - Il geografo 3
SCH. 3 - Le parole del cartografo 4
SCH. 4 - Il cartografo 5
SCH. 5 - Il geologo 6
SCH. 6 - Le parole del meteorologo 7
SCH. 7 - Il meteorologo 8
SCH. 8 - Il climatologo 9
SCH. 9 - L'oceanografo 10
SCH. 10 - Lo zoologo 11
SCH. 11 - Il botanico 12
SCH. 12 - L'ecologo 13
SCH. 13 - Le mappe dell'uomo primitivo (1) 14
SCH. 14 - Le mappe dell'uomo primitivo (2) 15
SCH. 15 - Le mappe dell'uomo primitivo (3) 16
SCH. 16 - Le mappe dell'uomo primitivo (4) 17
SCH. 17 - Le mappe dell'uomo primitivo (5) 18
SCH. 18 - Le mappe dell'uomo primitivo (6) 19
SCH. 19 - La mappa della piramide 20
SCH. 20 - Meridiani e paralleli 21
SCH. 21 - L'ordine dei pianeti 22
SCH. 22 - Le mappe romane 23
SCH. 23 - Una mappa per le strade 24
SCH. 24 - Le carte nautiche 26

UDA 2 – Il paesaggio

SCH. 25 - Il paesaggio: la «pelle della Terra» 27
SCH. 26 - Il paesaggio geografico 28
SCH. 27 - L'uomo modifica l'ambiente 29
SCH. 28 - Spontaneo o modificato? 30
SCH. 29 - Paesaggi naturali e antropici (1) 31
SCH. 30 - Paesaggi naturali e antropici (2) 32
SCH. 31 - Paesaggi naturali e antropici (3) 33
SCH. 32 - Paesaggi naturali e antropici (4) 34
SCH. 33 - Paesaggio: vero o falso? 35
SCH. 34 - Paesaggi stagionali e attività dell'uomo (1) 36
SCH. 35 - Paesaggi stagionali e attività dell'uomo (2) 37
SCH. 36 - Questo sì, questo no! 38
SCH. 37 - Modificare l'ambiente con giudizio 39
SCH. 38 - I danni dell'uomo 40
SCH. 39 - Le trasformazioni del tempo 41
SCH. 40 - La geografia emozionale (1) 42
SCH. 41 - La geografia emozionale (2) 43
SCH. 42 - Verifichiamo la città 44
SCH. 43 - La montagna e le sue origini 45
SCH. 44 - I vulcani 46
SCH. 45 - Montagne vecchie e giovani 47
SCH. 46 - La montagna 48
SCH. 47 - Flora e fauna della montagna 49
SCH. 48 - Animali di montagna 50
SCH. 49 - Piante di montagna 51
SCH. 50 - La montagna e le attività dell'uomo 52
SCH. 51 - Insediamenti tipici della montagna 53
SCH. 52 - Verifichiamo la montagna 54
SCH. 53 - La collina e le sue origini 55
SCH. 54 - La collina e le sue caratteristiche 56
SCH. 55 - Le parole della collina 57
SCH. 56 - Flora e fauna della collina 58
SCH. 57 - La collina e le attività dell'uomo 59
SCH. 58 - In collina 60
SCH. 59 - Insediamenti tipici della collina 61
SCH. 60 - Verifichiamo la collina 62
SCH. 61 - La pianura e le sue origini 63
SCH. 62 - Attività di pianura 64
SCH. 63 - Le caratteristiche della pianura 65
SCH. 64 - Le parole della pianura 66
SCH. 65 - Paesaggi regionali: la flora e la fauna della pianura 67
SCH. 66 - La pianura e le attività dell'uomo 68
SCH. 67 - Insediamenti tipici della pianura 69
SCH. 68 - La pianura e le vie di comunicazione 70
SCH. 69 - Verifichiamo la pianura 71
SCH. 70 - Le origini del fiume 72
SCH. 71 - Descriviamo il fiume 73
SCH. 72 - Le parole del fiume 74
SCH. 73 - I fiumi e il ciclo dell'acqua 75
SCH. 74 - Insediamenti tipici del fiume 76
SCH. 75 - Fauna dei paesaggi fluviali 77
SCH. 76 - Rispettiamo il fiume 78
SCH. 77 - Paesaggi regionali: il fiume e le attività dell'uomo 79
SCH. 78 - Rispettiamo il fiume 80
SCH. 79 - Verifichiamo i fiumi 81
SCH. 80 - Le origini del lago 82
SCH. 81 - Le parole del lago 83
SCH. 82 - La mappa del lago 84
SCH. 83 - Flora e fauna del lago 85
SCH. 84 - Il lago e le attività dell'uomo 86
SCH. 85 - Insediamenti tipici del lago 87
SCH. 86 - Verifichiamo il lago 88
SCH. 87 - Il mare e le sue origini 89
SCH. 88 - Conosciamo il mare 90
SCH. 89 - Le parole del mare (1) 91
SCH. 90 - Le parole del mare (2) 92
SCH. 91 - Tanti tipi di porto 93
SCH. 92 - Coste alte, coste basse 94
SCH. 93 - Flora e fauna marina 95
SCH. 94 - Il mare e le attività dell'uomo (1) 96
SCH. 95 - Il mare e le attività dell'uomo (2) 97
SCH. 96 - Il mare e le attività dell'uomo (3) 98
SCH. 97 - Insediamenti tipici del mare 99
SCH. 98 - Verifichiamo il mare (A) 100
SCH. 99 - Verifichiamo il mare (B) 101
SCH. 100 - Il mare e il ciclo dell'acqua 102
SCH. 101 - Origine della città 103
SCH. 102 - Le forme della città 104
SCH. 103 - La città e le attività dell'uomo 105
SCH. 104 - Insediamenti tipici della città 106
SCH. 105 - L'origine delle zone industriali 107
SCH. 106 - Insediamenti tipici delle zone industriali 108
SCH. 107 - Verifichiamo il paesaggio industriale 109
SCH. 108 - Il paesaggio rurale 110
SCH. 109 - Insediamenti tipici delle zone rurali 111
SCH. 110 - Verifichiamo il paesaggio rurale 112
SCH. 111 - Le attività dell'uomo in un paese agricolo 113
SCH. 112 - Il paesaggio agricolo 114
SCH. 113 - Insediamenti tipici delle zone agricole 115
SCH. 114 - Verifichiamo il paesaggio agricolo 116
SCH. 115 - Il paesaggio turistico 117
SCH. 116 - Insediamenti tipici delle zone turistiche 118
SCH. 117 - Verifichiamo il paesaggio turistico 119

UDA 3 – Cittadinanza e costituzione

SCH. 118 - Rispettiamo l'ambiente 120
SCH. 119 - Modificare l'ambiente 121
SCH. 120 - Regole per vivere insieme... in spiaggia 122
SCH. 121 - Regole per vivere insieme... in montagna 123
SCH. 122 - Regole per vivere insieme... in campagna 124
SCH. 123 - Regole per vivere insieme... in città 125
SCH. 124 - Regole per vivere insieme... di notte 126
SCH. 125 - Che cosa stona in questo paesaggio? 127

UDA 4 – Orientiamoci verso la quarta

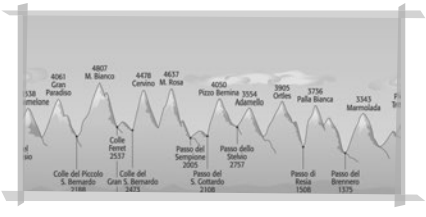
SCH. 126 - Gli strumenti dell'orientamento 128
SCH. 127 - Quattro stagioni 129
SCH. 128 - Per indicare il Nord 130
SCH. 129 - Orientamento e Rosa dei venti 131
SCH. 130 - Orientamento a 90° 132

LE PAROLE DEL GEOGRAFO

Completa le frasi con l'aiuto del vocabolario.

idrografia

Per studiare
le caratteristiche e la distribuzione
.....
che si trovano in un territorio.

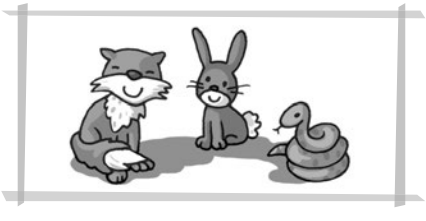


orografia

Per studiare
le caratteristiche
.....
che si trovano in un territorio.

flora

Per studiare
.....
di un paesaggio.



fauna

Per studiare
.....
che vivono in un determinato ambiente.

elementi antropici

Per studiare
.....
costruiti dall'uomo.

clima

Per studiare
.....
caratteristici di un territorio.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL GEOGRAFO

Segna le risposte giuste.

Il geografo:

- ☐ studia come costruire una città.
- ☐ studia com'è fatto il territorio.
- ☐ disegna le carte geografiche.

Il geografo collabora con altri studiosi come:

☐ l'esploratore. ☐ il geometra del comune. ☐ il cartografo.

Quali strumenti utilizza il geografo?

- ☐ mappe e carte geografiche
- ☐ telescopi e cannocchiali
- ☐ computer

Il geografo è esperto:

- ☐ del clima dei luoghi della Terra.
- ☐ di viaggi ed esplorazioni.
- ☐ di territorio.

Disegna un geografo con i suoi strumenti.

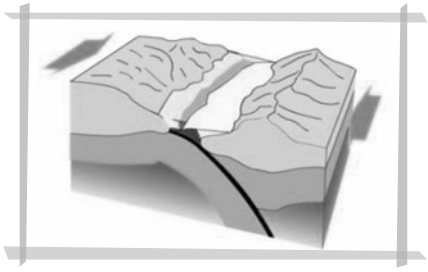
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

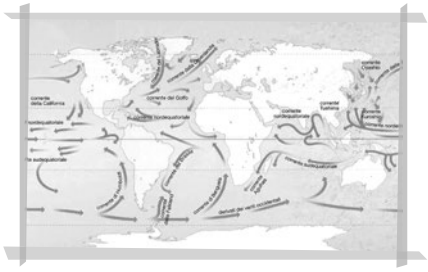
LE PAROLE DEL CARTOGRAFO

Completa le frasi con l'aiuto del vocabolario.



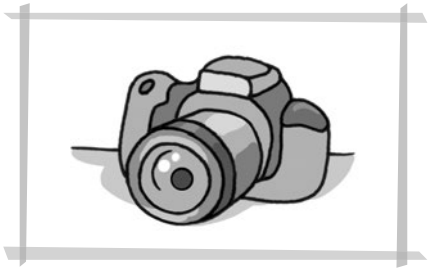
geologia

Per studiare
.....
e i suoi cambiamenti.



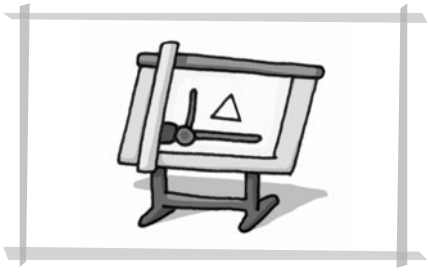
oceanografia

Per studiare
.....
e i loro cambiamenti.



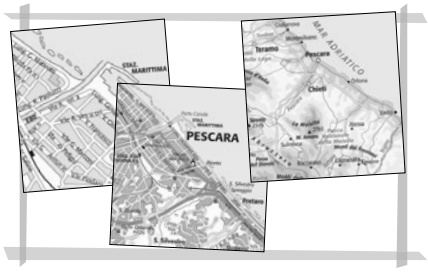
fotografia

Per conoscere e studiare
.....
di un paesaggio.



strumenti da disegno

Per rappresentare
.....
sulla carta o su un computer.



pianta, mappa, carta

Per leggere
.....
di un determinato luogo.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL CARTOGRAFO

Segna le risposte giuste.

Il cartografo disegna:

- ☐ le piante delle case e delle scuole.
- ☐ illustrazioni per libri.
- ☐ carte geografiche.

Il cartografo collabora con altri studiosi come:

☐ il geografo. ☐ il disegnatore meccanico. ☐ l'insegnante.

Quali strumenti utilizza il cartografo?

☐ computer ☐ fotografie ☐ previsioni meteo

Il cartografo è esperto:

- ☐ di simboli e legende.
- ☐ di miti e leggende.
- ☐ di composizione del suolo.

Disegna un cartografo con i suoi strumenti.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL GEOLOGO

Segna le risposte giuste.

Il geologo è specializzato:
- ☐ nello scavo delle miniere.
- ☐ nella rappresentazione del territorio.
- ☐ nella composizione del suolo.

Il geologo collabora con altri studiosi come:
- ☐ il cartografo.
- ☐ il conducente dell'escavatore.
- ☐ gli uomini della protezione civile.

Quali strumenti utilizza il geologo?
- ☐ dinamite
- ☐ attrezzature per studiare campioni di rocce e terreno
- ☐ mappe

Il geologo esamina:
☐ la struttura e il cambiamento del suolo. ☐ le frane. ☐ gli astri.

Disegna un geologo con i suoi strumenti.

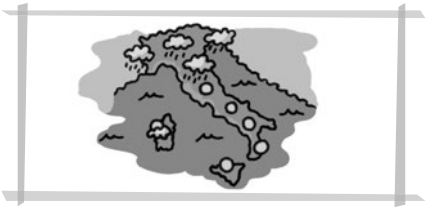
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

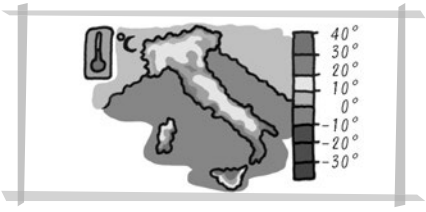
LE PAROLE DEL METEOROLOGO

Completa le frasi con l'aiuto del vocabolario.



previsioni del tempo

Per conoscere il
.....
di ogni località.



temperature

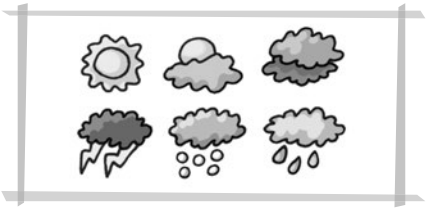
Per sapere se farà
..... o .....

stazioni meteorologiche

Per rilevare
.....
del tempo.

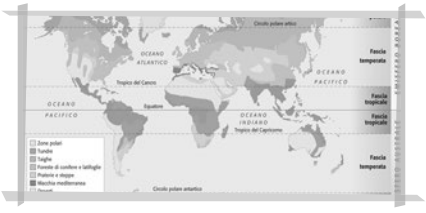
satelliti meteo

Per registrare
.....
dall'alto.



simboli e legenda

Per interpretare
.....
di un determinato luogo.



clima

Per conoscere
.....
delle diverse zone del mondo.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL METEOROLOGO

Segna le risposte giuste.

Il meteorologo si occupa di:

- ☐ cercare informazioni sul clima.
- ☐ fare previsioni del tempo.
- ☐ annunciare le previsioni in TV.

Il meteorologo collabora con altri studiosi come:

- ☐ il negoziante di ombrelli.
- ☐ l'aeronautica militare.
- ☐ il climatologo.

Quali strumenti utilizza il meteorologo?

☐ computer ☐ satelliti e modelli matematici ☐ telescopio

Il meteorologo è esperto di:

☐ fenomeni atmosferici. ☐ previsioni meteo. ☐ meteore.

Disegna un meteorologo con i suoi strumenti.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL CLIMATOLOGO

Segna le risposte giuste.

Il climatologo studia:

- ☐ l'evoluzione del clima nel corso degli anni.
- ☐ lo scioglimento dei ghiacciai.
- ☐ i terremoti.

Il climatologo collabora con altri esperti come:

☐ il sismologo. ☐ il meteorologo. ☐ il geografo.

Il climatologo utilizza i seguenti strumenti:

☐ il termometro. ☐ fotografie satellitari. ☐ il pluviometro.

Rispondi alle domande.

Il climatologo e il meteorologo studiano le stesse cose oppure pensi che ci siano delle differenze fra questi due esperti? Se sì, quali sono le differenze?

.....

.....

Disegna un climatologo con i suoi strumenti.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

L'OCEANOGRAFO

Segna le risposte giuste.

L'oceanografo studia:

☐ le carte nautiche. ☐ gli oceani. ☐ i cantieri navali.

L'oceanografo collabora con altri esperti come:

☐ il costruttore di navi. ☐ la guardia costiera. ☐ il geografo.

L'oceanografo utilizza i seguenti strumenti:

☐ navi da ricerca per esplorare i fondali marini.

☐ la muta per le immersioni.

☐ la rete da pesca.

A che cosa servono le navi da ricerca?

☐ per andare in crociera

☐ per studiare le correnti oceaniche

☐ per misurare temperatura, densità e salinità dell'acqua marina

Disegna un oceanografo con i suoi strumenti.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LO ZOOLOGO

Segna le risposte giuste.

Lo zoologo si occupa di:

- ☐ assistere gli animali dello zoo.
- ☐ studiare le specie di animali e il loro habitat.
- ☐ costruire gabbie per gli animali.

Lo zoologo collabora con:

☐ il geografo. ☐ l'oceanografo. ☐ il veterinario.

Lo zoologo utilizza i seguenti strumenti:

- ☐ la macchina fotografica e la videocamera.
- ☐ la jeep.
- ☐ osservazioni e ricerche.

Lo zoologo è esperto di:

☐ cibo per animali. ☐ trappole per catturare animali. ☐ comportamento animale.

Disegna uno zoologo con i suoi strumenti.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL BOTANICO

Segna le risposte giuste.

Il botanico studia:

☐ come coltivare le piante. ☐ biologia. ☐ le forme di vita in generale.

Il botanico collabora con:

☐ lo zoologo. ☐ il meteorologo. ☐ il geografo.

Quali strumenti utilizza il botanico?

☐ le forbici per potare le piante

☐ il microscopio

☐ attrezzature da laboratorio

Il botanico è specializzato:

☐ nell'orto botanico.

☐ d'incroci e diffusione di specie vegetali.

☐ d'irrigazione

Disegna un botanico con i suoi strumenti.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

L'ECOLOGO

Segna le risposte giuste.

L'ecologo studia:

- ☐ l'ambiente.
- ☐ i suoni nell'ambiente.
- ☐ le conseguenze degli interventi umani sull'ambiente.

L'ecologo collabora con:

☐ il botanico. ☐ il geografo. ☐ il musicista.

Quali strumenti utilizza l'ecologo?

- ☐ la motosega per tagliare gli alberi
- ☐ attrezzature da laboratorio
- ☐ microscopio digitale

L'ecologo è specializzato in:

- ☐ falde acquifere.
- ☐ problemi d'inquinamento ambientale.
- ☐ agricoltura.

Disegna un ecologo con i suoi strumenti.

NOME: .....

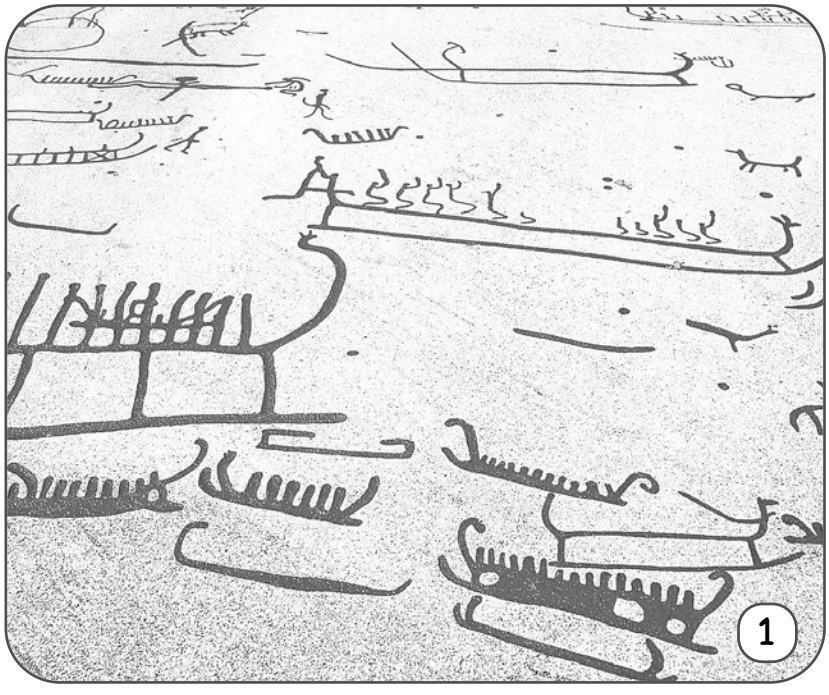
COGNOME: .....

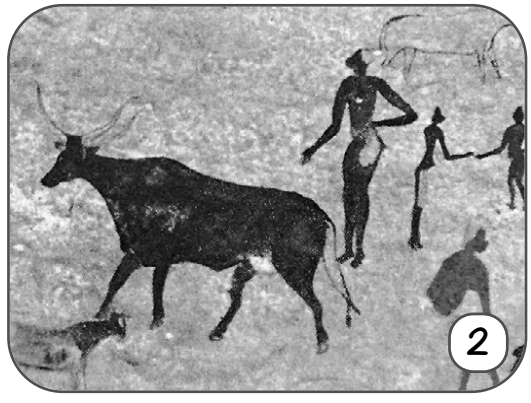
DATA: ..... CLASSE: .....

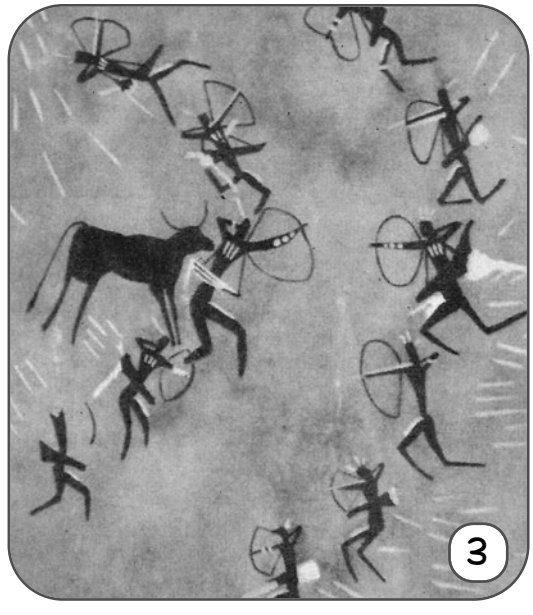
LE MAPPE DELL'UOMO PRIMITIVO (I)

Gli uomini primitivi rappresentavano le loro azioni di caccia, ma anche i luoghi che frequentavano (mappe), attraverso le pitture rupestri (disegni, graffiti o incisioni su roccia).

Osserva e descrivi sui puntini le seguenti pitture rupestri.







① .....

.....

.....

.....

② .....

.....

.....

.....

③ .....

.....

.....

.....

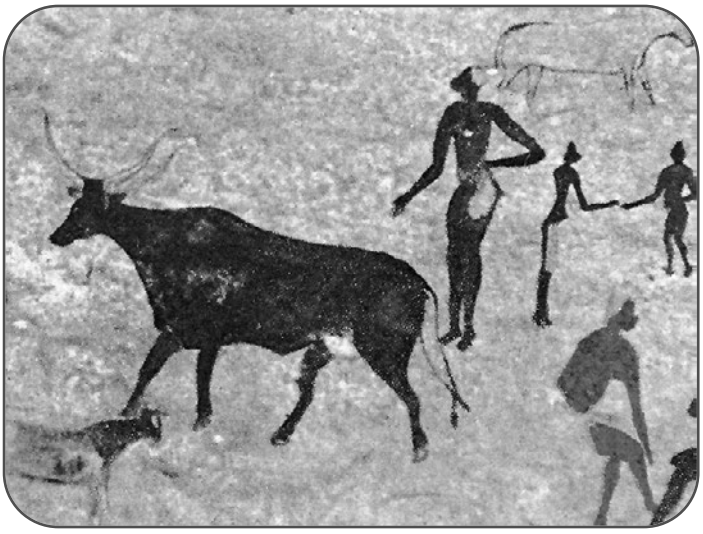
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE MAPPE DELL'UOMO PRIMITIVO (2)

Prova a descrivere ciò che è stato rappresentato nel disegno su questa roccia da un uomo primitivo.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Disegna qui sotto una pittura rupestre con qualche indicazione più tipicamente geografica, come spazi aperti o spazi chiusi, confini…

NOME: .....

COGNOME: .....

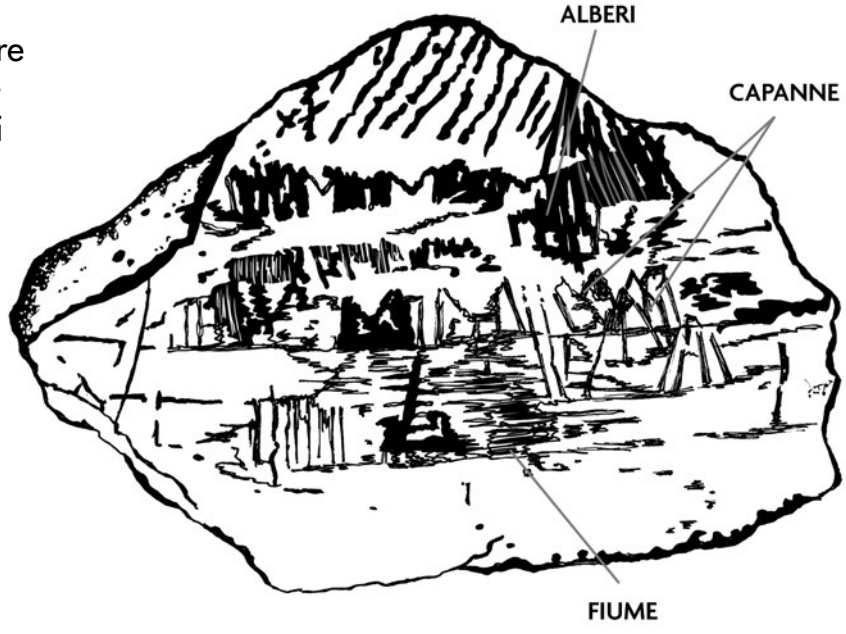
DATA: ..... CLASSE: .....

GIALLO

LE MAPPE DELL'UOMO PRIMITIVO (3)

Leggi e osserva.

L'inizio della cartografia si fa risalire a circa 15 000 anni fa grazie al ritrovamento a Mezin (in Ucraina) di un antichissimo graffito su pietra sul quale sono incise diverse immagini che rappresenterebbero un accampamento con alberi e capanne e il fiume che scorre nei pressi, di cui puoi vederne una riproduzione.



Rifletti e rispondi.

- Secondo te, perché gli accampamenti erano costruiti vicino ai fiumi?

.....

- Per quale motivo, secondo te, gli uomini primitivi rappresentavano il loro accampamento in un graffito o dipinto?

.....

- Un graffito o dipinto può essere considerato come un'attuale fotografia?

.....

- Quale differenza c'è tra il dipinto di un accampamento e la mappa di un accampamento?

.....

- Secondo te, disegnare la mappa di un accampamento a cosa poteva servire agli uomini primitivi?

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE MAPPE DELL'UOMO PRIMITIVO (4)

Leggi e osserva.

Un altro antico reperto cartografico è la cosiddetta «Pietra di Jebel Amud», ritrovata tra i massi di una montagna parzialmente franata, nel deserto della Giordania Meridionale (in Arabia). La pietra risale a circa 10 000-6 000 anni fa e pare fu incisa con l'antica tecnica dell'incisione a martellina, cioè picchiettando su roccia con una pietra aguzza. La superficie del masso incisa è ricoperta da una fitta rete di piccoli buchi che rappresenterebbero i luoghi abitati e da numerosi canalini che rappresenterebbero i percorsi.

Rifletti e rispondi.

- Prova a decifrare la mappa. Che cosa osservi?

.....

- Prova a contare i luoghi abitati (cioè i piccoli buchi). Quanti sono? .....
- Prova a contare i percorsi presenti tra i luoghi abitati (cioè i canalini). Quanti sono? .....

Riproduci su un foglio una parte della mappa e alcuni luoghi abitati, disegnandola come se fossi ritornato indietro nel tempo.
Rappresenta scene di vita quotidiana di quei tempi con persone e animali.

NOME: .....

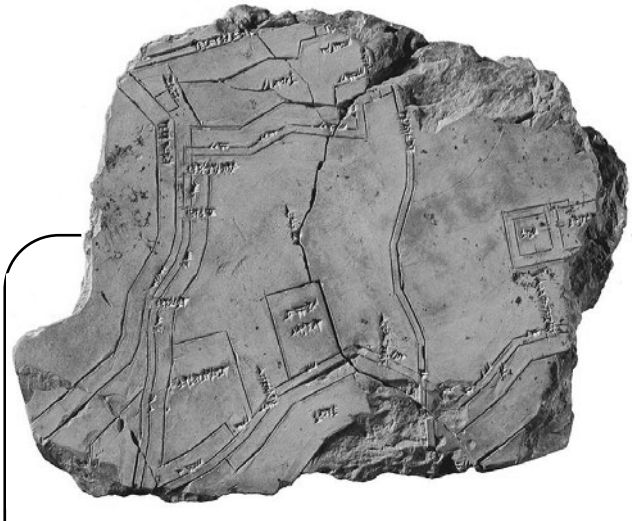
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE MAPPE DELL'UOMO PRIMITIVO (5)

Leggi e rifletti.

La tavoletta di Nippur rappresenta un insediamento storico dell'antica Mesopotamia, negli attuali Siria, Iraq e Arabia. Su di essa è raffigurato un accampamento con i suoi magazzini di prodotti alimentari, il tempio (cioè una chiesa antica) dedicato al Dio sumerico dell'aria Enlil e il fiume Eufrate, con un canale che rappresentavano vie di collegamento fondamentali, oltreché risorse per la sopravvivenza.



Osserva questa mappa antica, poi riproduci l'accampamento rurale come doveva essere in origine, disegnando gli abitanti e le coltivazioni di grano e di orzo.

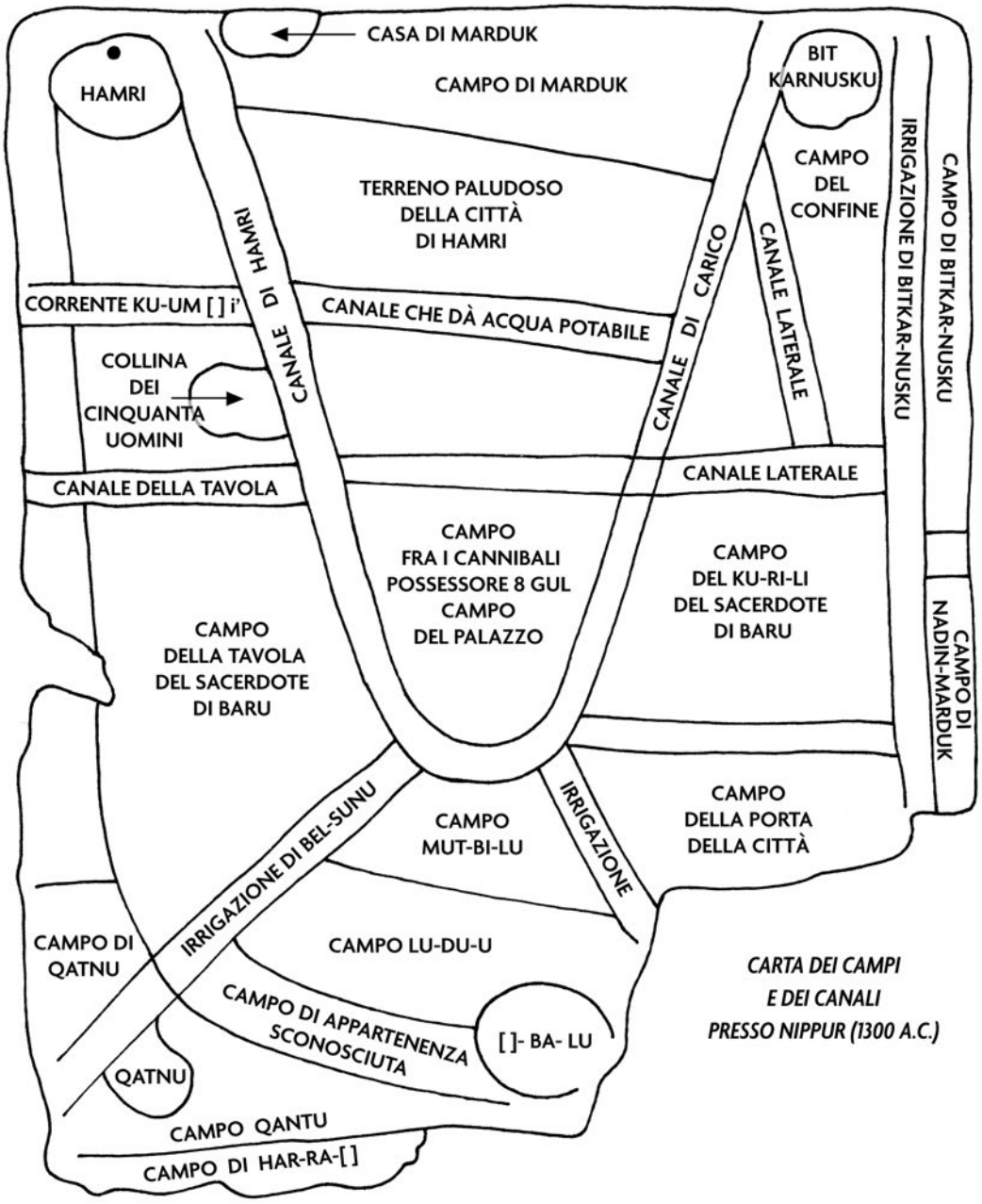
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE MAPPE DELL'UOMO PRIMITIVO (6)

Colora questa carta dei campi e dei canali di Nippur, rispettando i colori dei relativi elementi presenti (per esempio il blu acqua per i canali, oppure il marrone terra per le paludi, il verde prato per i campi coltivati), poi prova sul quaderno a raccontare lo spazio rappresentato sulla carta.



CARTA DEI CAMPI E DEI CANALI PRESSO NIPPUR (1300 A.C.)

NOME: .....

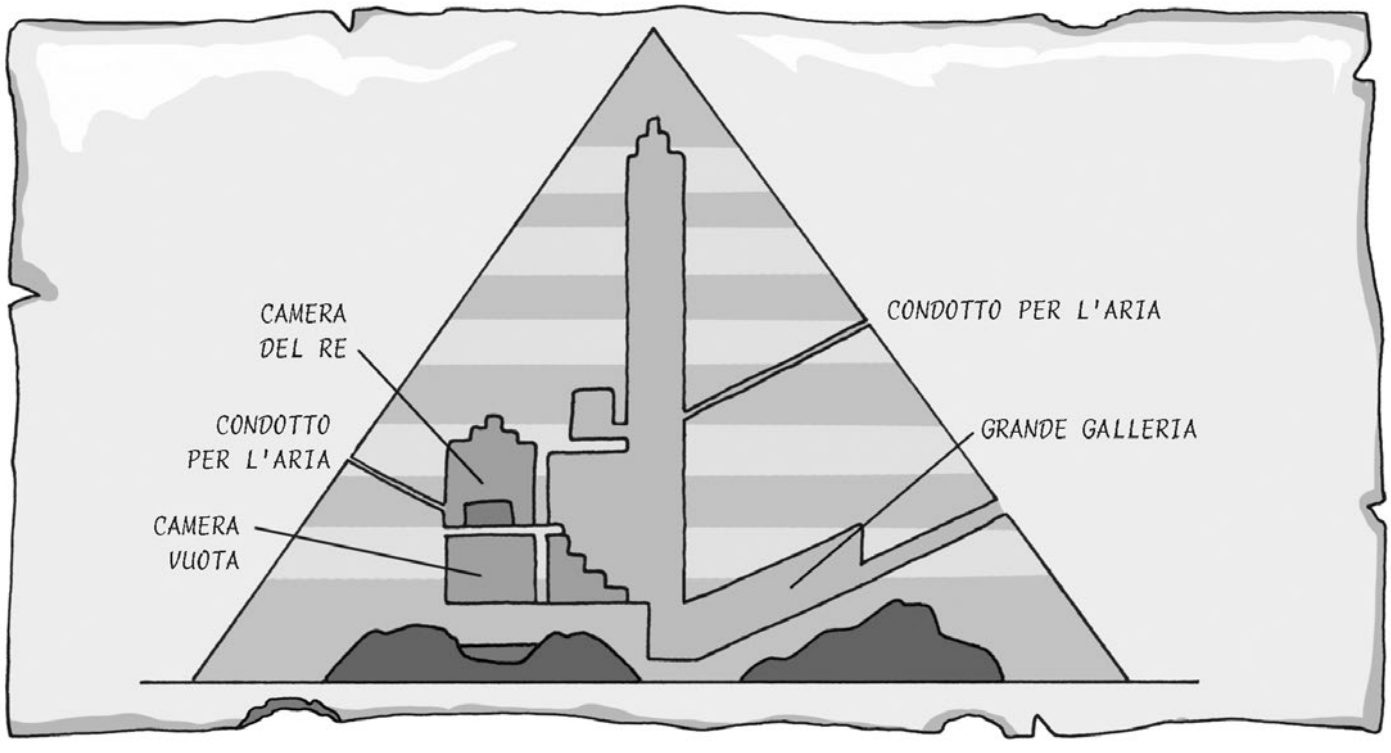
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

GIALLO

LA MAPPA DELLA PIRAMIDE

Gli antichi Egizi usavano rappresentare le piante dell'interno delle piramidi faraoniche. Osserva questa pianta.



Immagina e disegna su un piano la pianta dell'interno di una piramide.

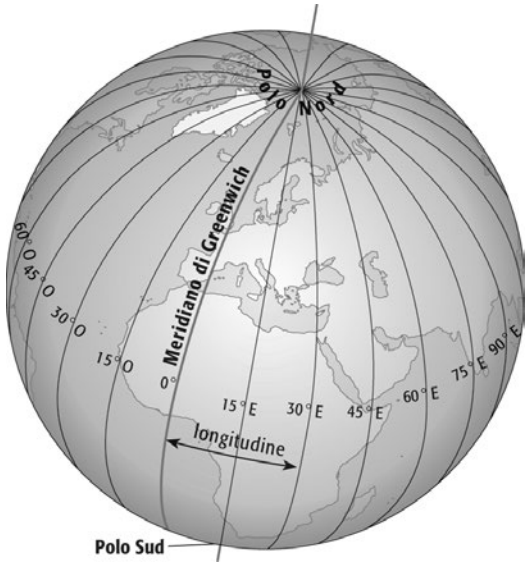
NOME: .....

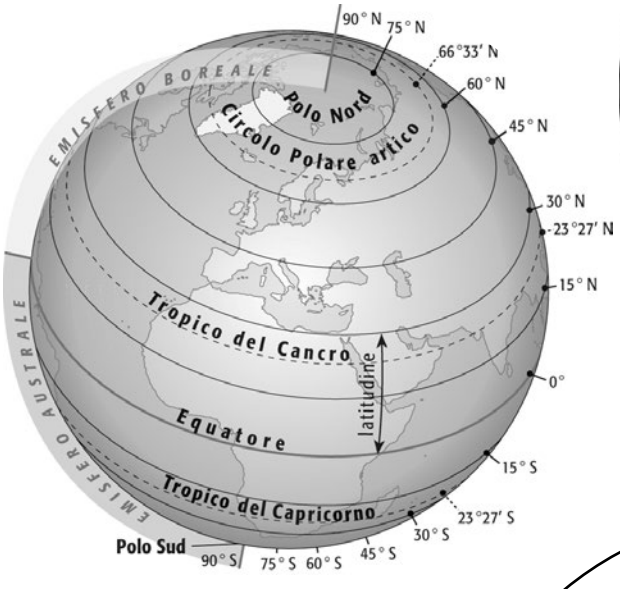
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

MERIDIANI E PARALLELI

Osserva queste rappresentazioni della Terra: le linee che la tagliano orizzontalmente si chiamano «paralleli», quelle che collegano verticalmente il Polo Nord e il Polo Sud si chiamano «meridiani».





Prova a disegnare su questo mappamondo i meridiani e i paralleli, usando il righello oppure il compasso.

Quali differenze osservi fra le linee che hai tracciato usando il righello e quelle disegnate con il compasso?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

L'ORDINE DEI PIANETI

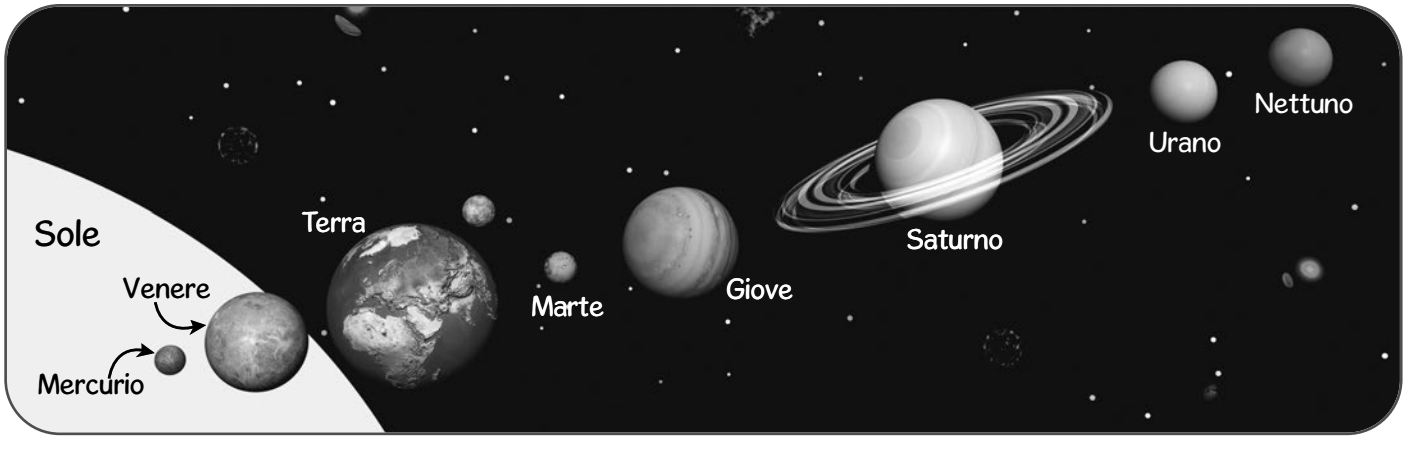
Leggi e rispondi.

Niccolò Copernico, un astronomo polacco vissuto tra il Quattrocento e il Cinquecento, ipotizzò che i pianeti girassero intorno al Sole.
Sei d'accordo con questa visione dell'Universo?

.....

.....

Prima di Copernico, un certo Claudio Tolomeo (100-178 d.C.) sosteneva che fosse il Sole a girare intorno alla Terra e agli altri pianeti conosciuti all'epoca.
Prova a disegnare su un foglio questa vecchia visione dell'Universo.



Guarda l'immagine di questa pagina:
perché sulla Terra si può vivere e sugli altri pianeti no?

.....

.....

Qual è il pianeta più grande? .....

Qual è il più vicino al Sole? .....

Qual è il più distante dal Sole? .....

Secondo te, esistono altri pianeti che ancora non conosciamo?

.....

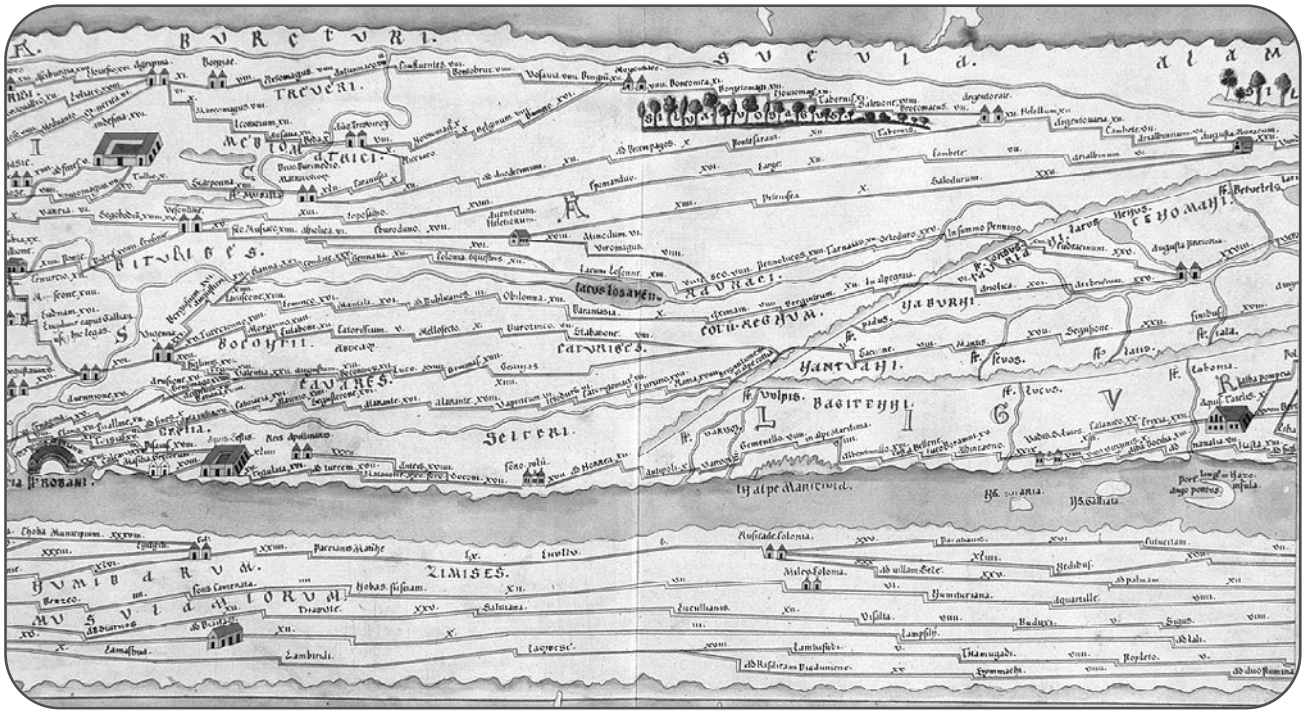
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE MAPPE ROMANE

In origine gli *itineraria* (o mappe romane) erano usati soltanto per scopi militari, poi iniziarono a essere copiati per i viaggiatori e i commercianti.
Queste mappe furono quindi corredate con simboli che rappresentavano le stazioni di sosta, i fiumi per rifornirsi di acqua e altre cose utili.



Sai che cosa vuol dire «corredare con i simboli» una mappa?

.....

Come si fa a capire il significato dei simboli presenti in una mappa?

.....

Costruisci una legenda. Inventa un simbolo per ogni elemento che secondo te potrebbe essere importante trovare su una mappa per un soldato.

NOME: .....

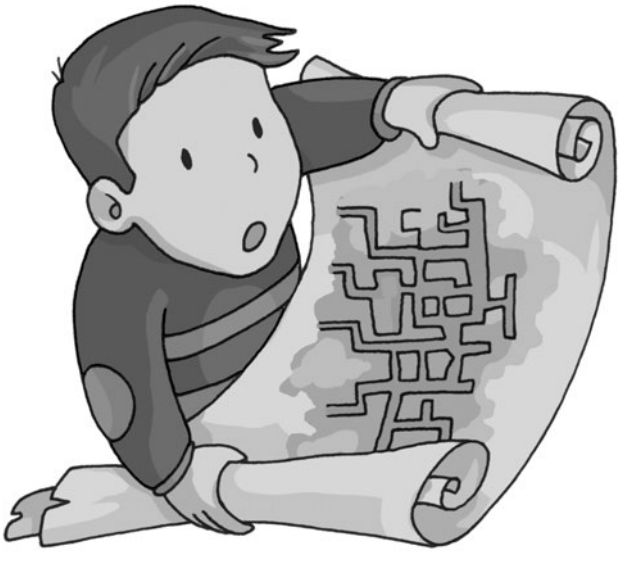
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

ROSSO

UNA MAPPA PER LE STRADE

Osserva la carta dell'Italia con la rete delle principali strade dell'antica Roma.



Individua i nomi delle strade romane e scrivi quali città congiungono.

.....

.....

.....

Colloca il paese o la città in cui vivi (puoi aiutarti con i nomi che leggi sulla carta), poi scrivi qui sotto quali vie romane passano lì vicino.

.....

.....

.....

.....

.....

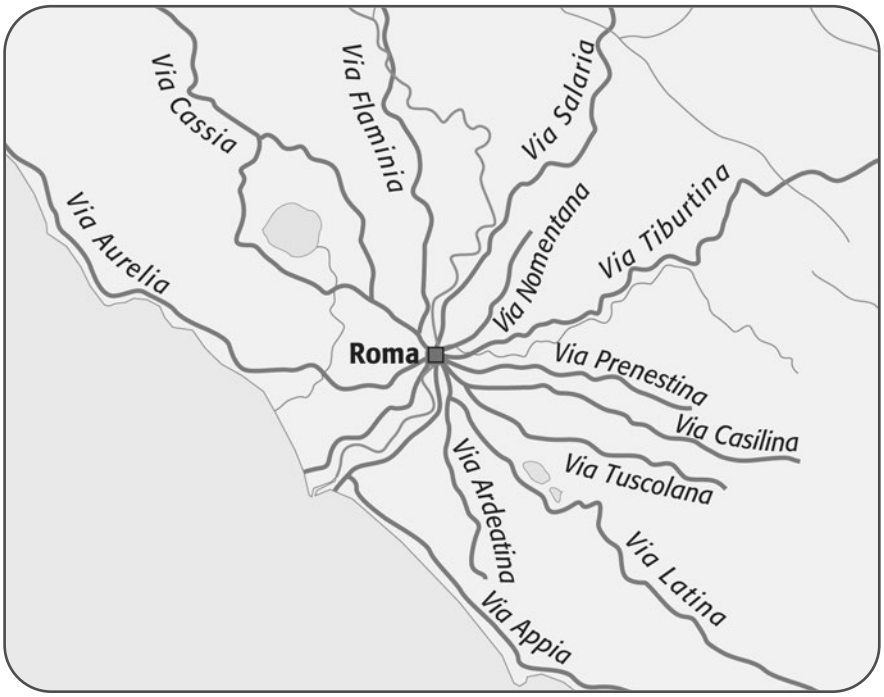
.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

Gli antichi Romani furono i più grandi costruttori di strade. Osserva la carta, poi rispondi alle domande.



Secondo te, strade e vie di comunicazione sono la stessa cosa? .....

Se sì, perché?

.....

.....

Quante strade conti nella cartina qui sopra? .....

Secondo te, perché Roma aveva tutte queste vie?

.....

Scrivi il nome di qualche strada della tua città.

.....

.....

Dove portano? Scrivilo sui puntini.

.....

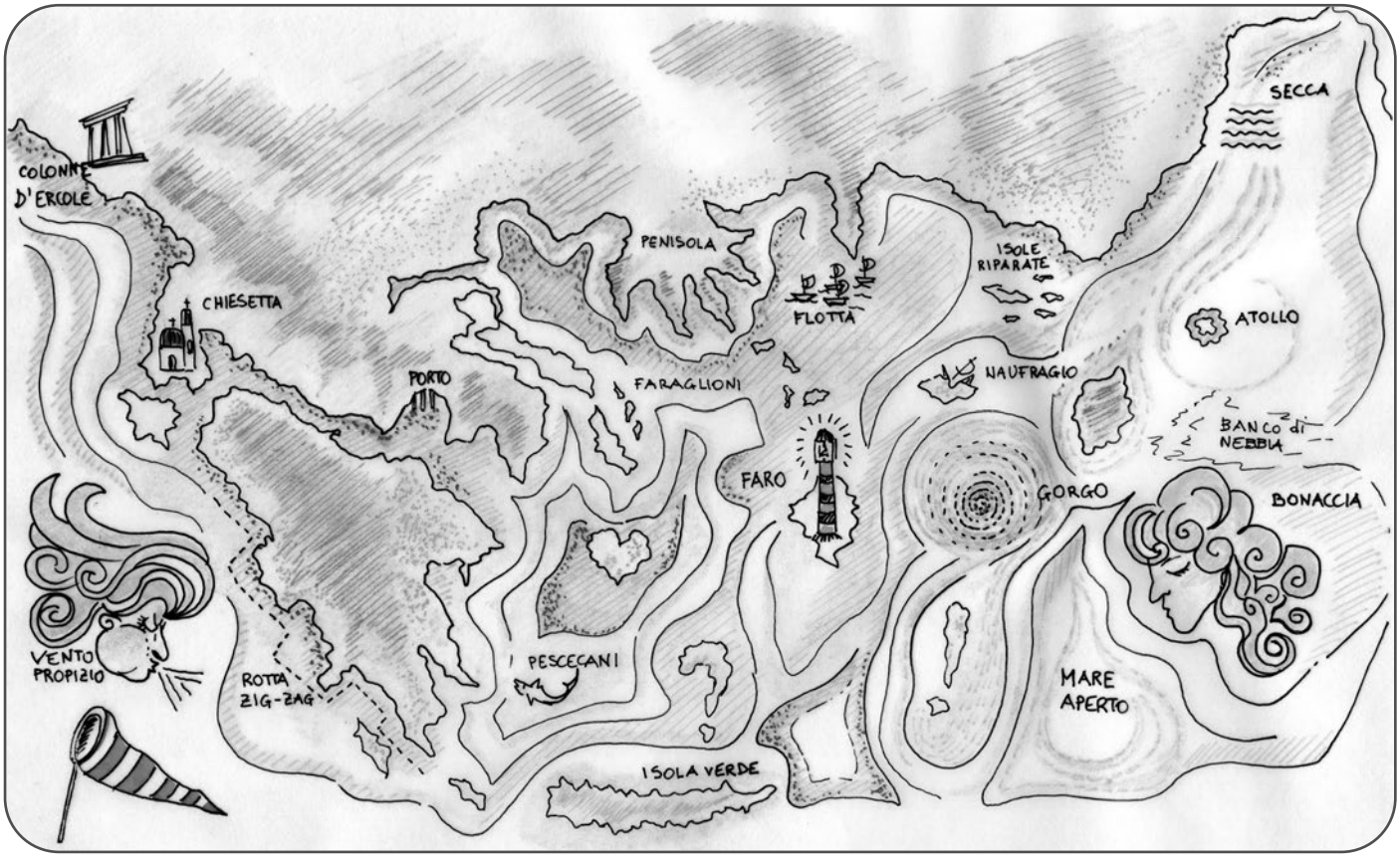
Le vie della tua città sono antiche? .....

La via romana Salaria si chiamava così perché era la via del sale. Anche nella tua città ci sono strade che hanno preso il nome grazie allo scopo che le ha fatte nascere?

.....

LE CARTE NAUTICHE

Osserva questa carta nautica.



Traccia sulla carta dei percorsi in mare, poi descrivili per spiegarli ad altri marinai.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL PAESAGGIO: LA «PELLE DELLA TERRA»

Rispondi alle domande e disegna la tua «pelle» preferita.

Perché, secondo te, possiamo definire un paesaggio geografico con l'idea di «pelle della Terra»?

.....

Possono esistere tanti tipi di «pelle della Terra»?

.....

Quale «pelle della Terra» preferisci e perché?

.....

.....

Disegna la tua «pelle» preferita, cioè il tuo paesaggio geografico preferito.

NOME: .....

COGNOME: .....

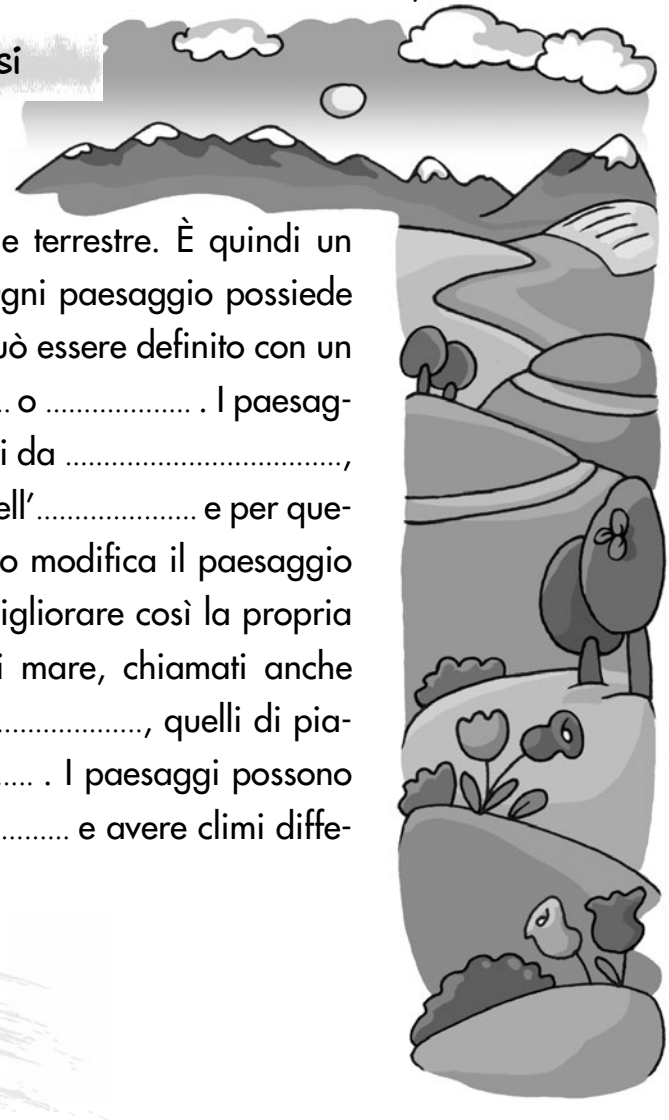
DATA: ..... CLASSE: .....

GIALLO

IL PAESAGGIO GEOGRAFICO

Inserisci al posto giusto le parole che mancano.

caratteristiche	uomo	elementi
antropici	stagioni	naturale
aggettivo	territorio	spazio
posizione	marini	vita
città	bisogni	vegetazione spontanea
artificiale	montuosi	



Il paesaggio è uno ..... della superficie terrestre. È quindi un ..... che ha una forma particolare. Ogni paesaggio possiede ..... e ..... propri e può essere definito con un ..... . Un paesaggio può essere ..... o ..... . I paesaggi naturali sono spazi terrestri incontaminati, formati da ....., mentre i paesaggi artificiali hanno subito l'azione dell'..... e per questo motivo si definiscono anche ..... . L'uomo modifica il paesaggio intorno a sé per soddisfare i propri ..... e migliorare così la propria ..... . I paesaggi più famosi sono quelli di mare, chiamati anche ....., quelli di montagna, chiamati anche ....., quelli di pianura, quelli urbani che si trovano nelle ..... . I paesaggi possono anche cambiare per colpa delle diverse ..... e avere climi differenti in base alla loro ..... nel mondo.

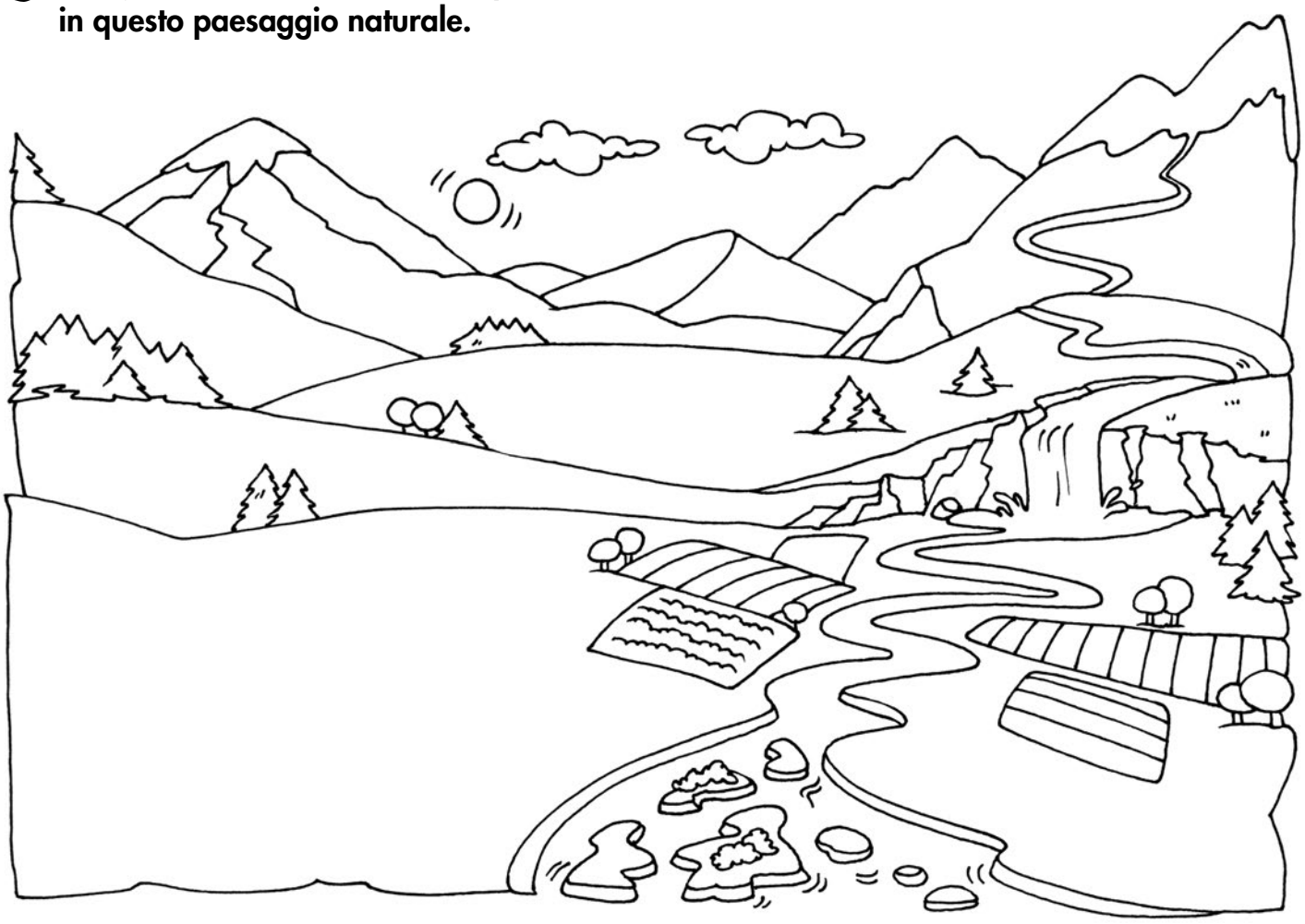
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

L'UOMO MODIFICA L'AMBIENTE

Disegna alcune costruzioni che potrebbero essere realizzate dall'uomo in questo paesaggio naturale.



Rispondi alle domande.

Che cosa hai costruito?

.....

Perché?

.....

A chi e a che cosa servono le costruzioni che hai disegnato?

.....

.....

NOME: .....

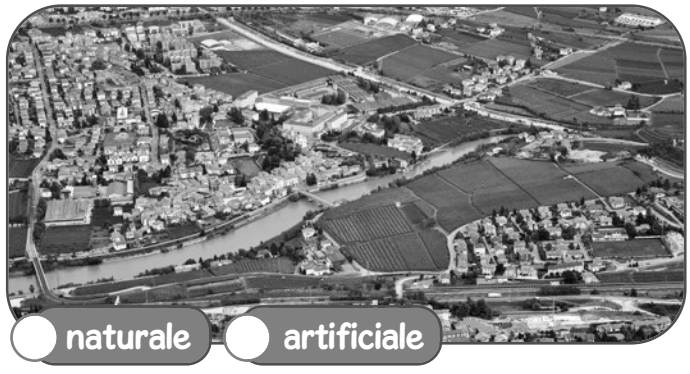
COGNOME: .....

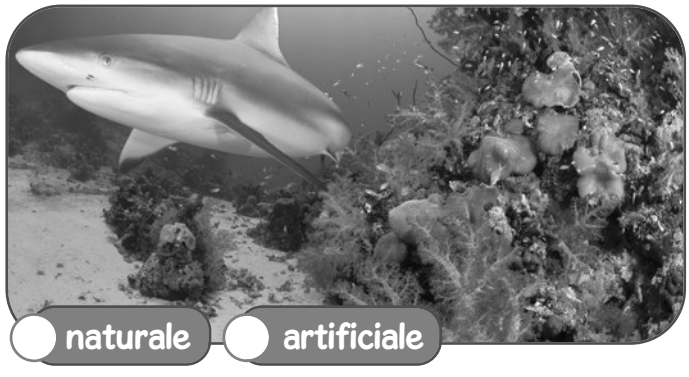
DATA: ..... CLASSE: .....

SPONTANEO O MODIFICATO?

Indica con una X se i seguenti paesaggi sono naturali o artificiali.

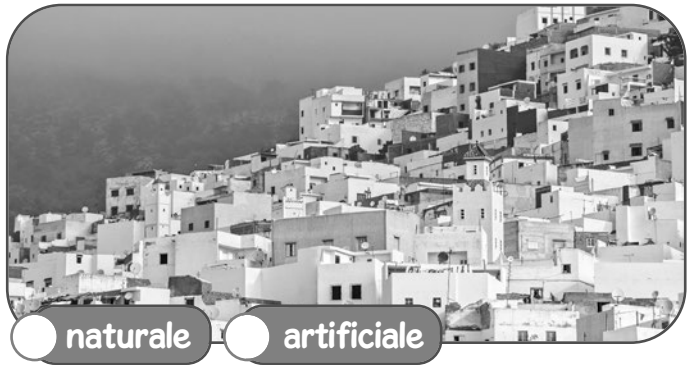
naturale artificiale


naturale artificiale


naturale artificiale

naturale artificiale

naturale artificiale


naturale artificiale

Spiega il significato di:

paesaggio naturale .....

.....

paesaggio artificiale .....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGI NATURALI E ANTROPICI (I)

Osserva i seguenti paesaggi e individua gli elementi naturali e quelli realizzati dall'uomo.

ELEMENTI NATURALI	ELEMENTI ANTROPICI
.....	.....
.....	.....
.....	.....

ELEMENTI NATURALI	ELEMENTI ANTROPICI
.....	.....
.....	.....
.....	.....

NOME: .....

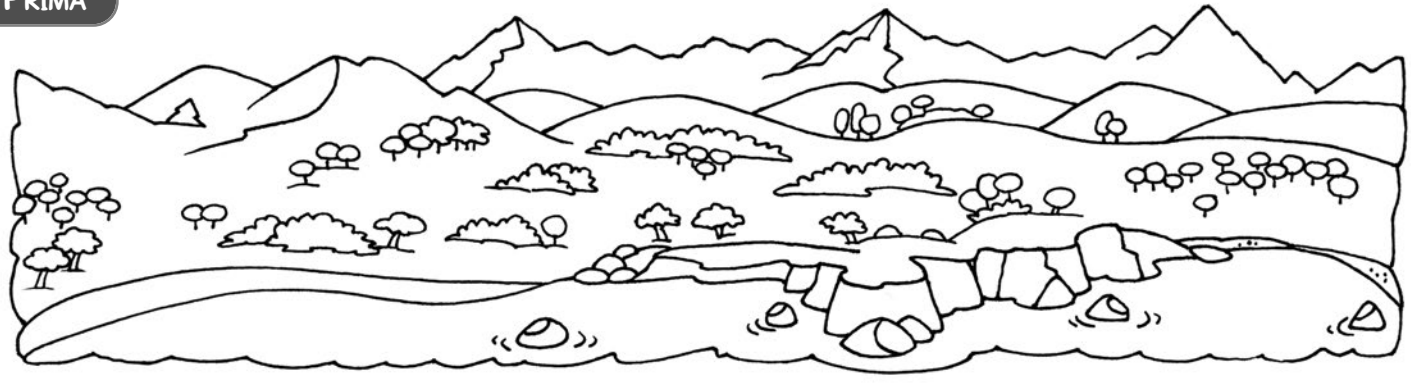
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGI NATURALI E ANTROPICI (2)

Osserva le immagini.

PRIMA



DOPO

Rispondi alle domande.

Che cosa è cambiato nel secondo paesaggio?

.....

Chi ha operato le modifiche? Perché?

.....

Secondo te, questo paesaggio era meglio prima o dopo?
Parlane in classe e confronta le tue opinioni con quelle di compagne e compagni.

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

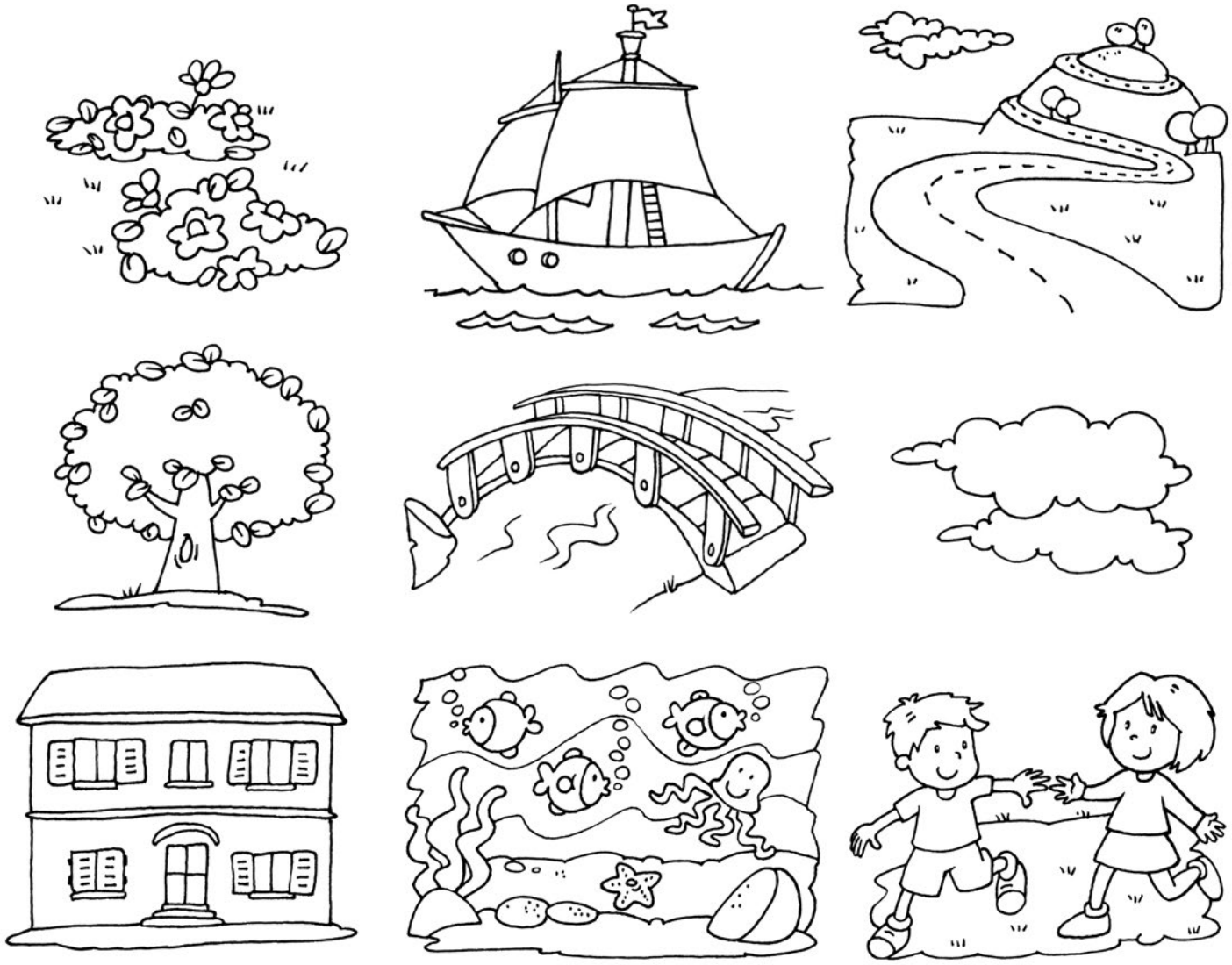
DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGI NATURALI E ANTROPICI (3)

Cerchia gli elementi naturali.

ponte cascina porto ghiaia boscaglia monte mare
erba pioggia galleria uccellino sasso anfibio strada
Sole albero casa palazzo fiume neve porto
alga pesce seggiovia fungo prato lago scuola ferrovia

Colora gli elementi artificiali.



NOME: .....

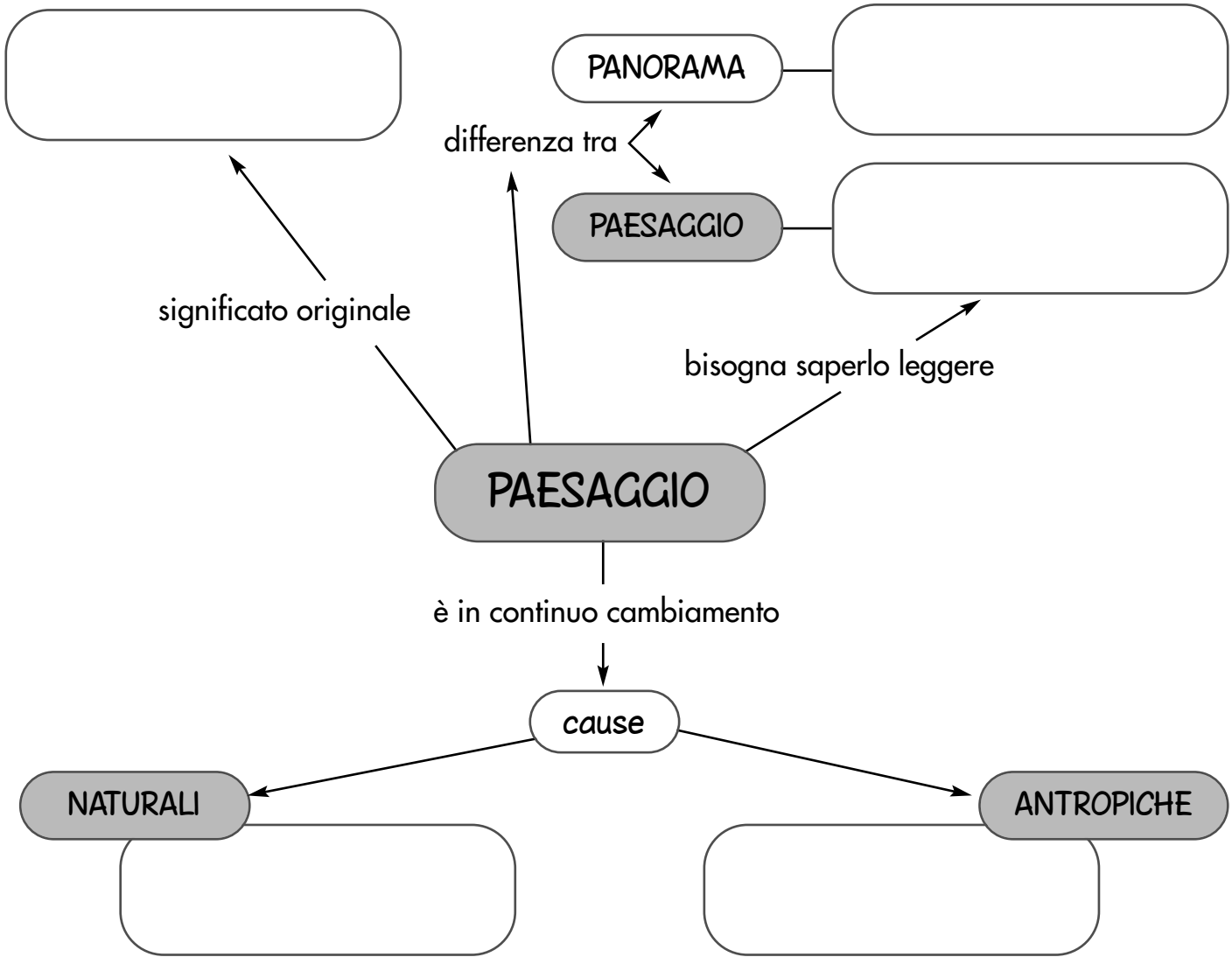
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGI NATURALI E ANTROPICI (4)

Completa la mappa concettuale: scrivi nelle caselle vuote le definizioni giuste, scegliendole fra quelle proposte.

- dovute all'intervento dell'uomo
- ciò che vediamo con un semplice sguardo
- ciò che capiamo analizzando elementi e caratteristiche
- aspetto esteriore con il quale la superficie terrestre si manifesta ai nostri occhi
- vento, pioggia, neve e sole, nel corso dei secoli



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGIO: VERO O FALSO?

Indica se ogni frase è vera (V) o falsa (F).

- In origine tutti i paesaggi sono naturali. V F
- Tutti i paesaggi artificiali sono stati in origine naturali. V F
- Tutti i paesaggi naturali sono anche artificiali. V F
- Alcuni paesaggi naturali possono contenere elementi artificiali. V F
- I paesaggi naturali sono detti anche «antropici». V F
- I paesaggi artificiali sono detti anche «antropici». V F
- «Antropico» significa abitato dall'uomo. V F
- «Antropico» vuol dire trasformato dall'uomo. V F
- L'uomo ha il diritto di modificare lo spazio terrestre. V F
- Qualunque trasformazione dello spazio terrestre è positiva. V F

- Questo paesaggio è naturale. V F

Spiega la tua risposta.

.....

.....

.....

- Questo paesaggio è antropico. V F

Spiega la tua risposta.

.....

.....

.....

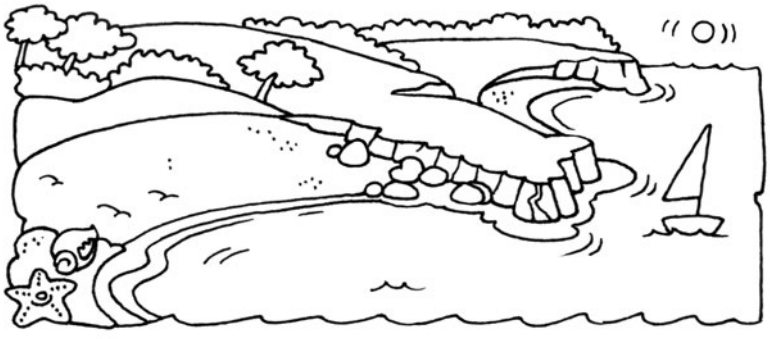
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGI STAGIONALI E ATTIVITÀ DELL'UOMO (I)

Colora il paesaggio marino con i colori dell'estate.



Quali attività svolge l'uomo in estate?

.....

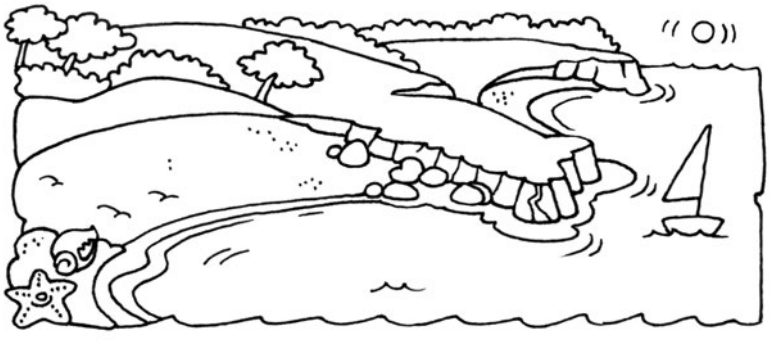
.....

.....

.....

.....

Colora il paesaggio marino con i colori dell'inverno.



Quali attività svolge l'uomo in inverno?

.....

.....

.....

.....

.....

Disegna lo stesso paesaggio marino con i colori di una delle due stagioni rimaste.

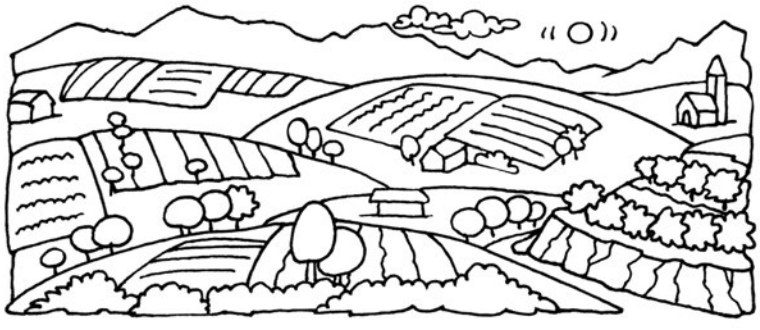
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGI STAGIONALI E ATTIVITÀ DELL'UOMO (2)

Colora il paesaggio collinare con i colori della primavera.



Quali attività svolge l'uomo in primavera?

.....

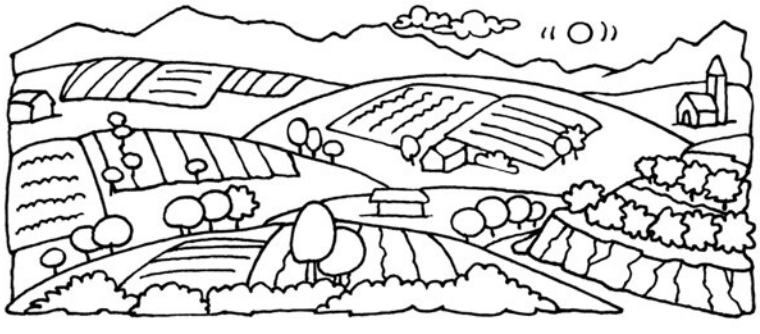
.....

.....

.....

.....

Colora il paesaggio collinare con i colori dell'autunno.



Quali attività svolge l'uomo in autunno?

.....

.....

.....

.....

.....

Disegna lo stesso paesaggio collinare con i colori di una delle due stagioni rimaste.

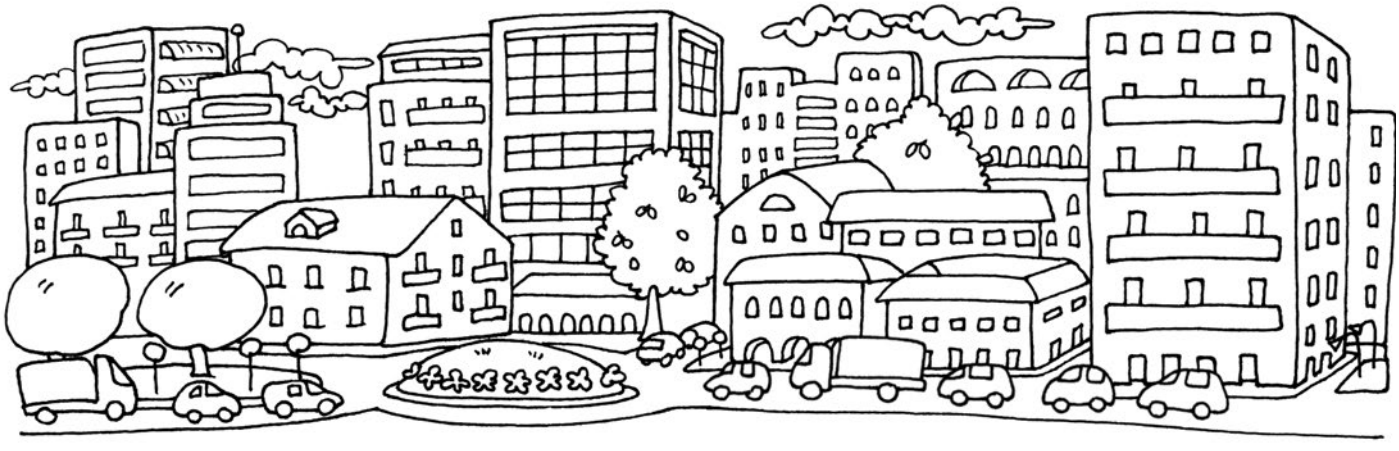
NOME: .....

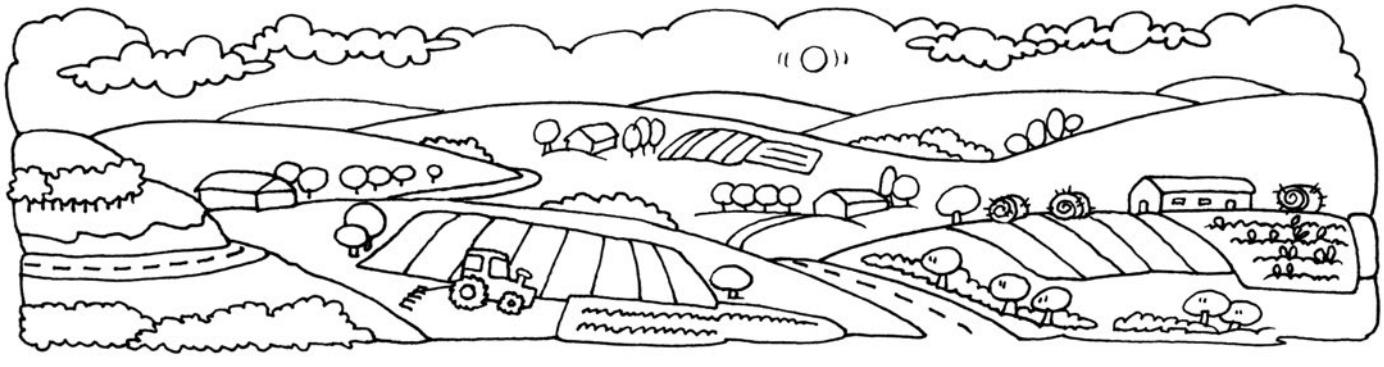
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

QUESTO SÌ, QUESTO NO!

Cerchia gli elementi naturali presenti nella città e segna con una X gli elementi artificiali che sono presenti nel paesaggio di campagna.





Osserva ancora i disegni, poi elenca gli elementi artificiali presenti nella città e gli elementi naturali della campagna.

Elementi artificiali della città	Elementi naturali della campagna
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

MODIFICARE L'AMBIENTE CON GIUDIZIO

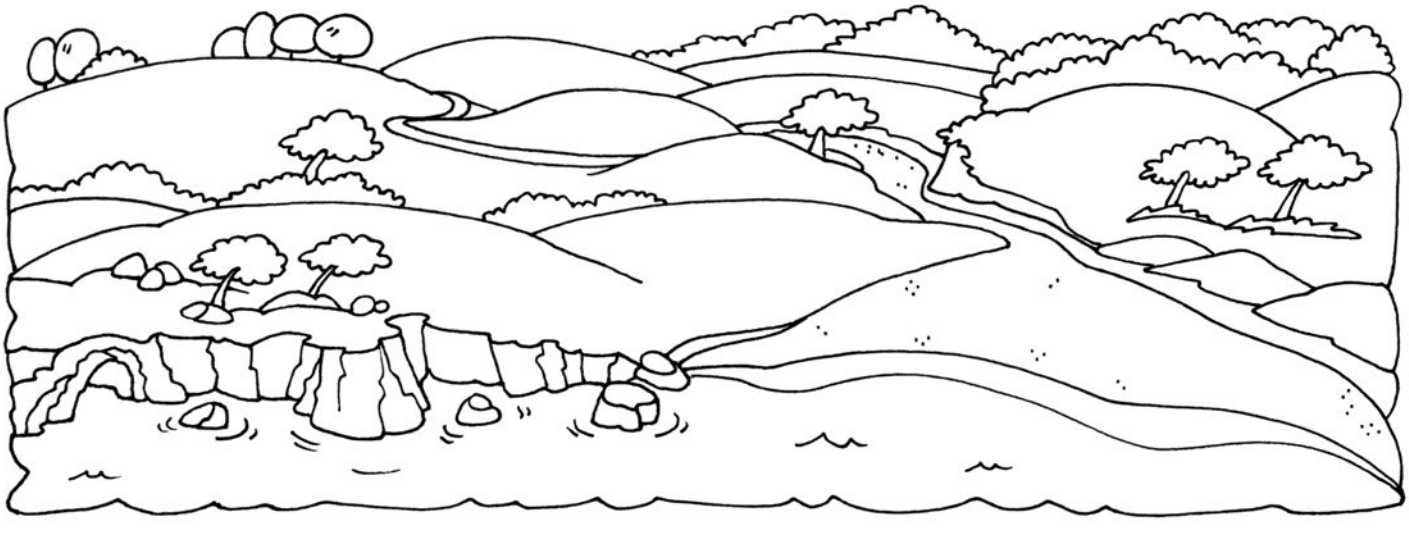
Rispondi alle domande.

Conosci qualche località vicino a casa tua che è rimasta incontaminata, cioè che non è stata modificata dall'uomo?

.....

Disegna qualche modifica all'ambiente che l'uomo potrebbe apportare a questo paesaggio montano, senza rovinarlo.

Disegna alcune modifiche all'ambiente che l'uomo potrebbe realizzare in questo paesaggio marino, senza rovinarlo.



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

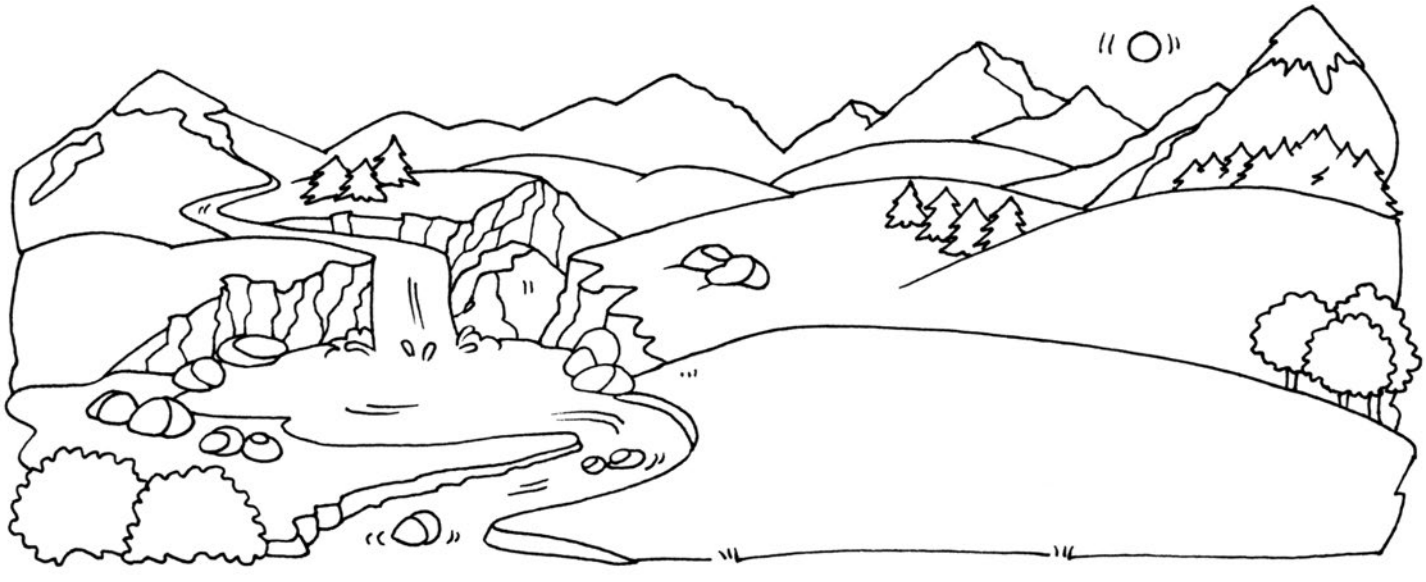
I DANNI DELL'UOMO

Rispondi alle domande.

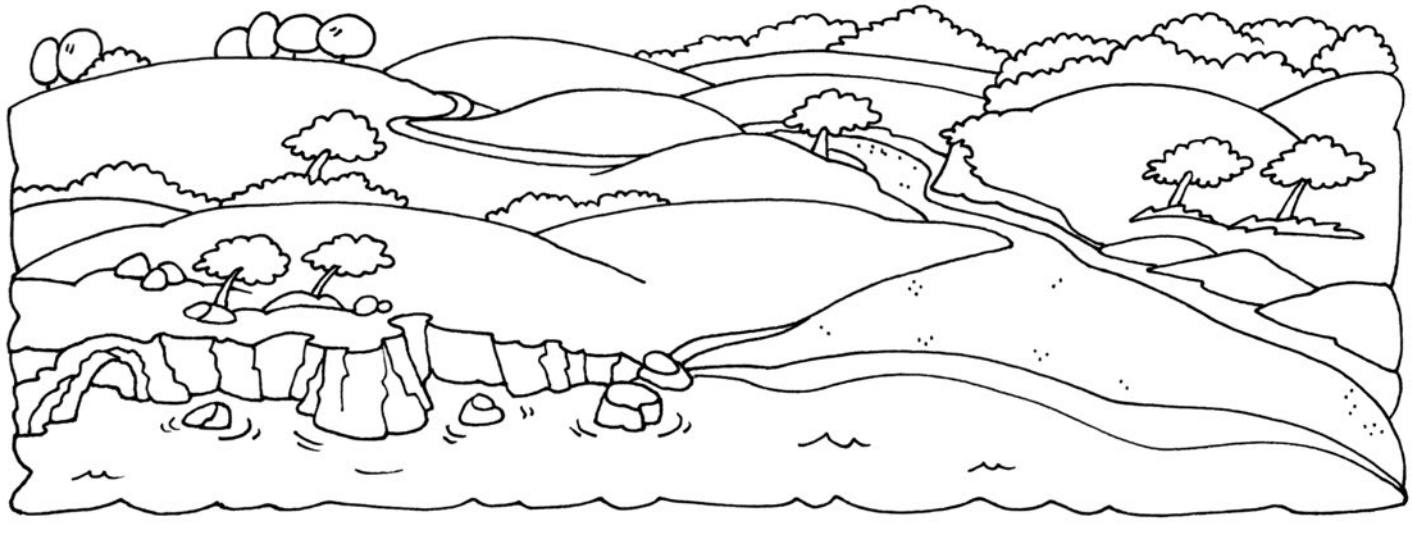
Conosci qualche località vicino a casa tua danneggiata dall'uomo?

.....

Disegna qualche modifica all'ambiente che l'uomo potrebbe apportare in negativo a questo paesaggio montano.



Disegna alcune modifiche all'ambiente che l'uomo potrebbe realizzare in questo paesaggio marino, danneggiandolo.



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE TRASFORMAZIONI DEL TEMPO

Osserva le trasformazioni e spiega sui puntini da che cosa dipendono.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

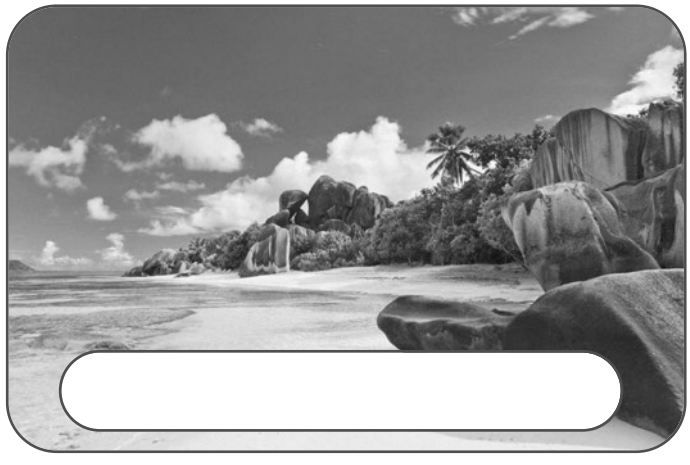
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LA GEOGRAFIA EMOZIONALE (I)

Racconta che cosa provi nel guardare questi paesaggi con una breve frase o una parola.



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LA GEOGRAFIA EMOZIONALE (2)

Osserva le immagini: non sembra che lo stesso paesaggio «indossi abiti» diversi? Elenca somiglianze e differenze fra le quattro immagini.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO LA CITTÀ

Completa le frasi, riconoscendo l'edificio e spiegando a che cosa serve.

- Tutte le città hanno una .....
.....
- Serve per .....
.....
.....
.....

- Tutte le città hanno un .....
.....
- Serve per .....
.....
.....
.....

- Tutte le città hanno una .....
.....
- Serve per .....
.....
.....
.....

- Tutte le città hanno un .....
.....
- Serve per .....
.....
.....
.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LA MONTAGNA E LE SUE ORIGINI

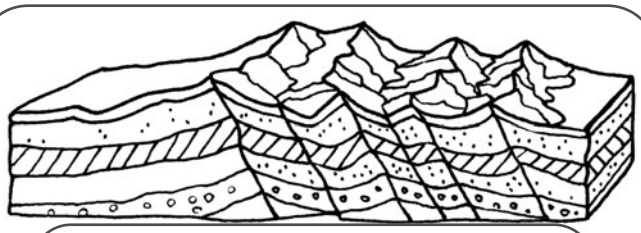
Leggi e rifletti.

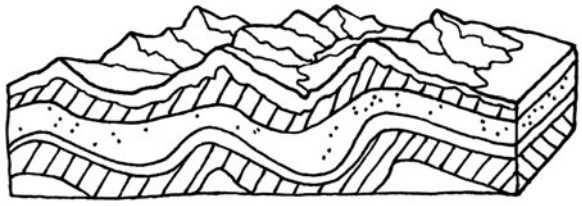
Le montagne si sono formate milioni di anni fa, quando la superficie terrestre era continuamente interessata da terremoti e scosse causate dall'energia termica (calore) al suo interno. In questi due disegni sono stati riprodotti i due principali modi in cui si sono formate:

a) per «corrugamento» (le rocce spinte dall'interno e lateralmente si sono piegate, come succede con la fronte quando solleviamo le sopracciglia);
b) per sollevamento (le rocce spinte dall'interno e lateralmente si sono spezzate e scontrate).

Rispondi.

Corrugamento o sollevamento? Scrivilo al posto giusto.





Leggi e rifletti.

Altre montagne hanno avuto, invece, origine vulcanica. Si sono cioè formate mediante l'accumulo della lava (roccia fusa) proveniente dall'interno della Terra che, a contatto con l'aria, si è solidificata.

Disegna una montagna che nasce da un vulcano.

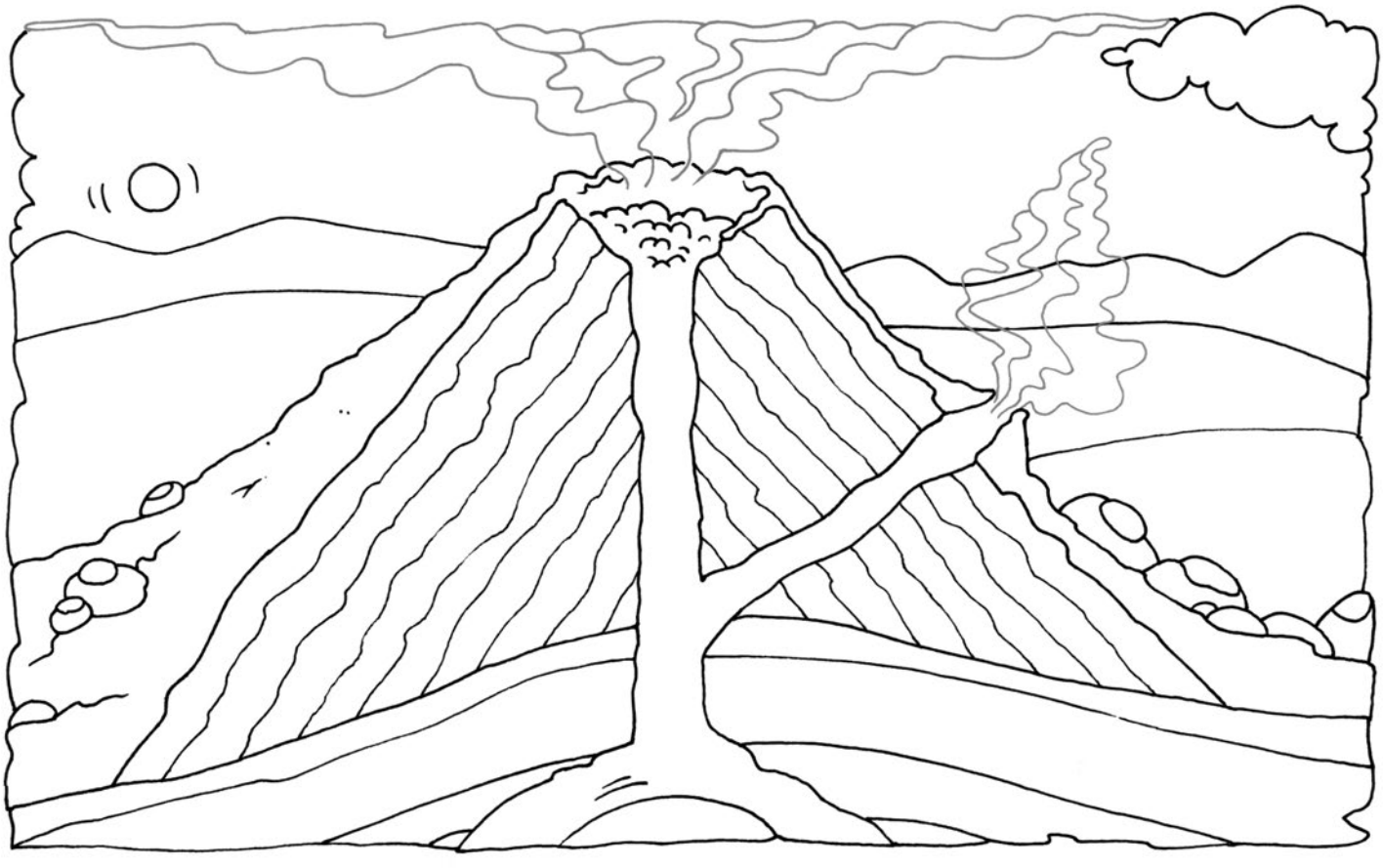
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

I VULCANI

Completa la spiegazione, scrivendo al posto giusto le parole che mancano, poi leggi e studia le informazioni sul vulcano.



aria • strati • edificio vulcanico • roccia fusa • montagna • solidifica • lava • altezza • camino • magma

Dal vulcano fuoriesce il ..... detto anche ..... Essa è ..... e fuoriesce dal ....., poi si deposita via via lungo i fianchi del cono del vulcano. A contatto con l'..... si .... formando diversi ..... che si accavallano gli uni sugli altri facendo crescere sempre di più l'..... In questo modo l'..... diventa sempre più alto, formando così la .....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

MONTAGNE VECCHIE E GIOVANI

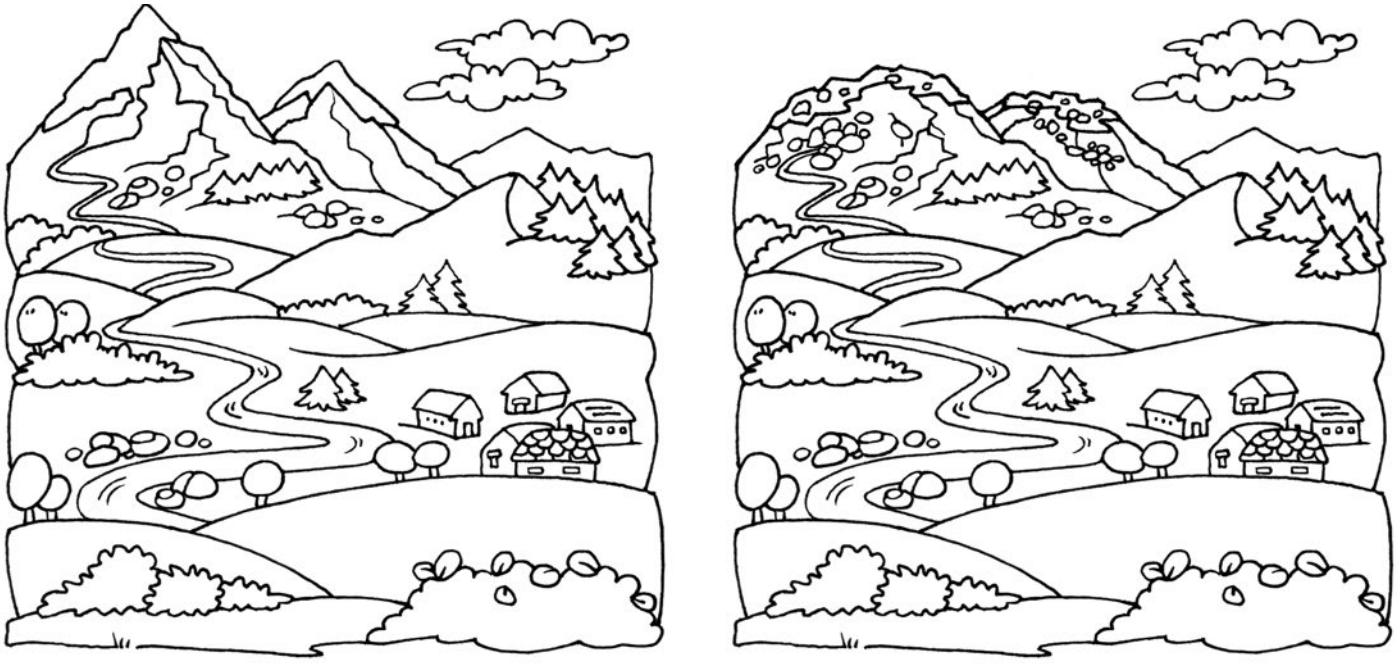
Rispondi.

Qual è la differenza fra montagne vecchie e giovani?

.....

.....

Colora la montagna più giovane.



Quali sono le cause dell'erosione e dello sgretolamento delle vecchie montagne?

.....

.....

Nella regione in cui vivi ci sono montagne? Se sì, secondo te, sono giovani o vecchie?

.....

Quando la montagna è proprio vecchissima e ha subìto una straordinaria erosione, che cosa può diventare?

.....

NOME: .....

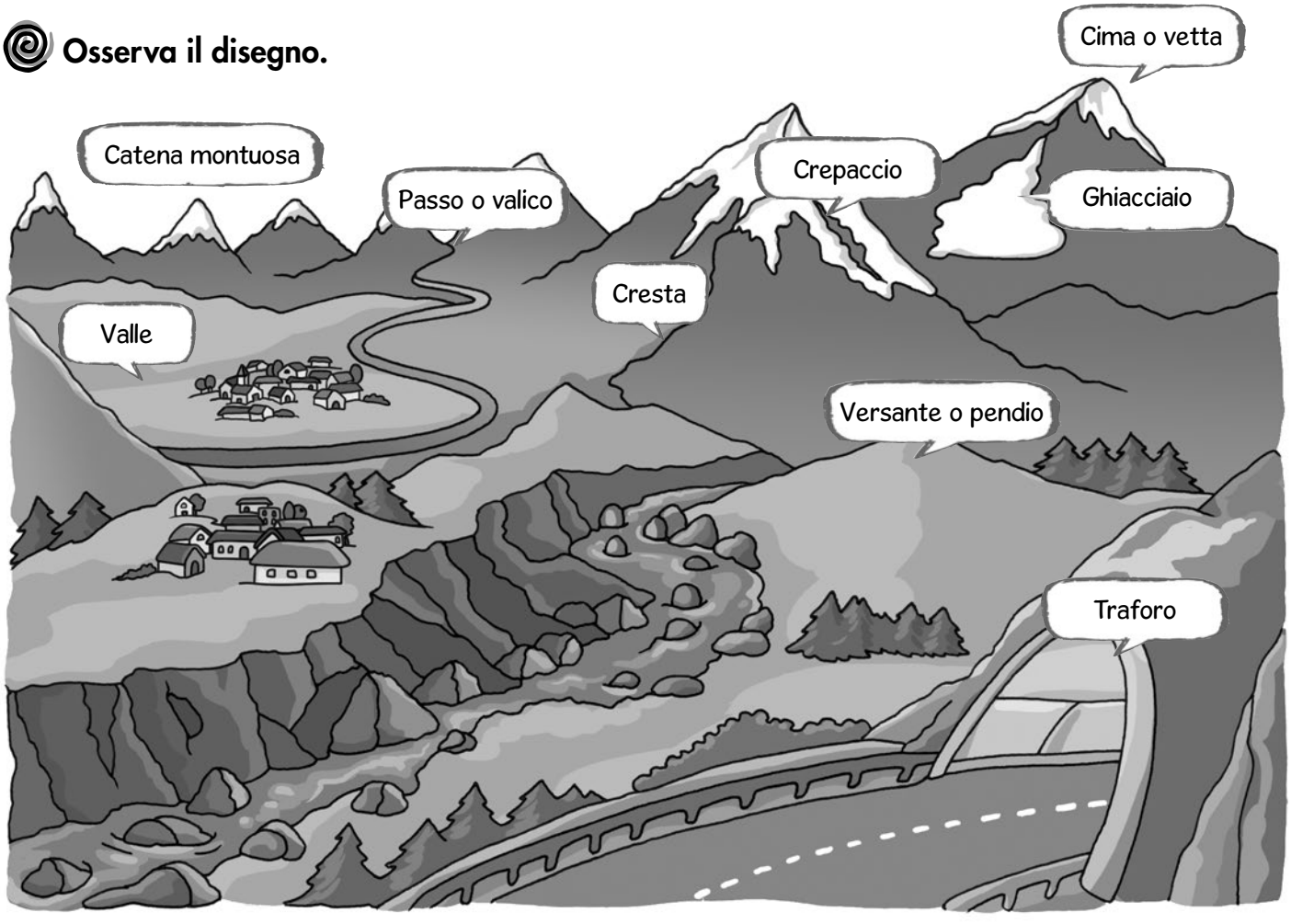
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

GIALLO

LA MONTAGNA

Osserva il disegno.



Scrivi le parole che corrispondono alle definizioni.

- Un passaggio ristretto fra due montagne: .....
- Il punto più elevato di una montagna: .....
- Ammasso di ghiaccio che non si scioglie neanche d'estate: .....
- Un gruppo di montagne vicine e collegate fra loro: .....
- Il fianco dei rilievi: .....
- Un passaggio stradale o ferroviario scavato nella montagna: .....
- Zona pianeggiante che si trova tra due catene montuose: .....
- Una profonda fessura nel ghiaccio: .....
- Linea d'incontro tra due opposti versanti montuosi: .....

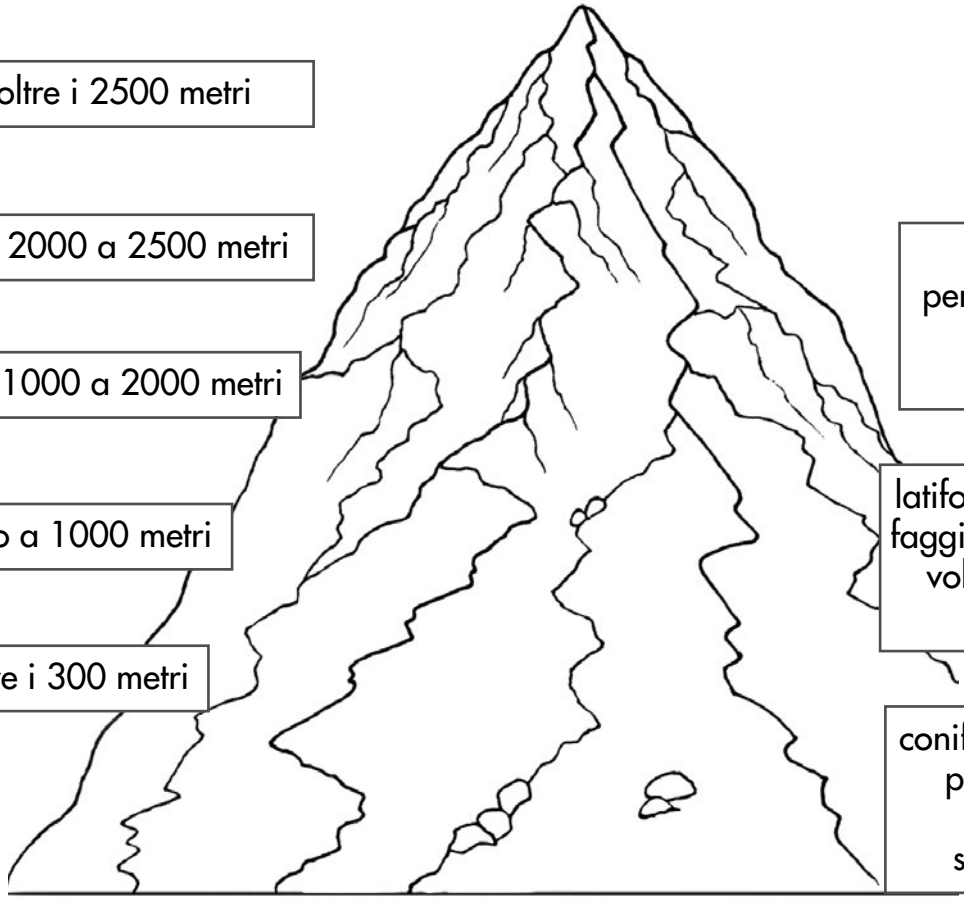
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

FLORA E FAUNA DELLA MONTAGNA

Collega ogni altitudine con la flora e la fauna: colora le coppie nello stesso modo.



oltre i 2500 metri

da 2000 a 2500 metri

da 1000 a 2000 metri

fino a 1000 metri

oltre i 300 metri

muschi e licheni

solo neve

piante nane (come per esempio: pino mugo, ginepro, mirtillo, rododendro…)

latifoglie (come per esempio: faggio, quercia, castagno…); volpi, scoiattoli, caprioli, cinghiali, falchi…

conifere (come per esempio: pino, larice, abete…); marmotte, camosci, stambecchi, aquile…

Hai mai fatto una gita in montagna? Racconta la tua esperienza.

.....

.....

Quali piante hai visto?

.....

Quali animali hai incontrato?

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

ANIMALI DI MONTAGNA

Osserva le foto e scrivi i nomi degli animali che vivono in montagna.

volpe • marmotta • falco • scoiattolo • camoscio • cinghiale • capriolo

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Secondo te, perché questi animali sopravvivono meglio in montagna?

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PIANTE DI MONTAGNA

Osserva le foto e scrivi i nomi delle piante e degli arbusti che crescono in montagna.

mirtillo • faggio • ginepro • rododendro

.....

.....

.....

.....

Secondo te, perché queste piante sopravvivono meglio in montagna?

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LA MONTAGNA E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO

Segna le attività tipiche della montagna e scrivi sui puntini perché.

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....
.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DELLA MONTAGNA

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente montagna e completa la tabella, segnando la tua scelta.

MONTAGNA	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente della montagna e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

GIALLO

VERIFICHIAMO LA MONTAGNA

Annerisci la casella della risposta esatta.

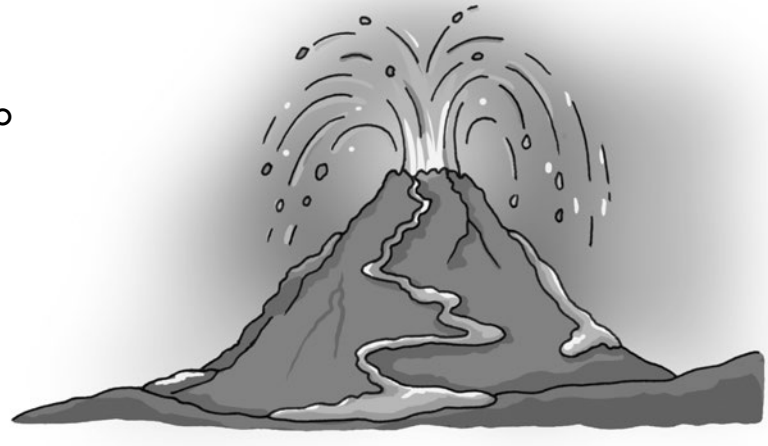
Da che cosa hanno avuto origine le montagne?
- ☐ dal Big Bang
- ☐ dal sollevamento o dal corrugamento della crosta terrestre
- ☐ da vulcani inattivi

Come si può definire una montagna?
- ☐ un rilievo al di sotto dei 600 metri di altezza
- ☐ un sollevamento della crosta terrestre
- ☐ un rilievo che supera i 600 metri di altezza

Qual è la differenza tra montagne giovani e montagne vecchie?
- ☐ Le montagne giovani sono più aspre, quelle vecchie sono più arrotondate
- ☐ Le montagne giovani sono più arrotondate, quelle vecchie sono più aspre
- ☐ Entrambe hanno le cime aguzze, ma le vecchie hanno più neve

Che cosa sono i vulcani?
- ☐ accumuli di detriti incandescenti
- ☐ montagne di lava e magma raffreddato
- ☐ crateri

Dove si formano i ghiacciai?
- ☐ oltre i 2 500 metri di altezza
- ☐ in montagna
- ☐ oltre i 3 000 metri di altitudine



Definisci i seguenti elementi della montagna.

vetta o cima: .....

versante o pendio: .....

valle: .....

passo o valico: .....

traforo: .....

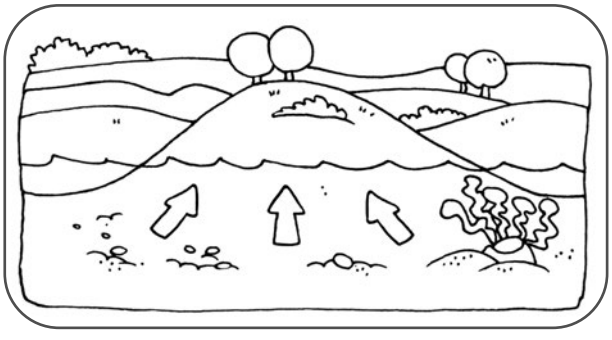
NOME: .....

COGNOME: .....

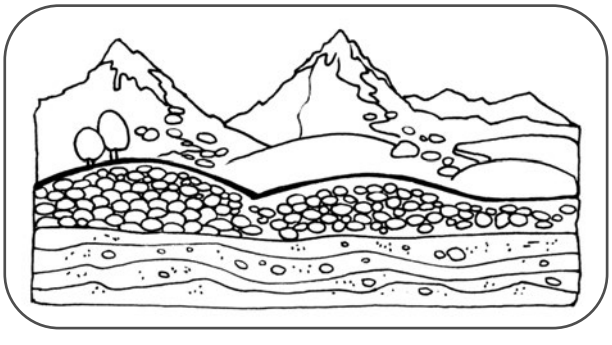
DATA: ..... CLASSE: .....

LA COLLINA E LE SUE ORIGINI

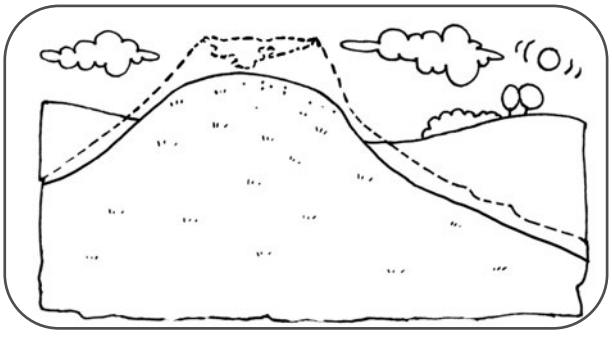
Collega le immagini alle giuste caselle colorandole con gli stessi colori oppure utilizzando frecce colorate.



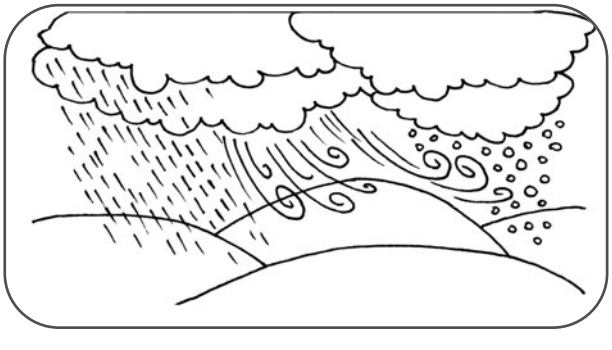
Le colline possono avere un'origine morenica, cioè si sono create dai cumuli di detriti trascinati a valle dai ghiacciai.



Le colline possono essersi formate dal sollevamento del fondale marino e quindi avere origini tettoniche.



Le colline possono essersi formate dai resti di antiche montagne erose e consumate dagli agenti atmosferici (pioggia, vento, neve e ghiaccio).



Le colline possono avere un'origine vulcanica. Si tratta di vecchi vulcani spenti il cui cratere si è riempito di terra e quindi chiuso.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LA COLLINA E LE SUE CARATTERISTICHE

Segna le affermazioni esatte.

- ☐ Le colline non superano i 600 metri di altitudine.
- ☐ Le cime delle colline sono aguzze.
- ☐ In collina siamo al di sopra dei 200 metri.
- ☐ Il clima della collina è freddo e rigido.
- ☐ In collina si coltivano viti e oliveti.
- ☐ In collina non cresce vegetazione spontanea.
- ☐ Le colline sono rilievi.

Riscrivi le affermazione che non erano esatte in modo che siano corrette, poi aggiungi altre informazioni sulle caratteristiche delle colline.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

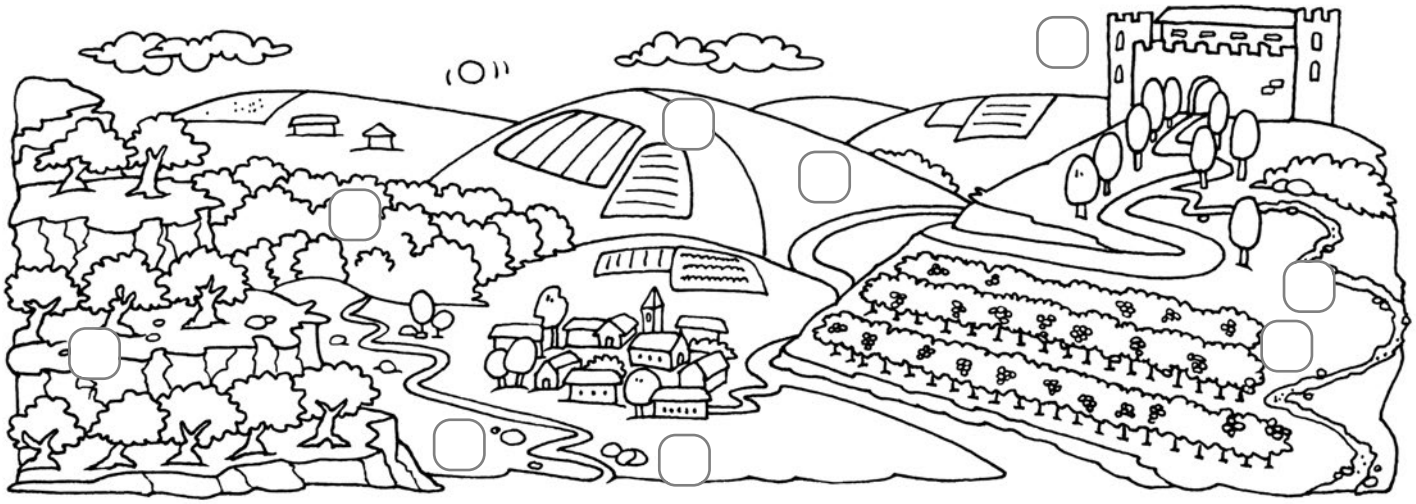
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE PAROLE DELLA COLLINA

Osserva il disegno, poi associa le parole alle immagini scrivendo i numeri nelle caselle.

1 piccolo borgo • 2 bosco • 3 castello • 4 terrazzamento • 5 ruscello • 6 vigna • 7 oliveto • 8 sentiero • 9 pendio



Rispondi alle domande.

Che cos'è un terrazzamento?

.....

A che cosa serve un terrazzamento?

.....

Perché in collina si possono coltivare vigne e ulivi?

.....

Anticamente le colline erano considerati luoghi migliori e più sicuri in cui fondare villaggi, rispetto alle pianure. Secondo te, perché?

.....

Che cosa sai del clima collinare?

.....

NOME: .....

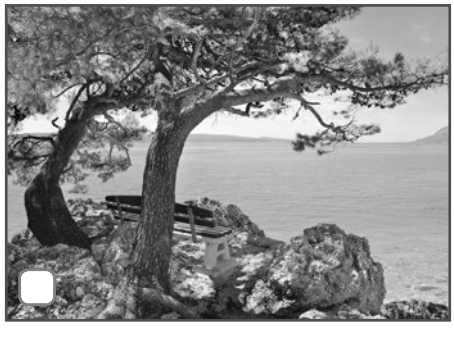
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

FLORA E FAUNA DELLA COLLINA

Osserva le foto e segna con una crocetta gli animali tipici della collina.

Osserva le foto e segna con una crocetta le piante tipiche della collina.



NOME: .....

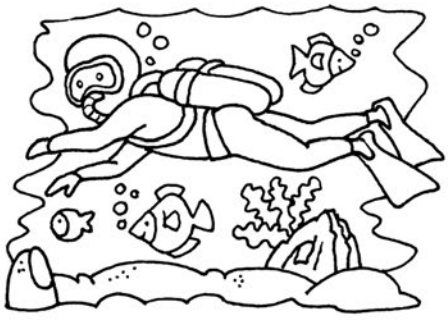
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LA COLLINA E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO

Colora solo le immagini che rappresentano attività tipiche della collina, poi spiega perché.

.....



.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IN COLLINA

Completa.

In collina l'uomo alleva

per ottenere → .....
.....
.....

per ottenere → .....
.....
.....

In collina l'uomo coltiva

per ottenere → .....
.....
.....

per ottenere → .....
.....
.....

Conosci altre attività tipiche praticate dall'uomo in collina? Descrivile.

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DELLA COLLINA

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente collina e completa la tabella, segnando la tua scelta.

COLLINA	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente della collina e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

GIALLO

VERIFICHIAMO LA COLLINA

Inserisci le parole giuste.

malaria • olivi • paludose • pendii • boschi • vino • agriturismo • tondeggianti • terrazzamenti

- Le gradinate di terreno scavate in piano sui fianchi delle colline e delimitate da muretti in pietra si chiamano .....
- Le cime delle colline sono .....
- I fianchi dolci delle colline si chiamano .....
- L'uomo in collina coltiva le vigne per fare il .....
- Grazie al clima mite, in collina è possibile coltivare gli .....
- L'uomo si rifugiò in collina per sfuggire alla ....., una malattia un tempo diffusa nelle zone pianeggianti perché .....
- Le colline sono ricoperte da terreni coltivabili e da .....
- In collina è diffuso l'....., un luogo dove i turisti pranzano, cenano o trascorrono la loro vacanza in una azienda agricola invece che in un classico hotel.

Osserva le immagini e confrontale. Che cosa noti? Descrivile.

.....

.....

.....

NOME: .....

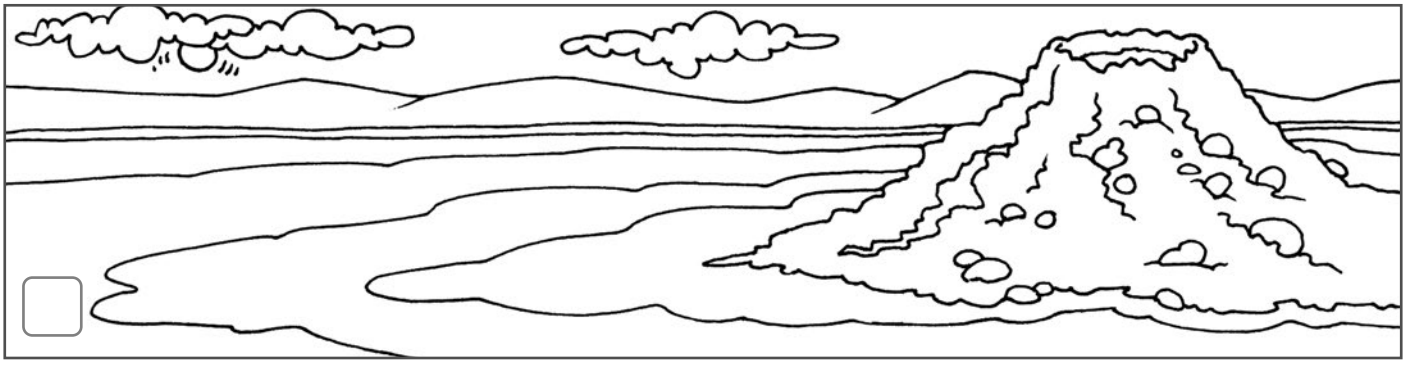
COGNOME: .....

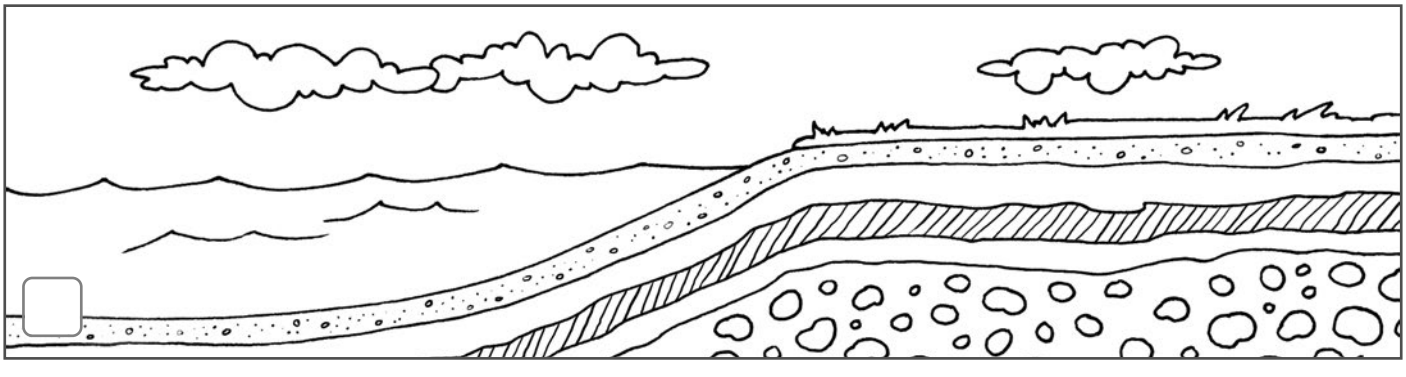
DATA: ..... CLASSE: .....

LA PIANURA E LE SUE ORIGINI

Leggi le definizioni e associale ai disegni.

1. Le pianure si sono formate dall'innalzamento di antichi fondali marini, causato da movimenti interni alla Terra.
2. Le pianure possono avere avuto origine alluvionale e quindi essersi formate dall'accumulo di materiali trasportati dai fiumi che scendono dalle montagne (detriti, sabbia, sassi).
3. Le pianure possono avere avuto origine vulcanica e quindi essersi formate per accumulo di lava, cenere e altri materiali eruttati.



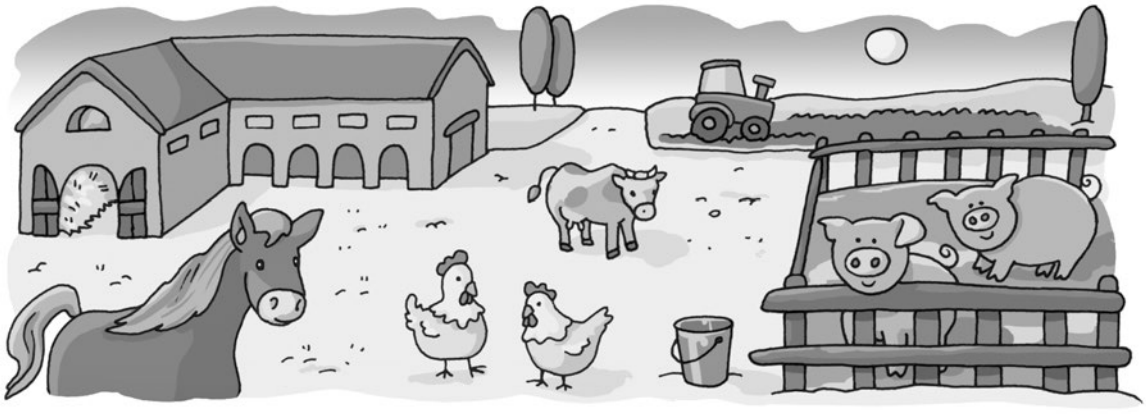


NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

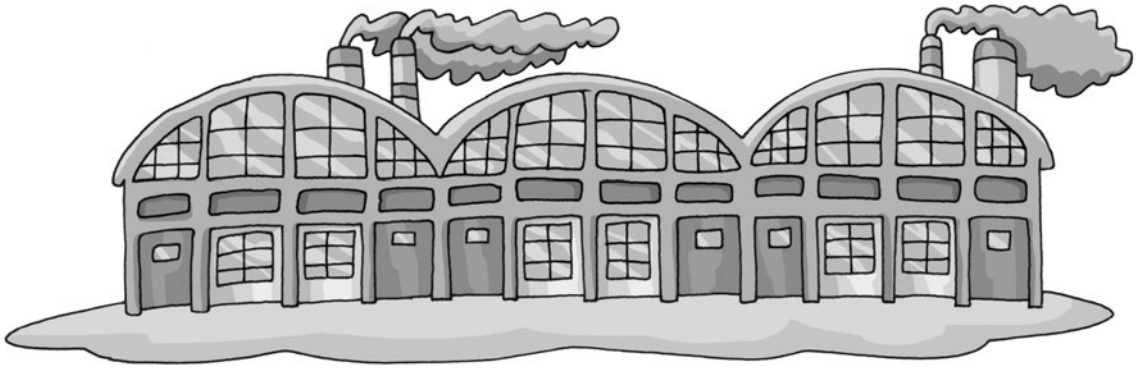
ATTIVITÀ DI PIANURA



Quali lavori si praticano in una fattoria?

.....

.....



Quali lavori si praticano in una fabbrica?

.....

.....

Sapresti indicare alcune differenze tra i lavori svolti dall'uomo in una fattoria e quelli praticati in una fabbrica?

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE CARATTERISTICHE DELLA PIANURA

Leggi le frasi e poi disegna le caratteristiche indicate.

La pianura è piatta
e molto estesa.

La pianura non supera
i 200 metri di altezza
sul livello del mare.

Il clima è generalmente caldo
e afoso d'estate e freddo e
umido d'inverno, se sono
presenti fiumi e laghi è anche
facile trovare spesso
la nebbia.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE PAROLE DELLA PIANURA

Cerchia in verde gli elementi naturali e in rosso quelli artificiali.

fattoria	trattore	vegetazione selvatica	coltivazioni
palude	gregge	cascina	canali d'irrigazione
recinto	prato	allevamenti	concime

Vero (V) o falso (F)?

- Oggi la pianura è molto coltivata. V F
- Oggi le pianure sono abbandonate. V F
- Oggi la pianura è sovrappopolata. V F
- Le pianure sono ricche di rilievi. V F
- Le pianure sono piatte e molto estese. V F
- Le pianure hanno un clima molto secco. V F
- Oggi le pianure sono mal sfruttate. V F
- Oggi le pianure sono deturpate dal cemento. V F
- Oggi le pianure sono state disboscate e bonificate. V F

Cerca sul vocabolario il significato di «disboscato» e «bonificato», poi scrivilo sui puntini.

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGI REGIONALI: LA FLORA E LA FAUNA DELLA PIANURA

Completa il testo, scrivendo le parole mancanti.

modificato • zanzare • bonificarla • cicogne • animali selvatici • rane• volpi • vegetazione spontanea • aironi • paludi • afoso • pioppi • lepri • agricoltura • salici • rospi

In pianura l'uomo ha iniziato a praticare l'..... in modo intensivo e quindi non c'è più molta ..... a eccezione di ..... e ..... Non ci sono più neanche tanti ....., anche se in campagna, in zone semicoltivate, è ancora possibile avvistare animali che vivono liberi come ..... e ..... La pianura risulta essere lo spazio geografico maggiormente ..... dall'uomo fin dall'antichità, quando iniziò a ..... e quindi a liberarla da acquitrini e ..... Proprio a causa dell'umidità e del caldo ..... che contraddistingue questo ambiente, spopolano insetti come le .....
Le poche zone paludose che ancora sono rimaste in pianura ospitano anche molte specie di anfibi quali ..... e ..... Non mancano anche .... e ..... che nidificano proprio su alberi alti come salici e pioppi.

Rispondi alle domande.

Ci sono pianure dove vivi tu?

.....

Secondo te, quali sono gli animali tipici della pianura?

.....

Secondo te, quali sono le piante tipiche della pianura?

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

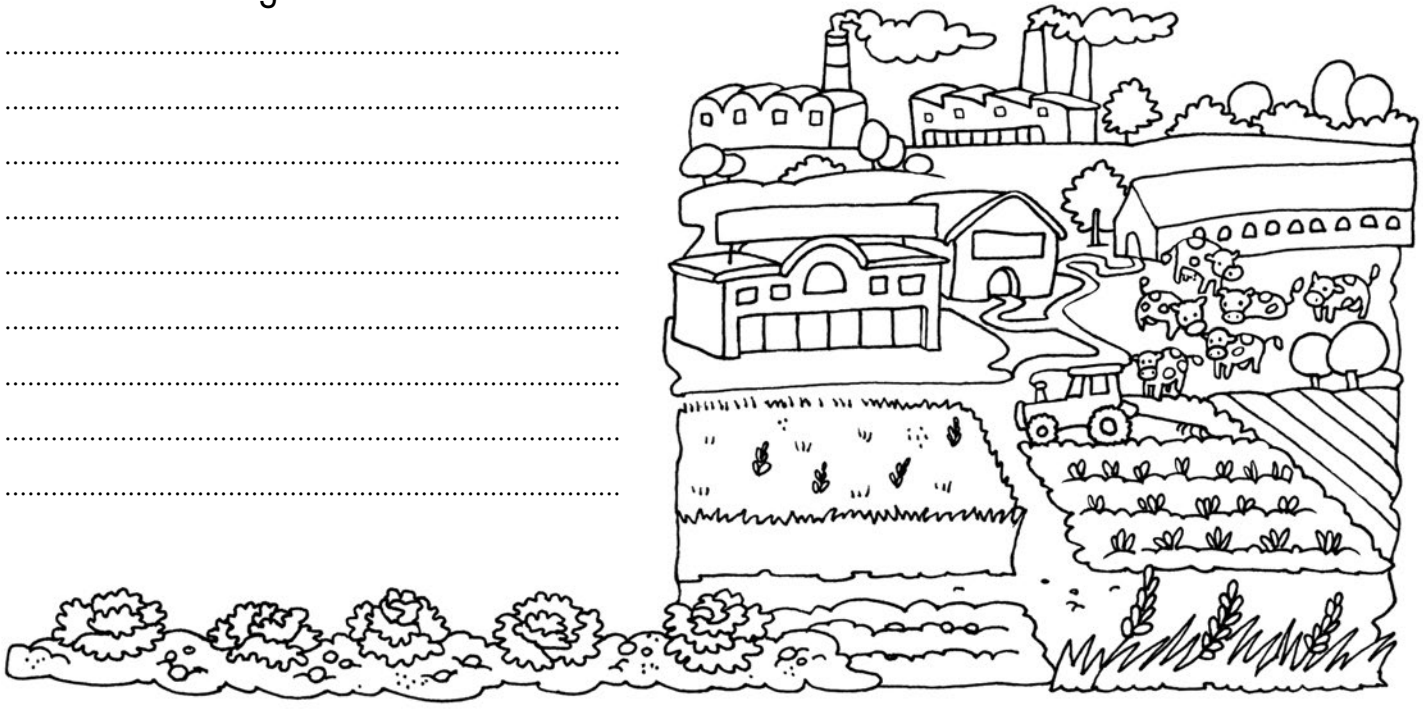
LA PIANURA E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO

Cerca sul vocabolario le seguenti parole e, dopo esserti confrontato con compagni e insegnante, prova a scrivere il significato usando parole tue.

- agricoltura: .....
- allevamento: .....
- industria: .....
- commercio: .....

- Descrivi l'immagine.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



Rifletti e rispondi.

- Secondo te, perché in pianura sono molto diffusi l'agricoltura e l'allevamento?

.....
.....

- Secondo te, perché in pianura sono molto diffuse le attività industriali e commerciali?

.....
.....

NOME: .....
COGNOME: .....
DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DELLA PIANURA

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente pianura e completa la tabella, segnando la tua scelta.

PIANURA	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente della pianura e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LA PIANURA E LE VIE DI COMUNICAZIONE

Leggi con attenzione.

La pianura è ricca di vie di comunicazione (strade, autostrade, ferrovie e aeroporti), che sono indispensabili per trasportare persone e prodotti da un luogo all'altro e favorire il commercio (cioè la vendita dei prodotti).

Osserva il disegno e scrivi le parole nei posti giusti.

aeroporto • ferrovia • autostrade • zona agricola • strada • centro abitato • zona industriale

Dopo aver riflettuto, rispondi alle seguenti domande.

In pianura, si trovano tante o poche vie di comunicazione? Perché?

.....

A che cosa servono?

.....

Secondo te, quali sono le vie di comunicazione più adatte al trasporto di merci?

.....

Secondo te, quali sono le vie di comunicazione più adatte al trasporto di persone?

.....

Quali sono le vie di comunicazione più sostenibili da un punto di vista ecologico?

.....

NOME: .....

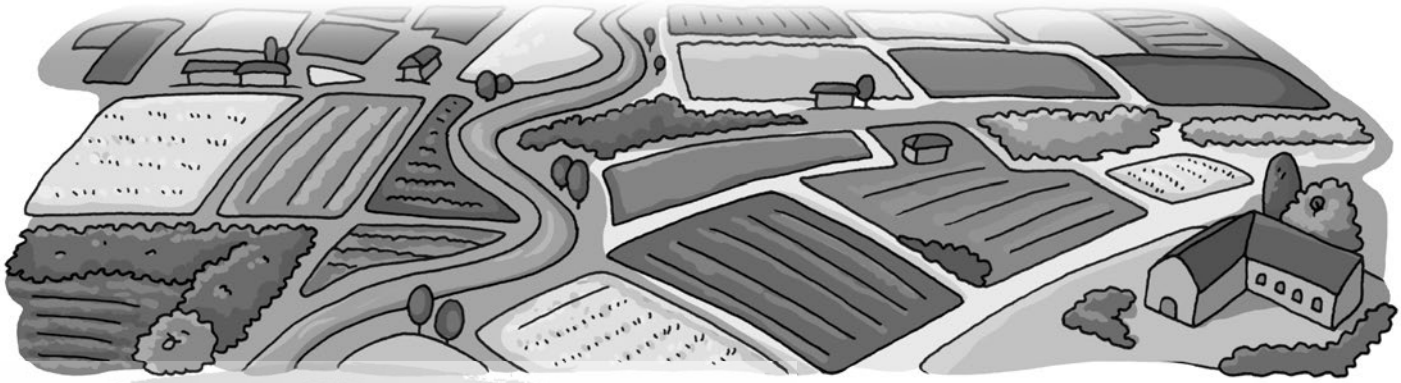
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO LA PIANURA

Indica se ogni frase è vera (V) o falsa (F).

- L'uomo ha bonificato le pianure per i turisti. V F
- Bonificare significa asciugare le zone paludose. V F
- Nelle paludi proliferavano insetti che causavano la malaria, una malattia della pelle. V F
- La malaria si trasmette attraverso la puntura di una zanzara femmina. V F
- L'uomo, in pianura, al posto delle paludi ha ottenuto spazi estesi per coltivare. V F
- In pianura non c'è vegetazione spontanea. V F
- Gli animali selvatici che si possono trovare in pianura sono lepri, tassi, volpi e ricci. V F
- In pianura il clima è mite. V F
- Il clima in pianura è rigido. V F
- Il clima delle regioni di pianura è caldo e afoso perché molto umido. V F
- I territori di pianura non superano i 600 metri di altezza. V F
- La pianura è uno spazio aperto e quasi completamente piatto. V F
- In pianura sono diffusi in modo esteso agricoltura e allevamento. V F
- Le fabbriche non sono presenti in territori di pianura. V F
- Le vie di comunicazione agevolano la diffusione dell'attività industriale. V F
- In pianura è impossibile trovare la nebbia. V F



NOME: .....

COGNOME: .....

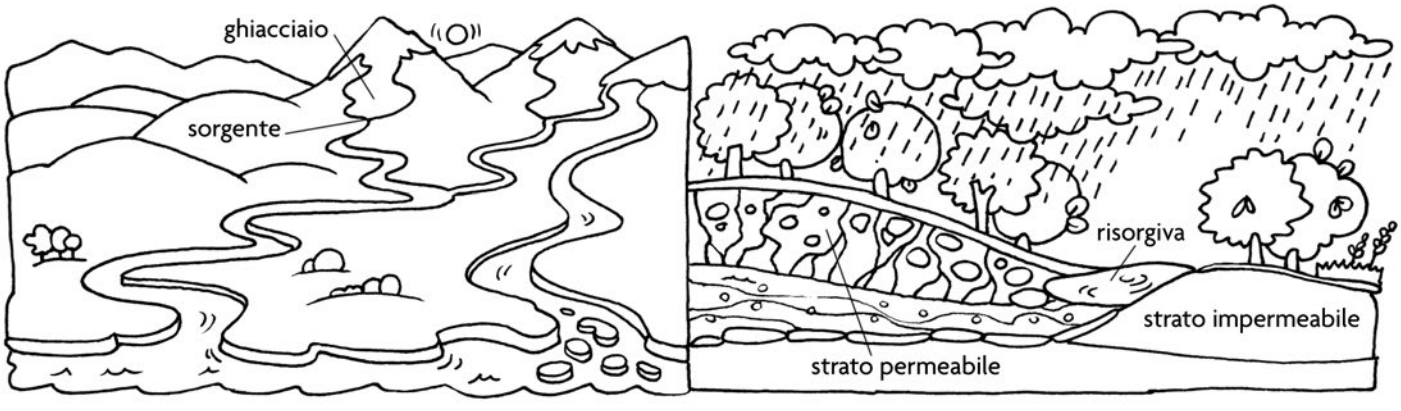
DATA: ..... CLASSE: .....

LE ORIGINI DEL FIUME

Leggi con attenzione, poi sottolinea le parole chiave.

I fiumi sono corsi d'acqua dolce perenni, che hanno origine da una sorgente che può essere alimentata dai nevai o dai ghiacciai, presenti in montagna, oppure dalle acque piovane e dalle falde acquifere sotterranee (risorgiva).

Osserva le immagini e spiega che cosa accade all'acqua.



.....

.....

.....

Leggi, facendo attenzione alle parole sottolineate.

Il punto in cui un corso d'acqua nasce si chiama <u>sorgente</u> e inizialmente è un insieme di tanti piccoli <u>rivoletti</u> d'acqua disordinati che unendosi diventano <u>ruscelli</u> che a poco a poco si incanalano e confluiscono formando corsi d'acqua di dimensioni sempre più grandi trasformandosi in <u>torrenti</u> e poi <u>fiumi</u>.

Prova a disegnare il percorso di nascita del fiume (sorgente-rivoletto-ruscello-torrente-fiume).

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

DESCRIVIAMO IL FIUME

Osserva l'immagine, poi scrivi nel testo le parole che mancano.

foce a delta • nevai • letto • foce a estuario ghiacciai •
falda acquifera • acqua piovana • affluenti

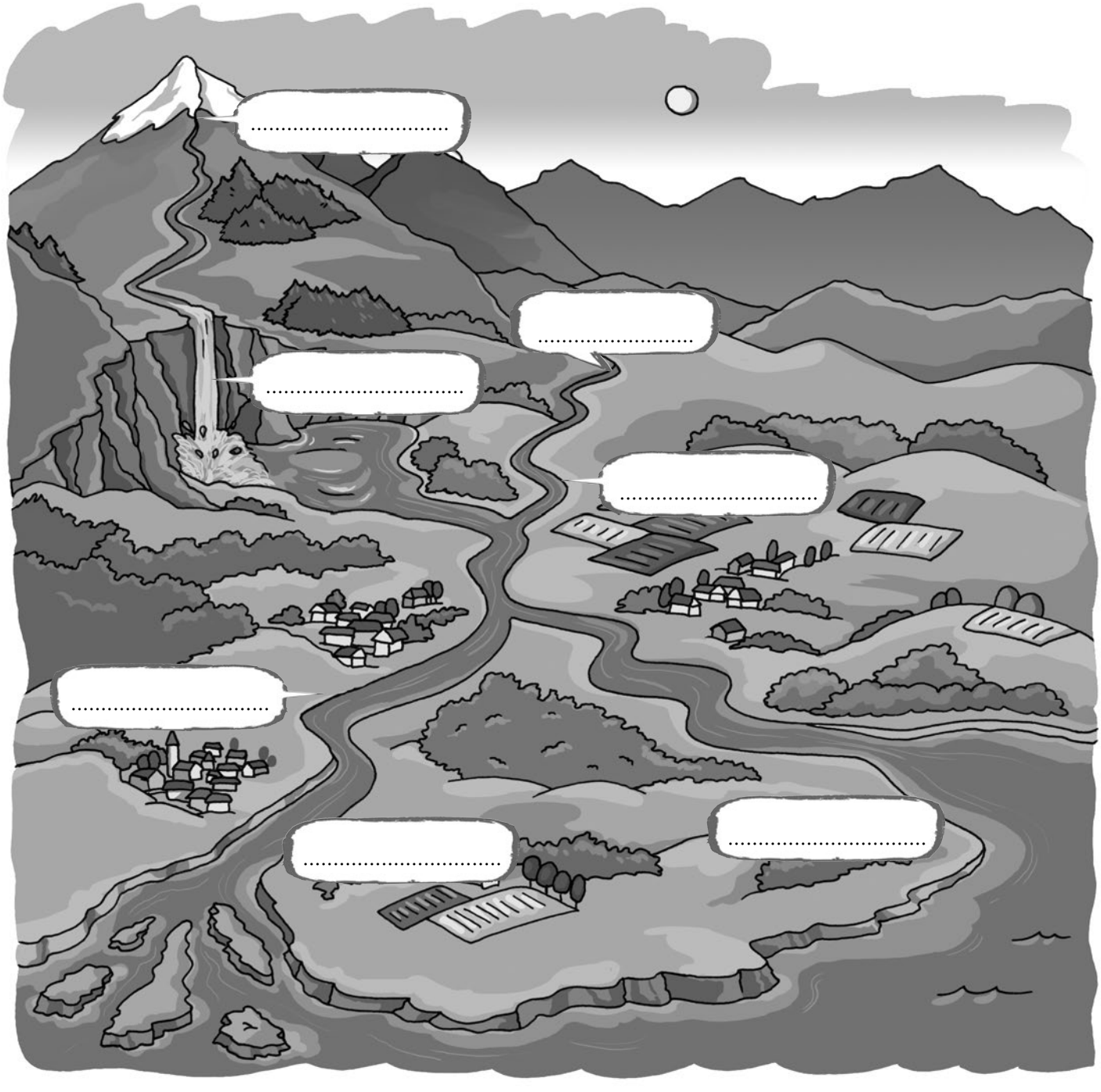
Il fiume è un corso d'acqua che nasce dallo sciogliersi dei ..... o dei ..... Il punto esatto dove nasce il fiume si chiama ..... Il fiume scorre incanalato in un solco, detto ..... che occupa il fondo di una valle, scavata dal lavoro d'erosione, compiuto dal fiume stesso. Mentre scorre verso valle e poi verso il mare, il fiume può ricevere altri corsi d'acqua detti ..... Un fiume può avere origine anche da una ..... cioè da una risorgiva alimentata dall'.....
Il fiume alla fine del suo corso può sfociare in un lago, ma soprattutto nel mare e la sua foce, cioè il luogo dove esso entra in mare, può assumere forme diverse, cioè direttamente a un solo ramo, chiamata ..... oppure a due o più rami, chiamata .....

NOME: .....
COGNOME: .....
DATA: ..... CLASSE: .....

LE PAROLE DEL FIUME

Inserisci al posto giusto le parole del fiume.

sorgente • affluente • foce a estuario • cascata • foce a delta • ruscello • torrente



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

I FIUMI E IL CICLO DELL'ACQUA

Inserisci le parole al posto giusto.

fiumi • Sole • pioggia • risorgive • evaporare • nuvole • infiltrazioni • permeabile • impermeabile • neve • laghi

L'immagine mostra il continuo movimento della risorsa acqua sul nostro pianeta Terra messo in moto dal .....

Il Sole infatti riscalda e fa ..... l'acqua presente nei mari, nei ..... e nei .....

Il vapore sale nell'aria e forma le ....., che raffreddandosi daranno origine a ..... o .....

La pioggia che cade e ritorna al suolo può restare in superficie dando origine a ..... . Può penetrare nel terreno, ed essere assorbita dalle ....., o andare ancora più in profondità e finire nelle falde acquifere sotterranee. Le falde sotterranee si formano quando l'acqua piovana, penetrata attraverso un terreno ....., trova uno strato di terreno ....., dove si ferma, dando origine appunto a una falda.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DEL FIUME

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente fiume e completa la tabella, segnando la tua scelta.

FIUME	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente fiume e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

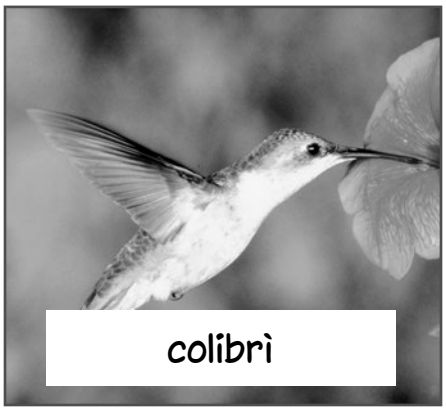
NOME: .....

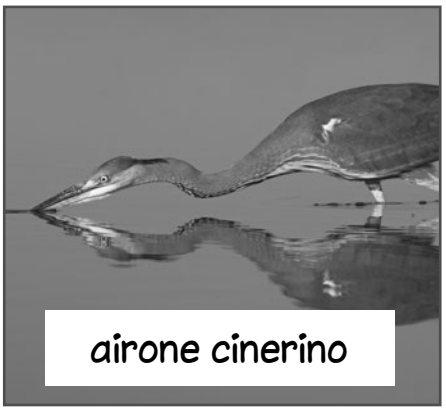
COGNOME: .....

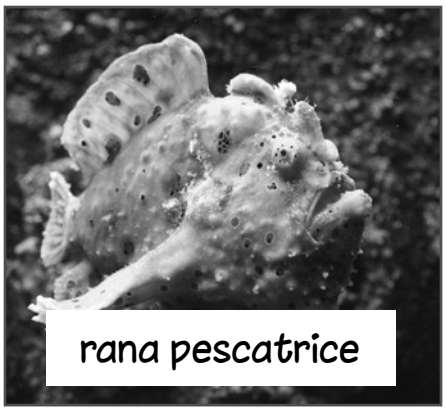
DATA: ..... CLASSE: .....

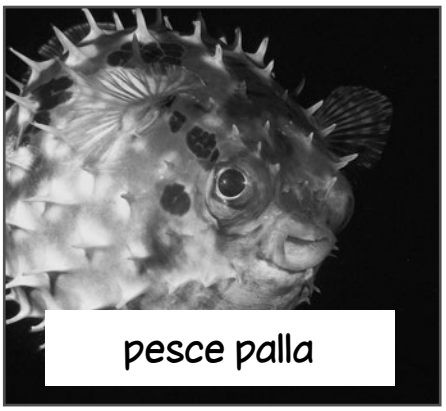
FAUNA DEI PAESAGGI FLUVIALI

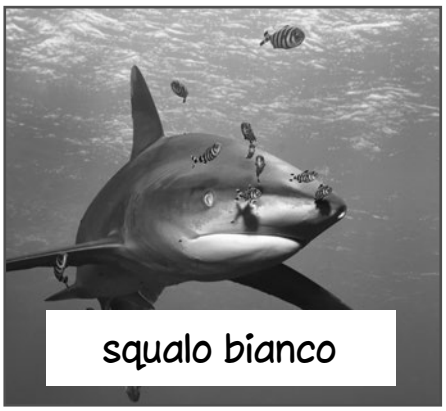
Colora soltanto le caselle degli animali che popolano le zone fluviali.

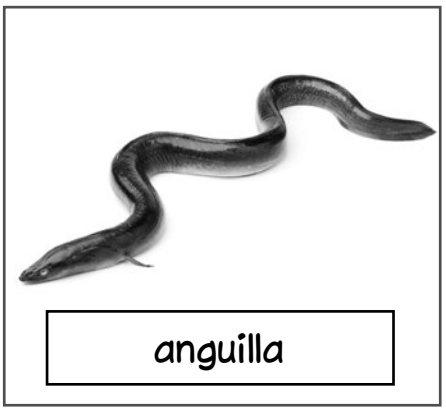












Conosci i nomi degli animali che hai colorato? Scrivili sui puntini.

.....

.....

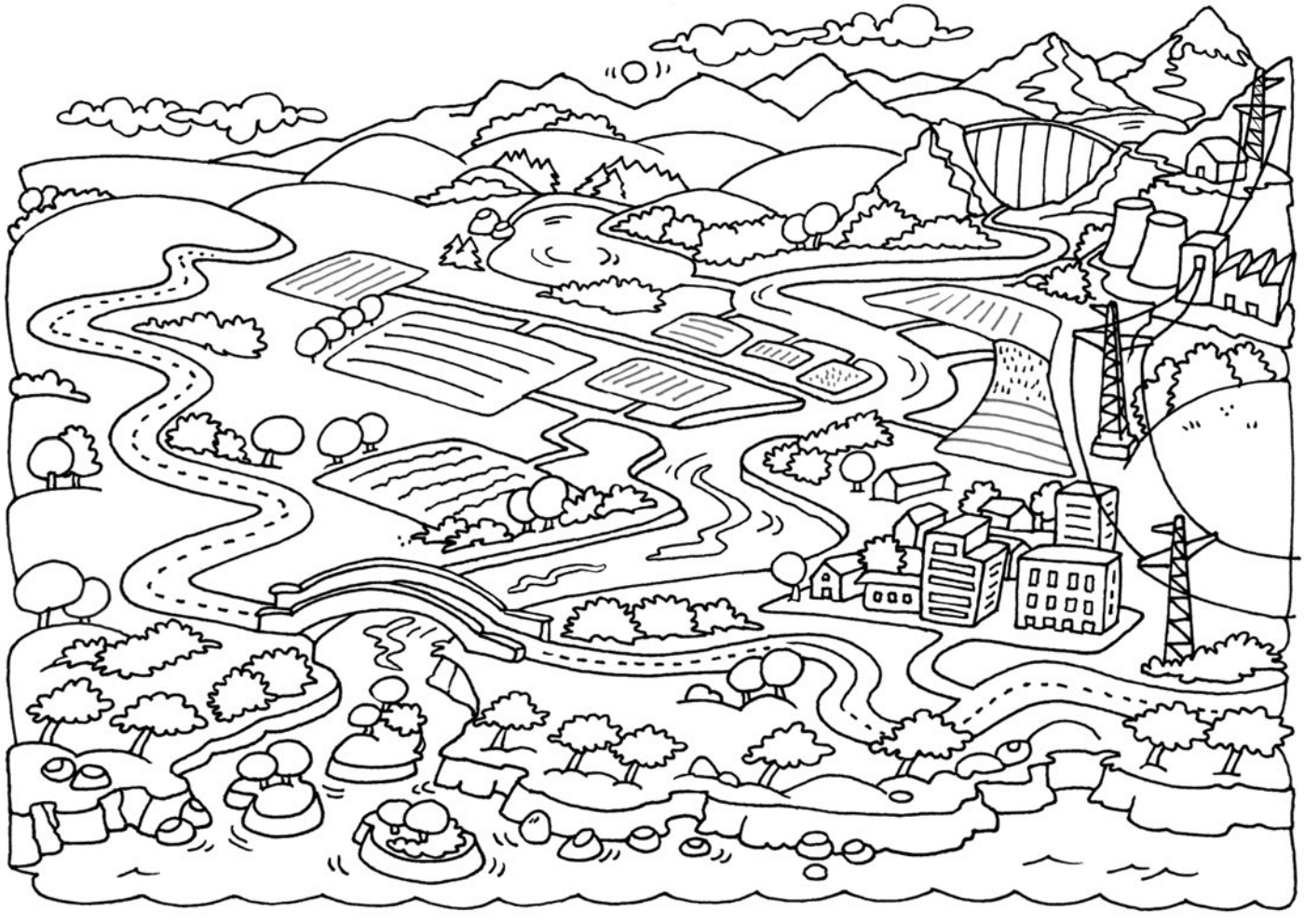
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

RISPETTIAMO IL FIUME

Osserva, rifletti e rispondi.



Il fiume nel suo tragitto è usato dall'uomo per molti scopi: quali?

.....

.....

.....

Descrivi i rischi che corre il fiume se l'uomo non rispetta il suo corso.

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PAESAGGI REGIONALI: IL FIUME E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO

Rispondi alle domande con parole e disegni.

Perché nel corso dei secoli molte popolazioni si sono insediate lungo i fiumi?

.....

.....

Perché l'uomo costruisce canali d'irrigazione collegati ai fiumi?

.....

.....

È giusto dire che lungo i fiumi possono sorgere attività agricole? Perché?

.....

.....

Come mai la produzione di energia elettrica c'entra con i fiumi?

.....

.....

I pescatori possono lavorare soltanto nei mari? Perché?

.....

.....

Il fiume si può considerare una via di comunicazione? Perché?

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

RISPETTIAMO IL FIUME

**Il fiume nel suo tragitto è usato dall'uomo per molti scopi.
Osserva le immagini e descrivi gli scopi positivi o negativi e gli eventuali rischi che il fiume può correre se l'uomo non lo rispetta.**

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....

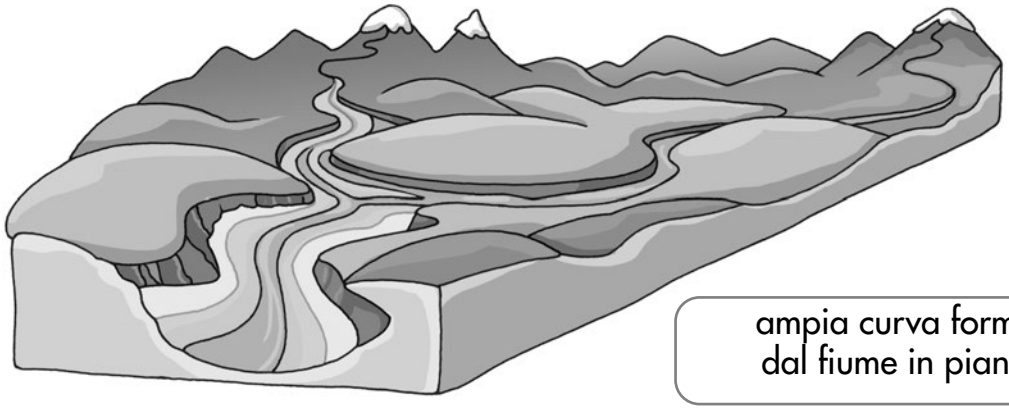
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO I FIUMI

Collega ogni parola alla sua definizione.



sorgente

affluente

cascata

ruscello

alveo

foce

falda acquifera

torrente

riva

ansa o meandro

ampia curva formata dal fiume in pianura

iniziale corso d'acqua vicino alla sorgente

luogo dove un fiume entra nel mare

letto del fiume

acqua di un fiume che invece di scorrere precipita

corso d'acqua più piccolo di un fiume

luogo dove nasce il fiume

un corso d'acqua che entra in un fiume

risorgiva piena d'acqua che si trova sottoterra

lato del letto del fiume

NOME: .....

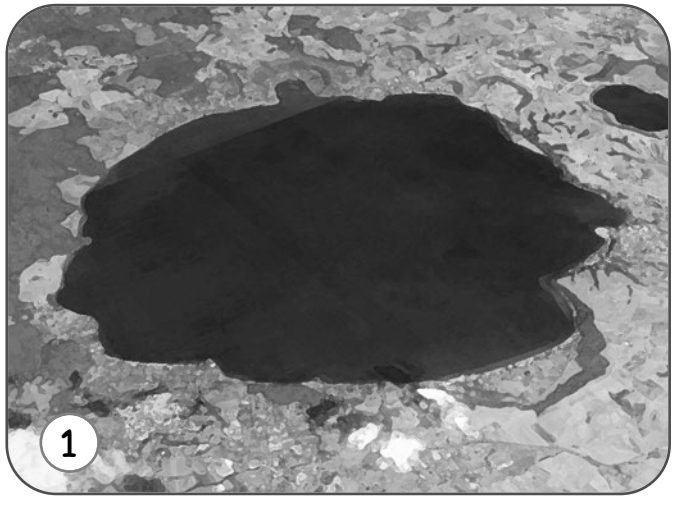
COGNOME: .....

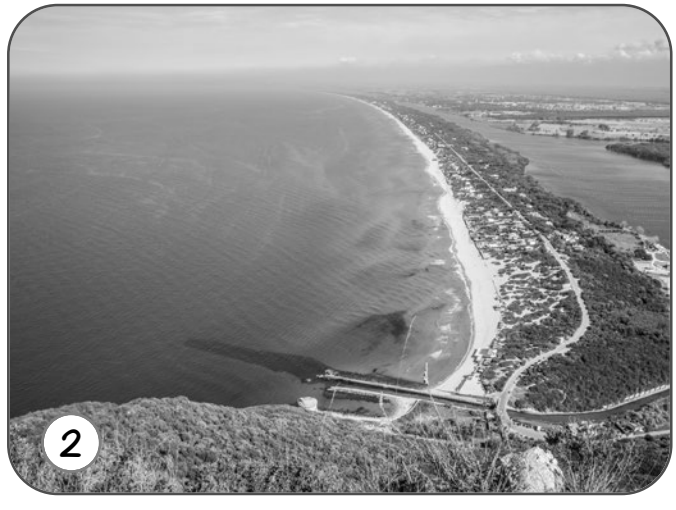
DATA: ..... CLASSE: .....

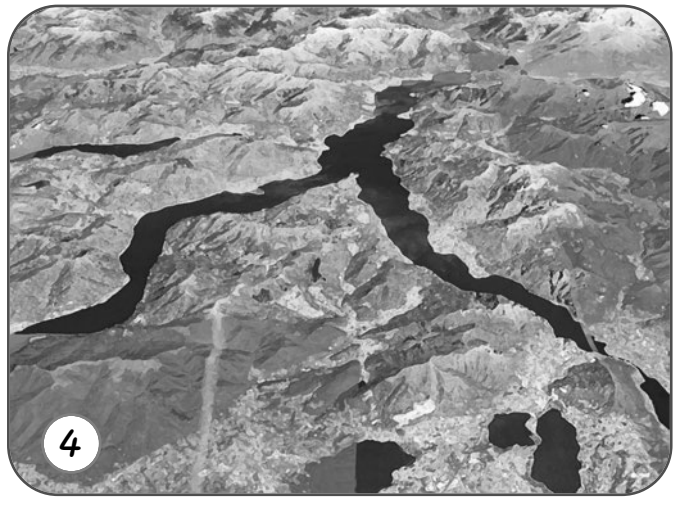
LE ORIGINI DEL LAGO

Scrivi nel riquadro il numero della foto che corrisponde alla spiegazione giusta.

- [ ] Laghi che occupano valli scavate dai ghiacciai molte migliaia di anni fa.
- [ ] Laghi con forma circolare perché occupano crateri di vulcani spenti.
- [ ] Laghi che si sono generati tra le insenature delle coste marine e sono composti da un miscuglio di acqua salata e dolce.
- [ ] Laghi creati appositamente dagli uomini tramite la costruzione di sbarramenti chiamati «dighe».







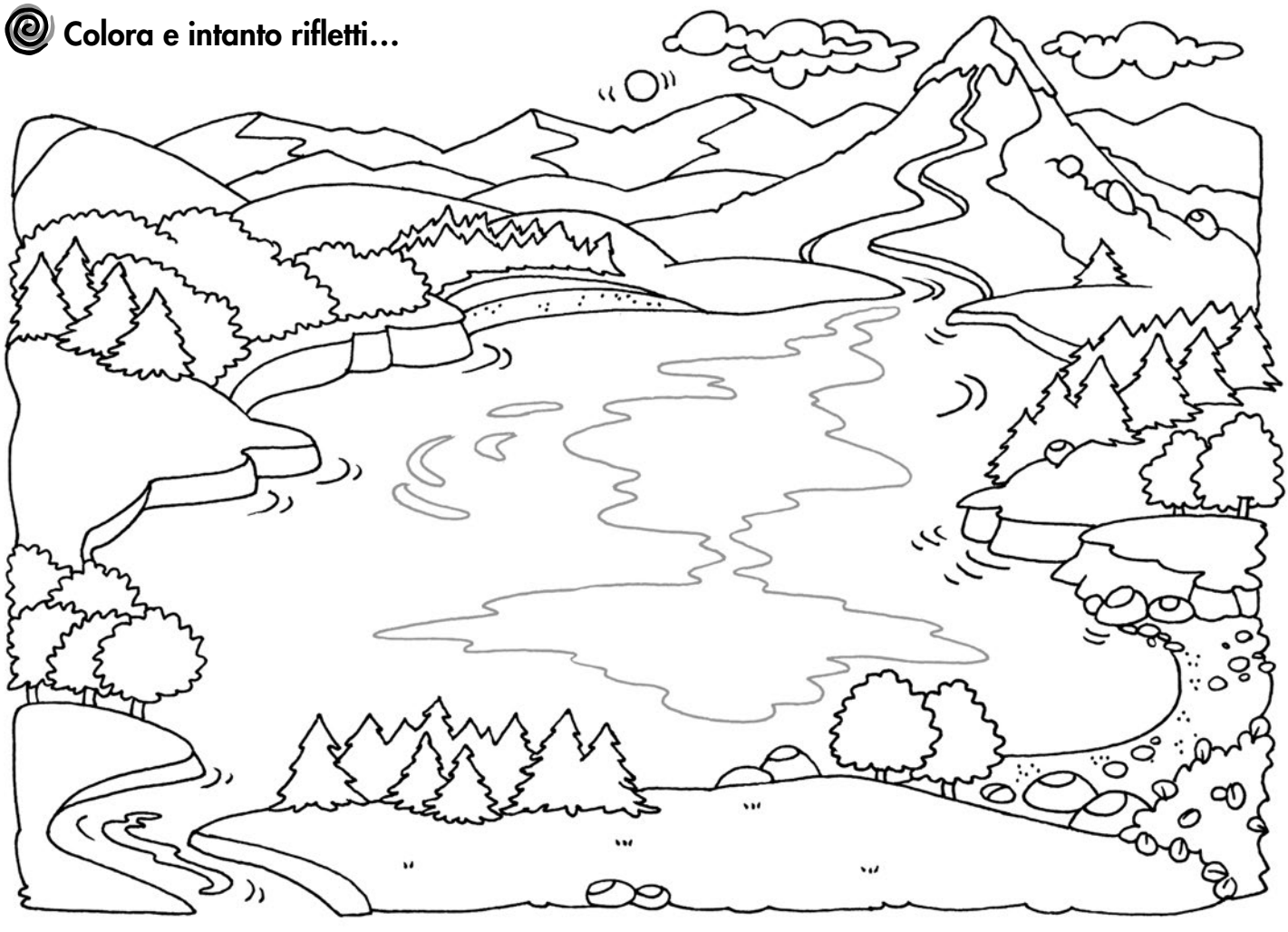
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE PAROLE DEL LAGO

Colora e intanto rifletti…



Completa il testo, scrivendo le parole giuste.

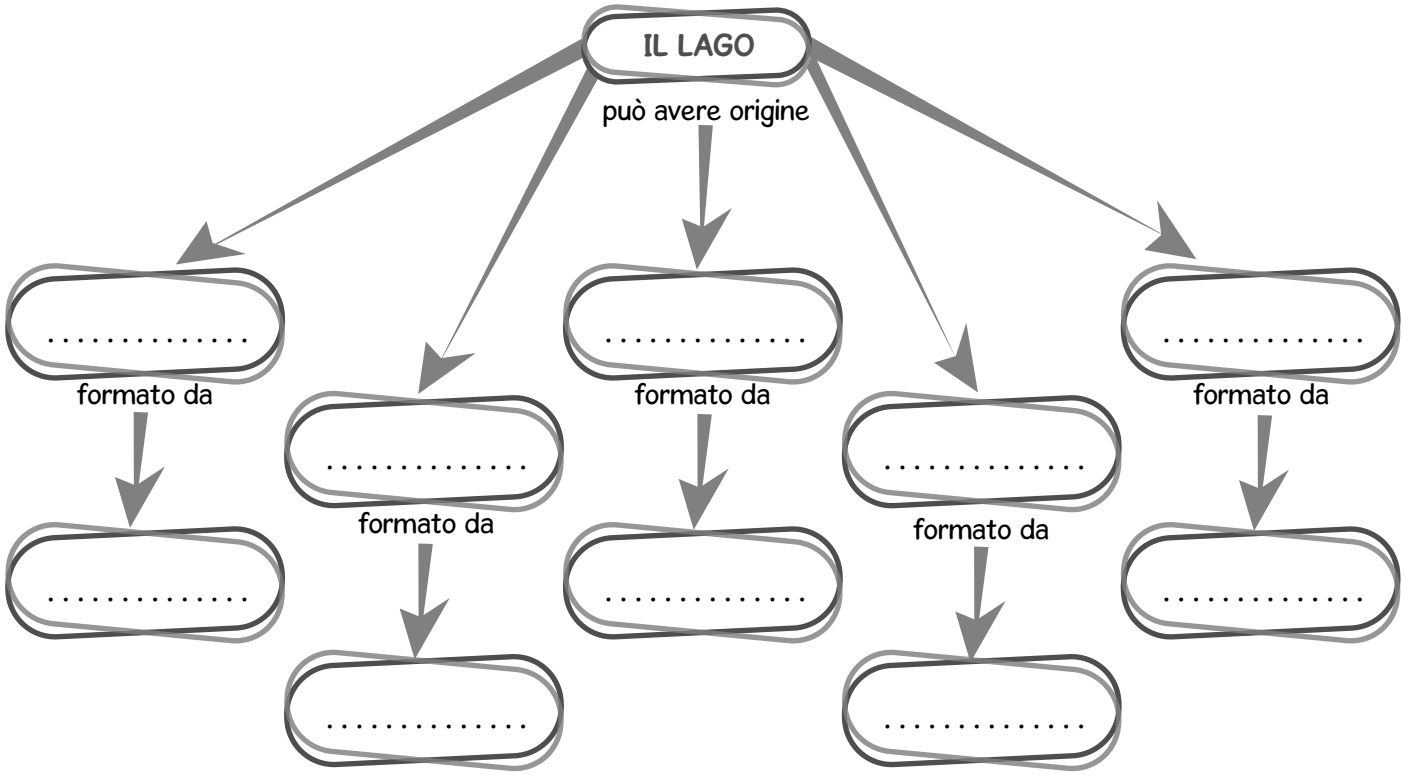
bacino idrografico • conca • distesa di acqua dolce • emissario • sponde • immissario

Il lago è un ....., cioè una .....
Si presenta come una specie di ..... scavata nel terreno. I laghi possono essere alimentati da un fiume che si chiama ..... Quando invece il lago è troppo pieno e quindi inizia a tracimare, cioè a fuoriuscire dalle proprie ....., può creare un fiume in uscita che si chiama .....

NOME: .....
COGNOME: .....
DATA: ..... CLASSE: .....

LA MAPPA DEL LAGO

Completa la mappa concettuale del lago.



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

FLORA E FAUNA DEL LAGO

Colora soltanto le caselle degli animali che popolano le zone lacustri e scrivi come si chiamano.

....

....

Colora soltanto le caselle delle piante tipiche delle zone lacustri.

ninfea

pino

calta di lago

cactus

salice

tife

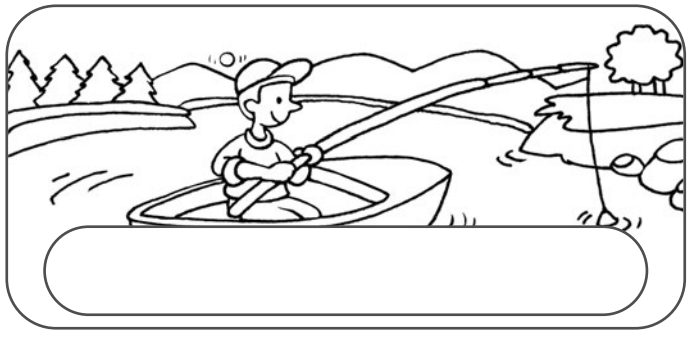
NOME: .....

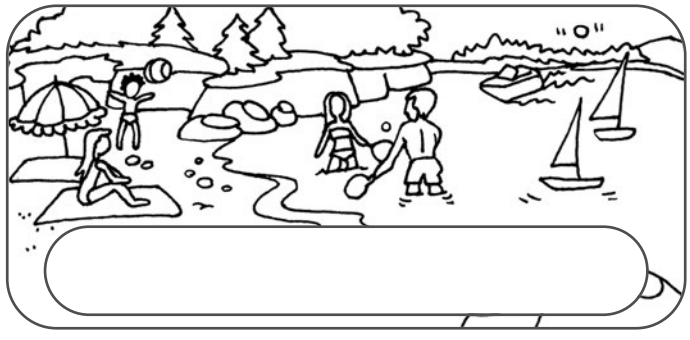
COGNOME: .....

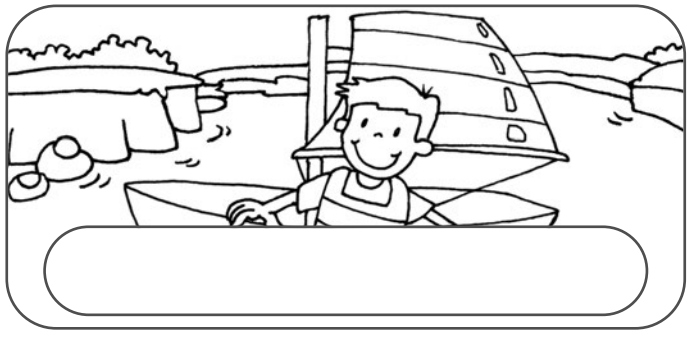
DATA: ..... CLASSE: .....

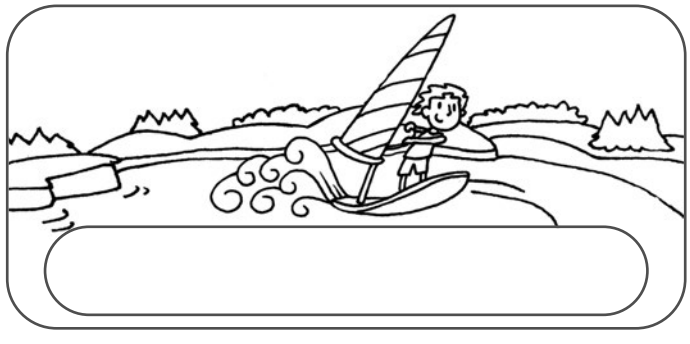
IL LAGO E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO

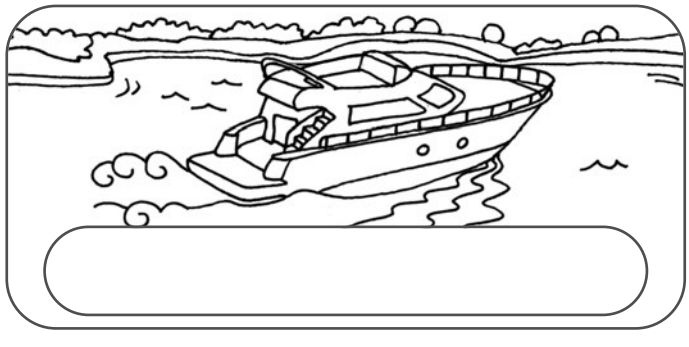
Il clima mite e la bellezza naturale del lago lo rendono un luogo adatto alla vita dell'uomo. Scrivi vicino alle immagini che cosa fa l'uomo al lago e dintorni.

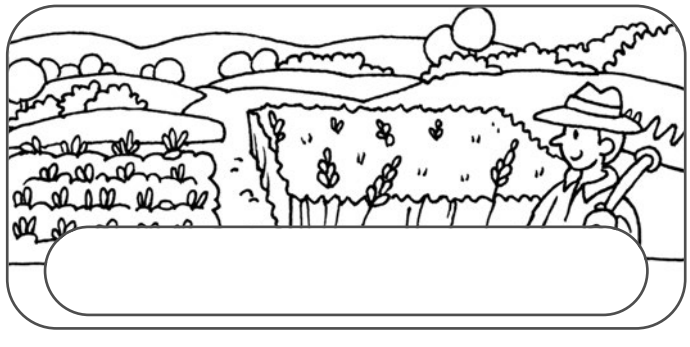


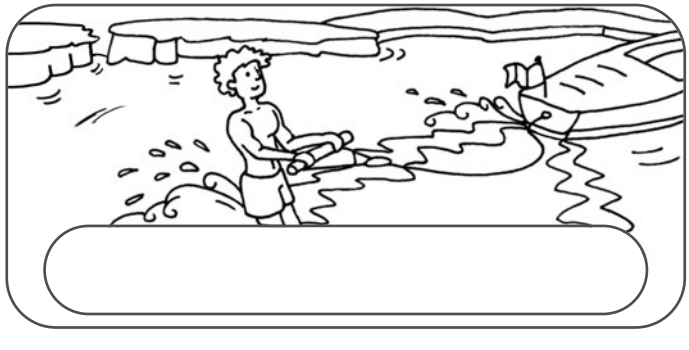


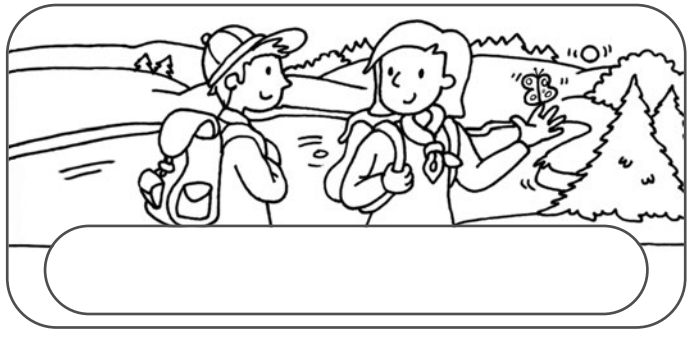












NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DEL LAGO

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente lago e completa la tabella, segnando la tua scelta.

LAGO	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente lago e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

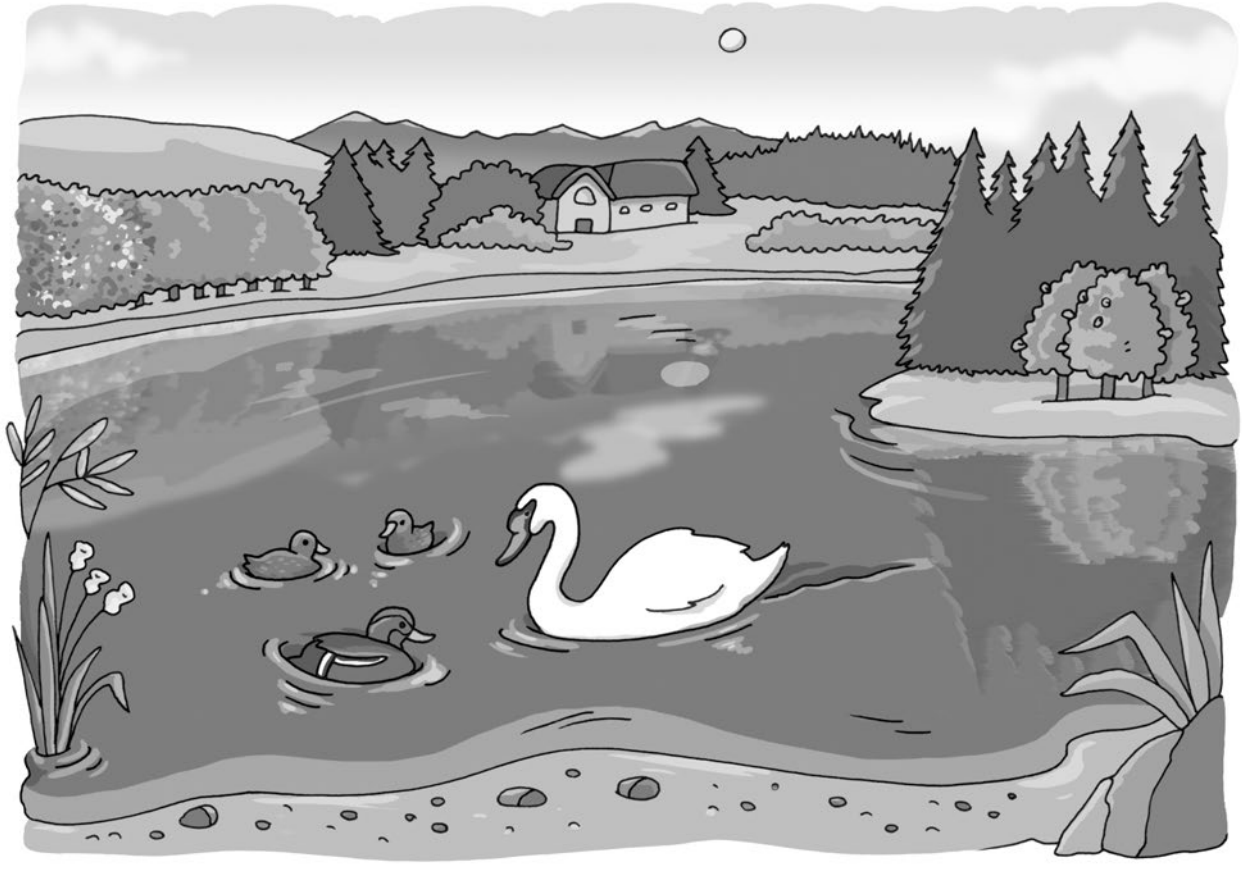
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO IL LAGO

Completa le frasi e racconta che cosa ti piace o non ti piace del lago.



- Il lago è una conca, un bacino che contiene .....
- Il lago può avere origine .....
- Il lago è alimentato da un fiume che si chiama .....
- I fiumi che escono dai laghi si chiamano .....
- Del lago mi piace .....

.....

.....

- Del lago non mi piace .....

.....

.....

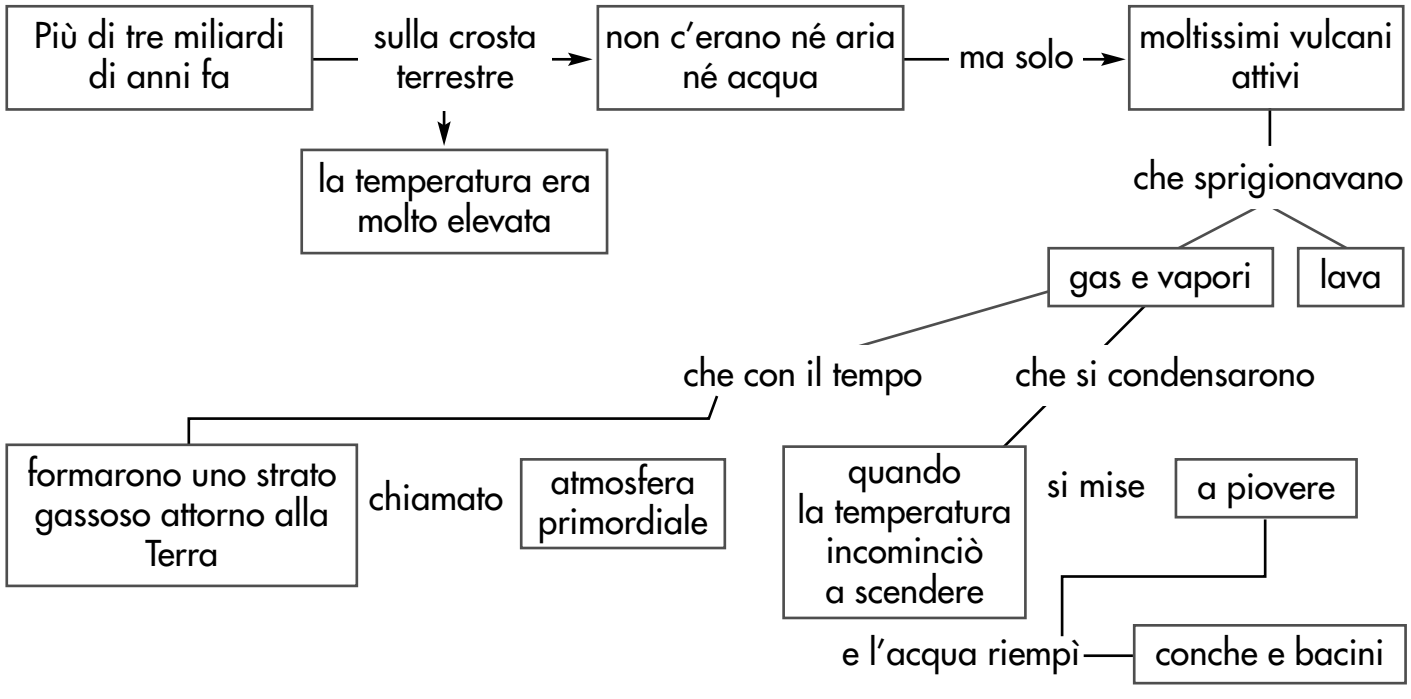
NOME: .....

COGNOME: .....

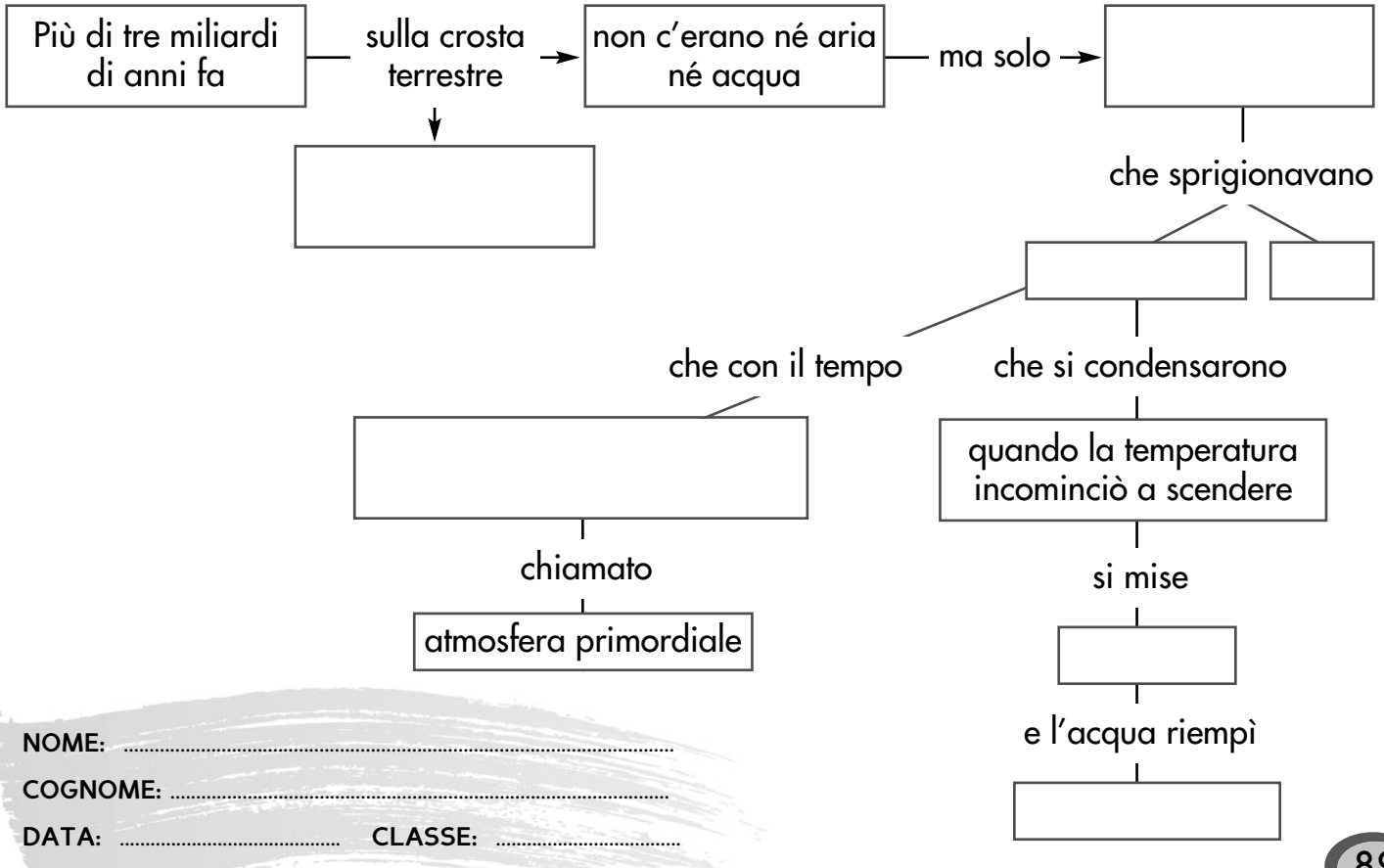
DATA: ..... CLASSE: .....

IL MARE E LE SUE ORIGINI

Leggi attentamente la mappa concettuale sulle origini del mare.



Completa la mappa concettuale sulle origini del mare.



NOME: .....

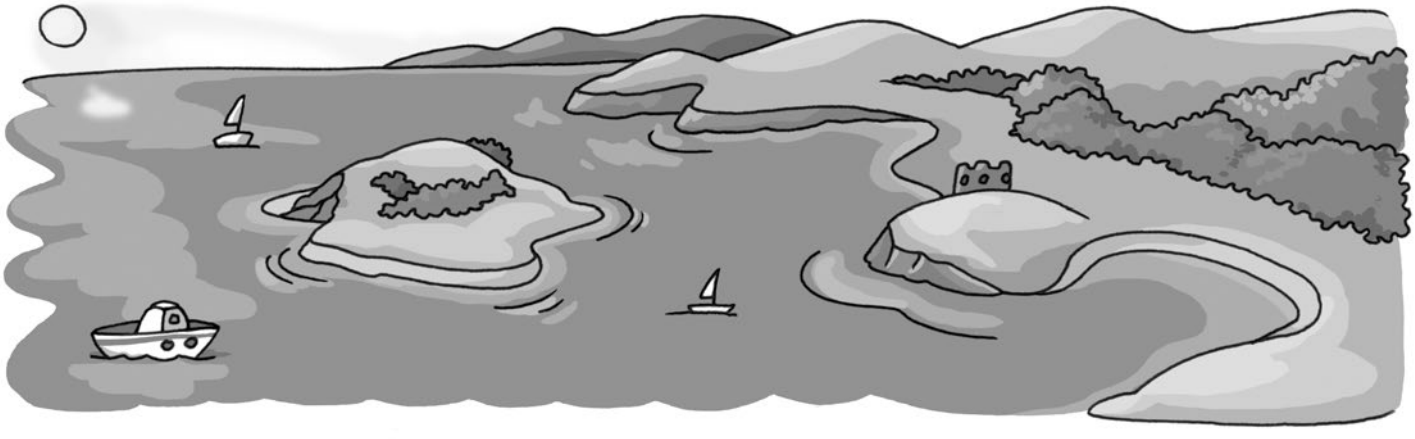
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

CONOSCIAMO IL MARE

Completa le definizioni degli elementi del mare con le parole giuste.

penisola • isola • promontorio • golfo • stretto • costa • battigia o bagnasciuga • spiaggia • baia • arcipelago



- Zona di una spiaggia marina dove si spengono le onde, che appare ora bagnata ora asciutta: .....
- Un'insenatura costiera si definisce .....
- La striscia di mare che separa due coste vicine prende il nome di .....
- La superficie di sabbia che si trova ai bordi del mare prende il nome di .....
- Una grande insenatura del mare si chiama .....
- Una roccia del fondo marino che sporge alta dall'acqua è un .....
- Un gruppo di isole vicine si chiama .....
- Un'estesa sporgenza collegata alla terraferma soltanto da un lato si definisce .....
- Una porzione grande di terra circondata da ogni parte dall'acqua è un .....
- La fascia di terra che è al confine con il mare si chiama .....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE PAROLE DEL MARE (I)

Cerca le seguenti parole sul vocabolario e scrivi il loro significato; poi disegnale in un bel paesaggio marino.

mare	marea	costa bassa	costa alta .....
onda	spiaggia	laguna	baia .....
insenatura	golfo	isola	penisola .....
arcipelago	battigia	pesce azzurro	porto .....
pesca	nave	barca	promontorio .....
faro	banchina	molo	boa .....

NOME: .....

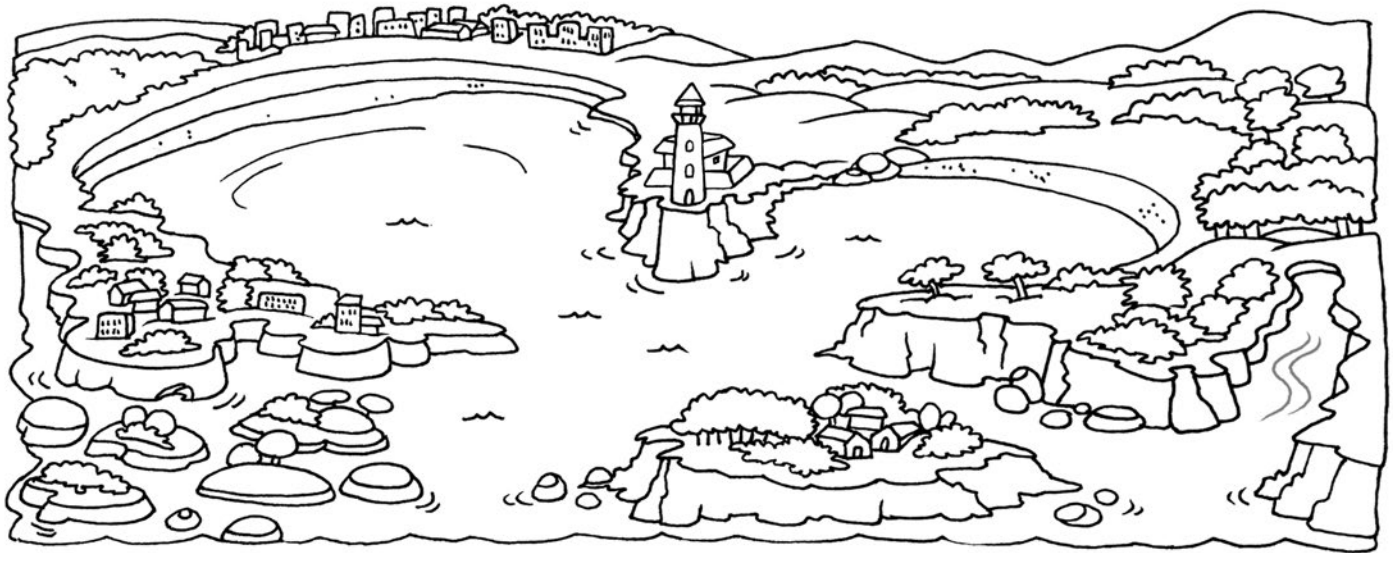
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE PAROLE DEL MARE (2)

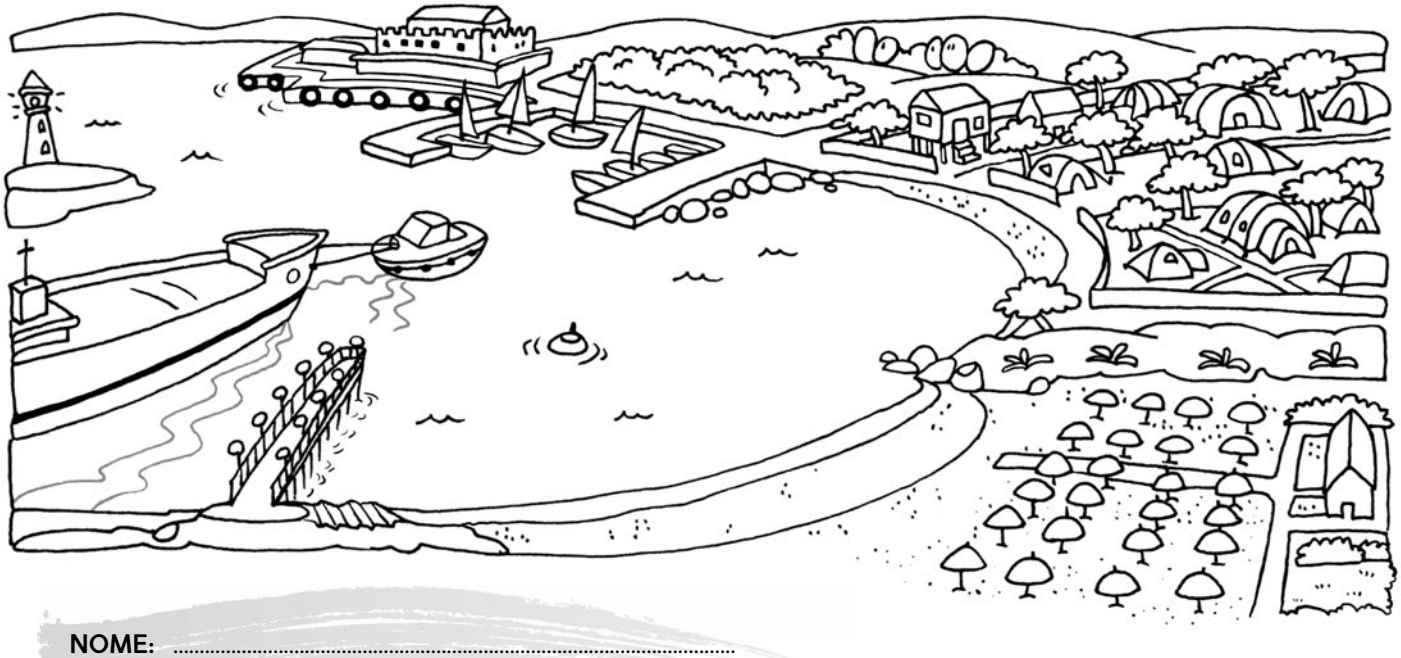
Scrivi al posto giusto le parole che descrivono il paesaggio naturale del mare.

costa • baia • stretto • golfo • spiaggia •
promontorio • penisola • arcipelago • isola



Scrivi al posto giusto le parole che descrivono il paesaggio antropizzato del mare.

faro • boa • porto • campeggio • molo • banchina •
stabilimento balneare • rimorchiatore • petroliera



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

TANTI TIPI DI PORTO

Scrivi il tipo di porto rappresentato nelle foto.

porto dei pescatori • porto turistico • porto militare • porto mercantile

.....

.....

.....

.....

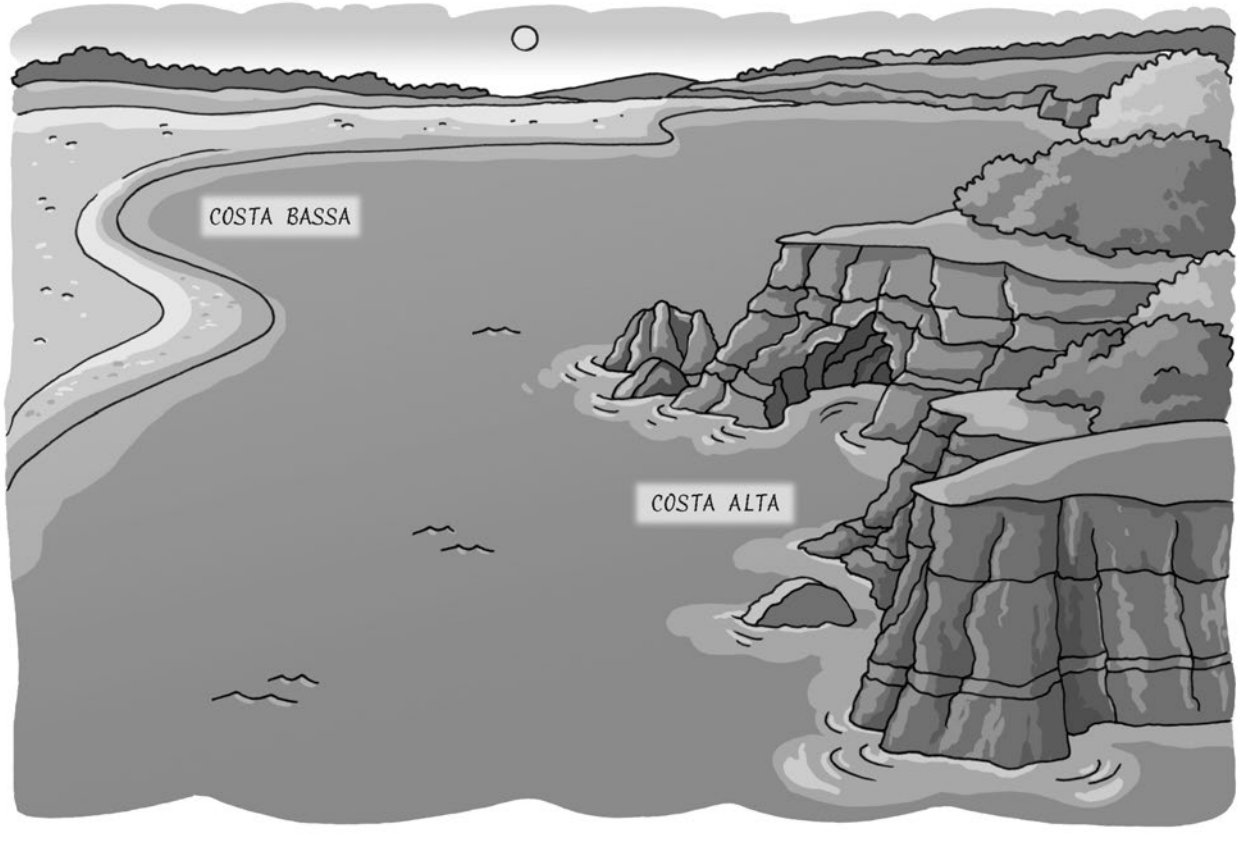
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

COSTE ALTE, COSTE BASSE

Guarda il disegno.



Scrivi la definizione di costa alta e di costa bassa. .....

.....

.....

.....

.....

Ti sei mai tuffato o tuffata da una costa alta? Conosci i rischi nei quali puoi incorrere? .....

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

FLORA E FAUNA MARINA

Elenca i nomi di animali che vivono in mare.

.....

.....

.....

Elenca i nomi di piante marine.

.....

.....

.....

Disegna qualche esempio di pianta e di animale che non potrebbe sopravvivere in mare e spiega perché.

.....

.....

.....

NOME: .....

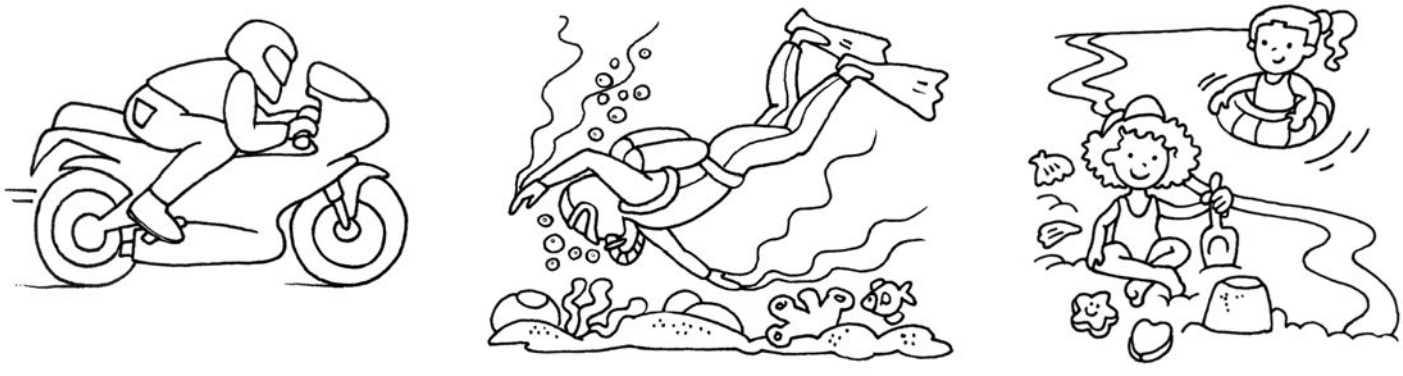
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL MARE E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO (1)

Colora soltanto le attività che l'uomo può svolgere grazie al mare e spiega perché.

.....



.....

.....

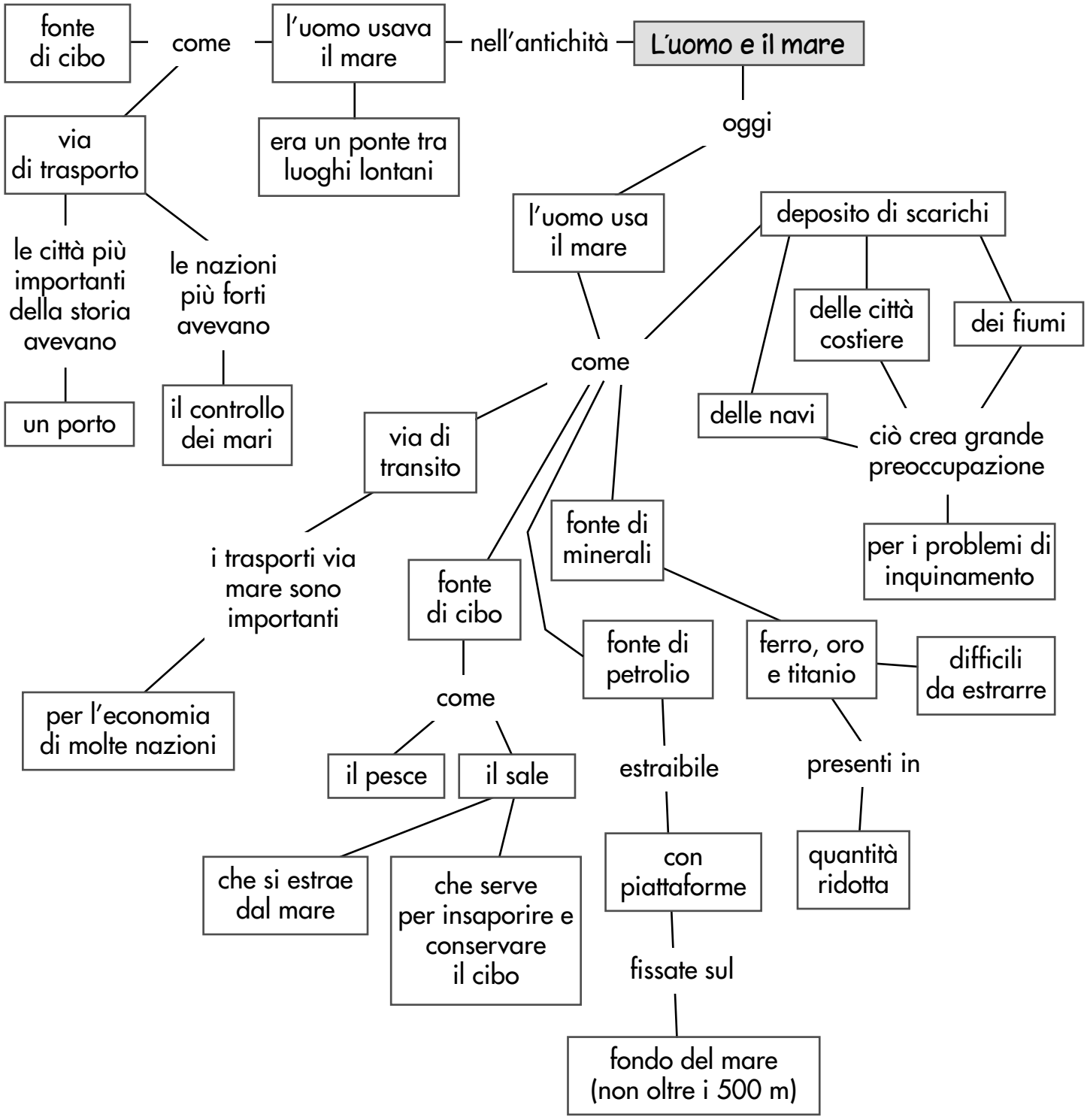
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL MARE E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO (2)

Usa la mappa per scrivere sul quaderno di geografia ciò che racconta sul mare.



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL MARE E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO (3)

Completa il testo con le parole giuste.

villaggi balneari • petrolio • inquinarlo • commerciale • pesca • turistico • scambio • alberghi • commercio • via di comunicazione • navi petroliere • turismo • porto • militare

Fin dall'antichità il mare ha rappresentato per l'uomo un'importante ..... e di .....

L'uomo da sempre ha usato il mare per la ....., il ..... e il .....

Per questi motivi tutte le città sorte sulle coste del mare hanno un ..... ed esso può essere ....., ... oppure un .....

Vicino ai porti turistici, l'uomo ha edificato ..... e costruito ..... per trascorrere le vacanze.

Il mare resta un'immensa risorsa e proprio per questo l'uomo deve stare attento a non danneggiarlo con azioni che potrebbero .....

Il pericolo d'inquinamento è sempre incombente, soprattutto per via dell'intenso traffico di grandi ..... che a volte hanno subito incidenti gravi e sono affondate, disperdendo in mare il .....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DEL MARE

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente mare e completa la tabella, segnando la tua scelta.

MARE	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente mare e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO IL MARE (A)

Leggi le risposte e trova le domande, poi scrivile sui puntini.

Domanda: .....
Risposta: È un'immensa distesa di acqua salata.

Domanda: .....
Risposta: Sono chiamati oceani.

Domanda: .....
Risposta: Sono formate dal vento che agita la superficie del mare.

Domanda: .....
Risposta: L'altalenante alzarsi e abbassarsi dell'acqua del mare è causato dalla forza di attrazione che gli altri corpi celesti hanno sulla Terra (vedi la Luna, il Sole…).

Domanda: .....
Risposta: Il mare è salato perché nelle sue acque si è disciolto il cloruro di sodio (il comune sale da cucina), presente nelle rocce del fondo del mare.

Domanda: .....
Risposta: Costa.

Domanda: .....
Risposta: Possono essere alte o basse.

Domanda: .....
Risposta: È una terra completamente circondata dal mare.

Domanda: .....
Risposta: Arcipelago.

Domanda: .....
Risposta: È un prolungamento della terra nel mare, bagnato su tre lati.

Domanda: .....
Risposta: Baia.

Domanda: .....
Risposta: È un'insenatura della costa molto ampia.

NOME: .....
COGNOME: .....
DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO IL MARE (B)

Scegli la risposta giusta e sottolinea con un colore a tua scelta.

Il mare si può definire:
- ☐ una conca di acqua.
- ☐ un'ampia distesa di acqua salata.
- ☐ un enorme bacino d'acqua.

L'oceano si può definire:
- ☐ un insieme di mari.
- ☐ un mare più grande.
- ☐ una vasta distesa d'acqua salata.

Caratteristiche particolari del mare sono:
- ☐ le correnti, le onde e le maree.
- ☐ le navi e le imbarcazioni.
- ☐ i turisti in spiaggia.

Le correnti marine sono come:
- ☐ alghe che danno la scossa.
- ☐ venti e agenti atmosferici avversi.
- ☐ specie di fiumi caldi o freddi che si muovono nel mare.

Le onde sono causate da:
- ☐ i venti.
- ☐ l'alternanza delle stagioni.
- ☐ le condizioni meteorologiche.

Le maree sono:
- ☐ insenature del mare.
- ☐ innalzamenti e abbassamenti del livello del mare dovuti all'influsso della Luna e del Sole.
- ☐ correnti marine.

Ora scrivi che cosa rappresenta per te il mare.

.....

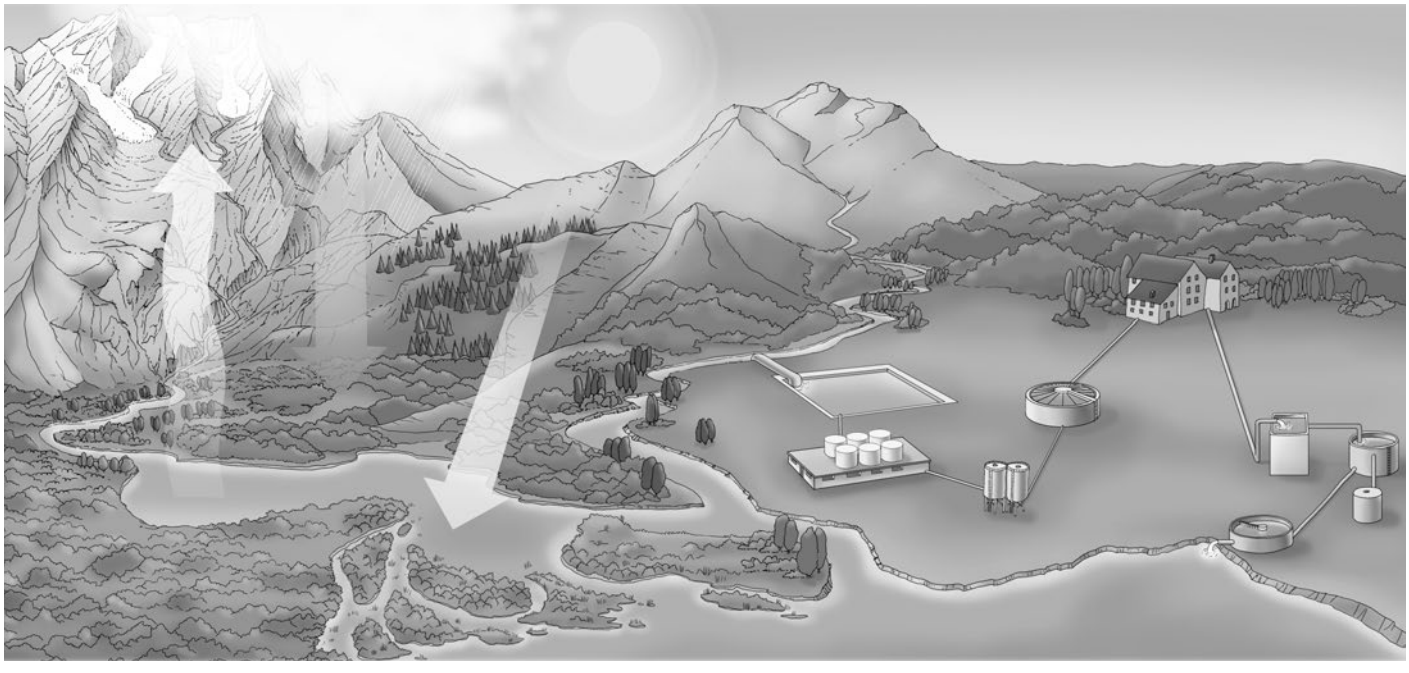
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL MARE E IL CICLO DELL'ACQUA

Osserva il disegno e numera le diverse fasi del ciclo dell'acqua.



Descrivi che cosa accade nella «vita» dell'acqua pensando ai paesaggi acquatici che hai studiato.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

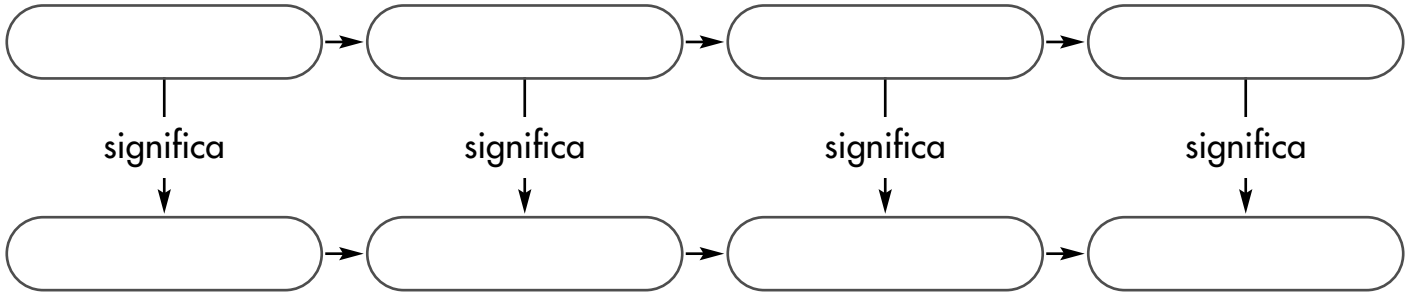
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

ORIGINE DELLA CITTÀ

Leggi e completa la mappa concettuale.

«Urbano» deriva dal latino *urbs*, che indicava la città latina intesa come l'insieme degli edifici e delle strutture che componevano l'insediamento umano.
«Città» deriva dal latino *civitas*, che a sua volta proviene dalle parola *civilitas*, cioè «civiltà» e *civis*, cioè «cittadino, abitante della città». Le città nascono quando l'uomo smette di essere nomade e decide di stabilirsi in un insediamento che offra protezione e lavoro a lui e alla sua famiglia. Inizialmente si chiamavano «villaggi», ma aumentando via via il numero degli abitanti e quindi delle case, delle strade, delle infrastrutture e dei servizi (botteghe, negozi, scuole, chiese, ospedali…), sono diventati delle città.



Disegna la differenza tra villaggio e città.

Villaggio

Città

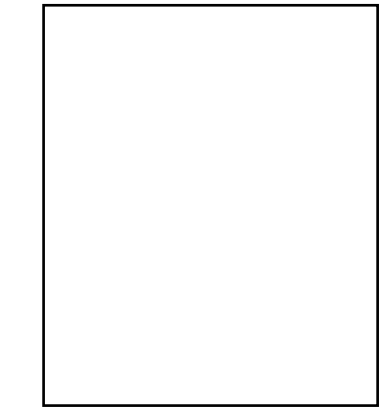
NOME: .....

COGNOME: .....

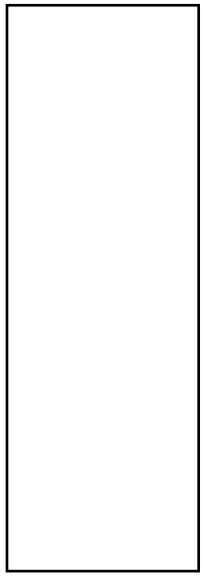
DATA: ..... CLASSE: .....

LE FORME DELLA CITTÀ

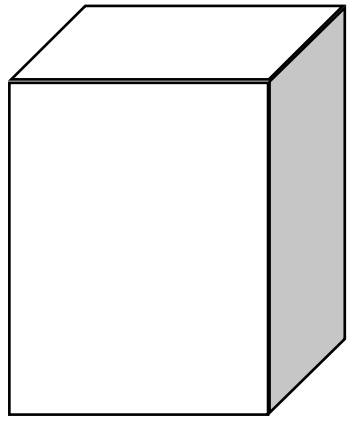
Trasforma le seguenti forme in elementi caratteristici della città, disegnando ciò che manca e poi scrivi vicino cosa hai creato.



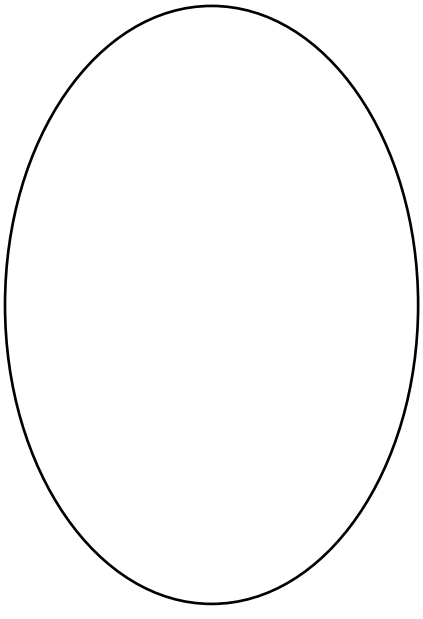
.....



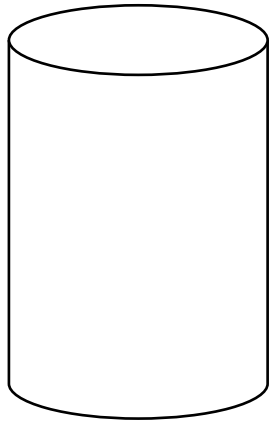
.....



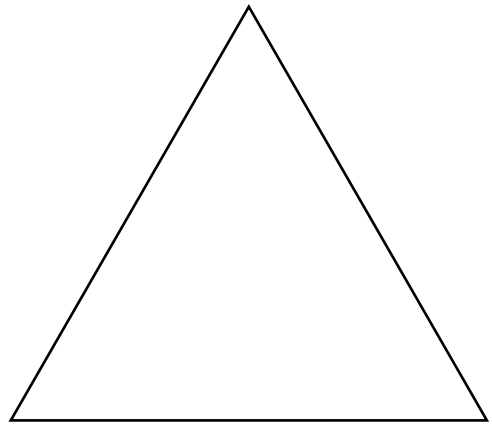
.....



.....



.....



.....

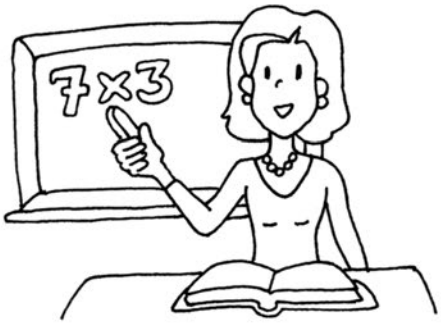
NOME: .....

COGNOME: .....

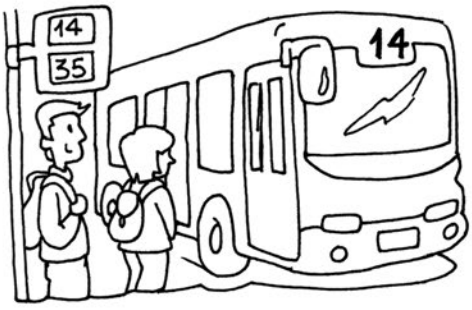
DATA: ..... CLASSE: .....

LA CITTÀ E LE ATTIVITÀ DELL'UOMO

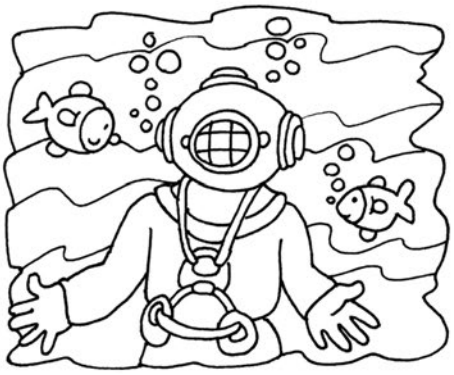
Colora soltanto le attività che l'uomo svolge in città e spiega perché.



....



....



....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DELLA CITTÀ

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente città e completa la tabella, segnando la tua scelta.

CITTÀ	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente città e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

L'ORIGINE DELLE ZONE INDUSTRIALI

Sottolinea le parole chiave.

Il paesaggio industriale è un luogo pieno di fabbriche e capannoni. Le fabbriche producono fumi, materiali di scarto, rumori e hanno necessità che siano raggiungibili da furgoni e grossi camion per scaricare e caricare le merci. Per questo sono state costruite dall'uomo nelle periferie delle città e vicino alle reti stradali come autostrade e superstrade. Inoltre al suo interno ci lavorano molti operai e quindi nei pressi dei capannoni industriali sono costruiti anche grossi parcheggi per permettere ai lavoratori di sostare le automobili con le quali si recano al lavoro.

Completa il testo scrivendo le parole giuste.

furgoni • ciminiere • traffico • prodotti • parcheggi • camion • vapore • case • operai • fumo • rumorose • merci • capannoni

Nel paesaggio industriale è difficile trovare delle ....., mentre ovunque ci sono dei ..... all'interno dei quali ci lavorano gli .... Alcune fabbriche hanno anche delle .... dalle quali fuoriesce ..... e ..... Inoltre le aree industriali sono molto ..... perché all'interno dei capannoni ci sono macchinari che stampano, tagliano, plasmano, fondono metalli e non metalli e gli operai che martellano e montano e smontano prodotti di vario genere. All'esterno delle fabbriche ci sono i ..... e un sacco di ..... di ..... e ..... che portano alle aziende i materiali che servono per fabbricare i loro ..... e per distribuire le ..... lavorate e finite.

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DELLE ZONE INDUSTRIALI

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente industriale e completa la tabella, segnando la tua scelta.

ZONA INDUSTRIALE	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente industriale e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

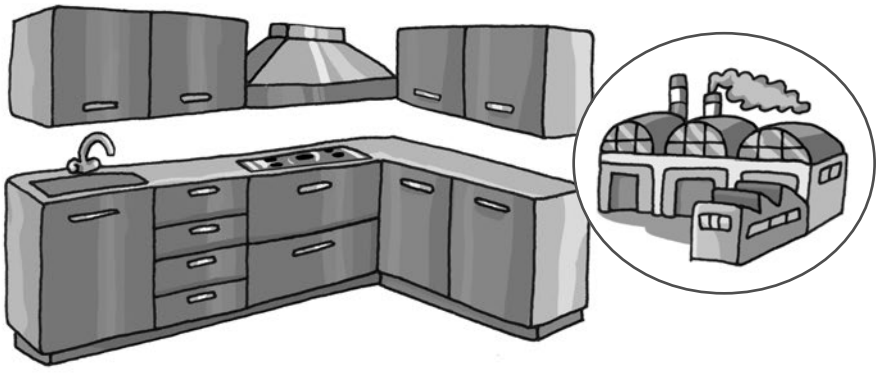
NOME: .....

COGNOME: .....

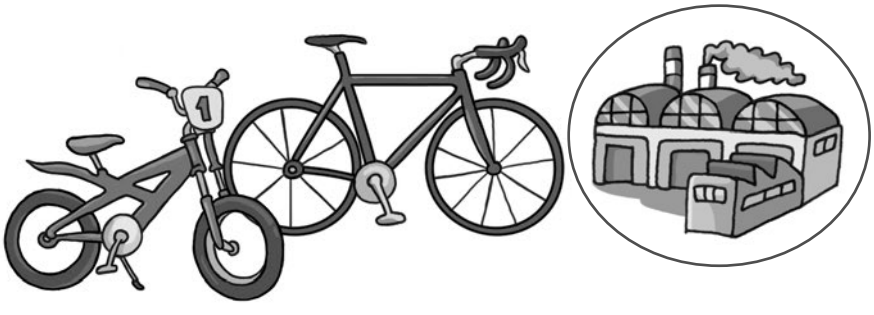
DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO IL PAESAGGIO INDUSTRIALE

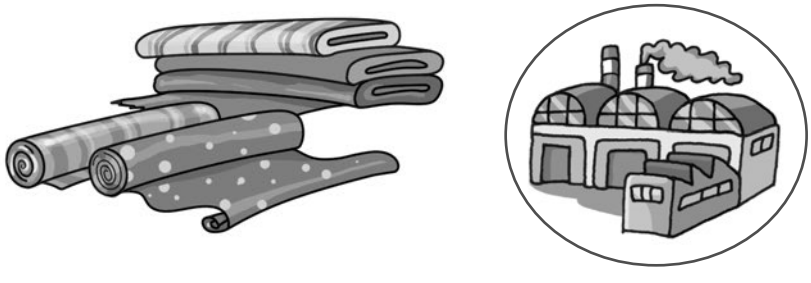
Riconosci dagli indizi nei disegni che cosa produce ogni fabbrica rappresentata e scrivilo sui puntini.



.....



.....



.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL PAESAGGIO RURALE

Rispondi alle domande sul paesaggio rurale (ricordati di spiegare sempre il perché!).

Un paesaggio rurale è densamente abitato? Perché?

.....

.....

.....

.....

In un paesaggio rurale ci sono grandi vie di comunicazione? Perché?

.....

.....

.....

.....

C'è più traffico in una città o in un ambiente rurale? Perché?

.....

.....

.....

.....

Secondo te il paesaggio rurale ha più elementi naturali o maggiori elementi antropici?

.....

.....

.....

.....

Vivi in un paese rurale? Se sì, descrivilo, altrimenti scrivi se ti piacerebbe o meno viverci e perché?

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DELLE ZONE RURALI

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente rurale e completa la tabella, segnando la tua scelta.

RURALE	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente rurale e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO IL PAESAGGIO RURALE

Indica se le seguenti frasi sono vere (V) o false (F).

- In un paese rurale si trovano molti servizi per i cittadini, come scuole, uffici, ospedali, biblioteche… V F
- Le vie dei paesi rurali sono costituite da piccole strade, sentieri e mulattiere. V F
- Il paesaggio rurale è prevalentemente naturale. V F
- Il paesaggio rurale è prevalentemente artificiale. V F
- In un paese rurale ci sono tanti palazzi. V F
- Il paesaggio rurale è prevalentemente coltivato. V F
- In un paesaggio rurale si vedono in prevalenza prati incolti e boschi selvaggi. V F
- Non c'è nessuna differenza tra paesaggio rurale e paesaggio agrario. V F
- Tu vivi in un paese rurale. V F
- Un paese rurale è un paese di campagna. V F

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

LE ATTIVITÀ DELL'UOMO IN UN PAESE AGRICOLO

Un paese agricolo è abitato da numerosi contadini.
Cerchia gli esatti significati della parola.

Contadino

- È un agricoltore
- È un guardiano del parco
- È un operaio
- È un allevatore

Il contadino vive in una cascina o fattoria. Disegnala.

Il contadino coltiva i campi. Elenca i prodotti coltivati dal contadino che conosci.

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

IL PAESAGGIO AGRICOLO

Elenca le macchine e gli attrezzi che si possono trovare in una cascina o in una fattoria.

.....

.....

.....

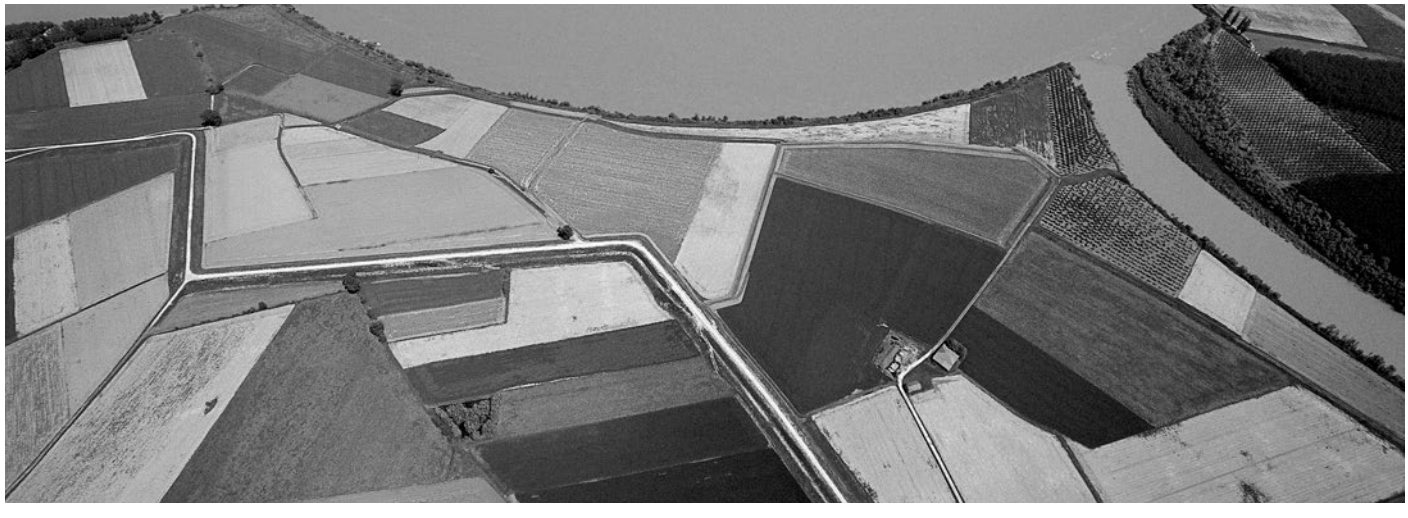
.....

.....

.....

.....

Osserva e rifletti.



Quale forma hanno i campi coltivati?

.....

Questi campi ricordano delle figure geometriche: quali?

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DELLE ZONE AGRICOLE

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente agricolo e completa la tabella, segnando la tua scelta.

ZONA AGRICOLA	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente agricolo e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

NOME: .....

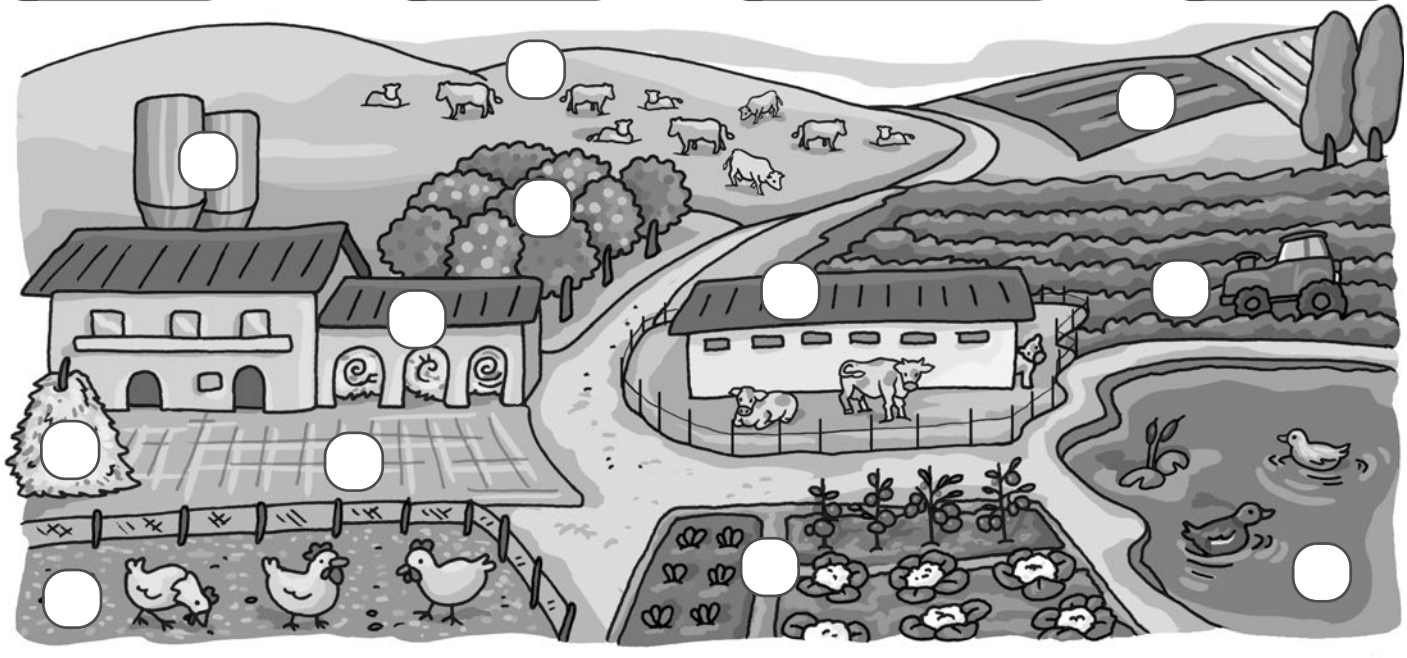
COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO IL PAESAGGIO AGRICOLO

La cascina è una costruzione tipica del paesaggio agricolo.
Numera disegni e parole di questa cascina.

- ( ) trattore
- ( ) stagno
- ( ) pascolo
- ( ) fienile
- ( ) stalla
- ( ) cortile
- ( ) frutteto
- ( ) silos
- ( ) orto
- ( ) aia
- ( ) campi coltivati
- ( ) pagliaio



Osserva l'immagine e commentala sui puntini.

.....

.....

.....

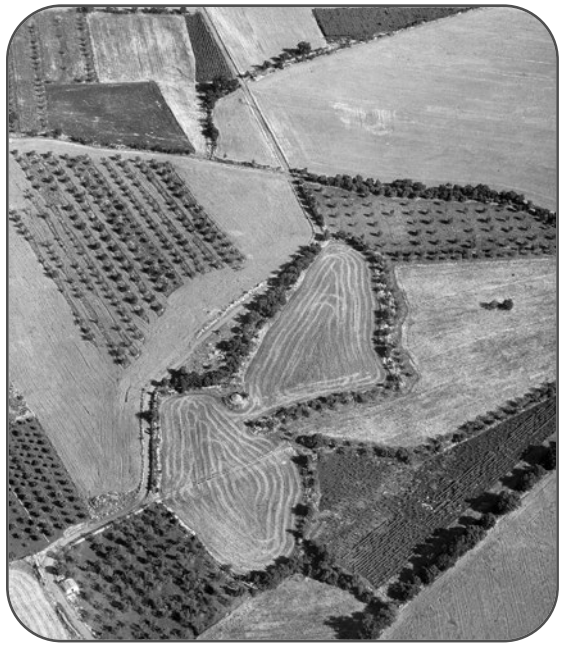
.....

.....

.....

.....

.....



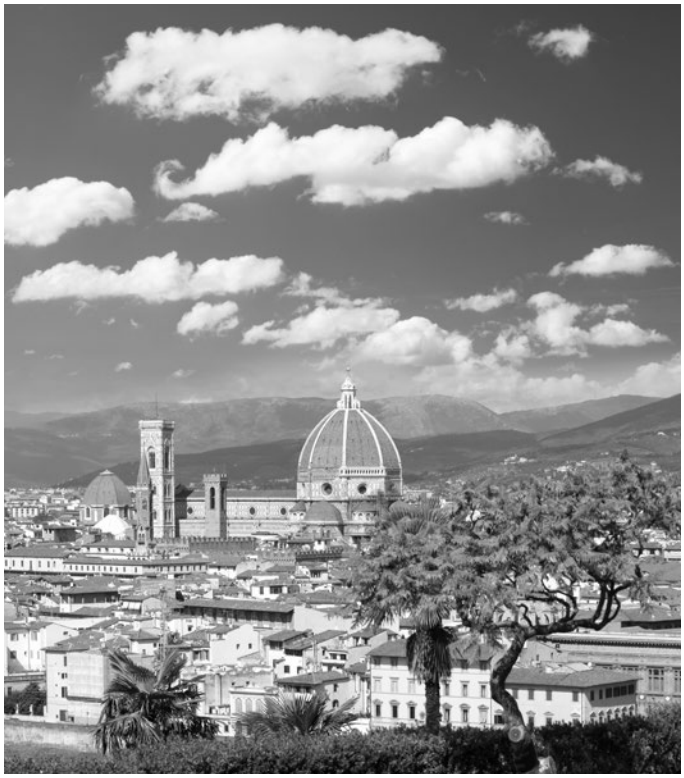
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

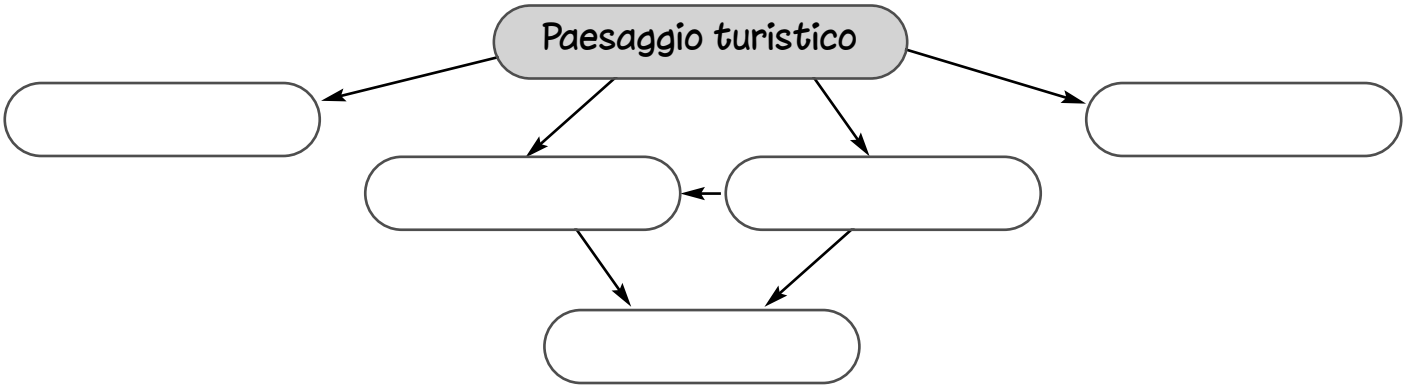
IL PAESAGGIO TURISTICO

Sottolinea le parole chiave.



Il paesaggio turistico può essere marino, montano, collinare, rurale, urbano (città d'arte), infatti l'uomo può praticare il turismo ovunque ci sia qualcosa che valga la pena visitare. Il paesaggio turistico è un po' come se esistesse soltanto davanti agli occhi del turista. Riflettendo bene, infatti, le spiagge affollate di turisti, oppure le città d'arte possono essere classificate rispettivamente soltanto come paesaggi marini o urbani e per chi vive e lavora quotidianamente in questi luoghi, magari non risultare neppure più particolarmente belli o emozionanti, per via della abitudinale frequenza. Certamente, però, tutti i paesaggi turisti possiedono qualcosa di caratteristico, dallo stile architettonico degli edifici e delle abitazioni ai panorami mozzafiato, all'antico habitat conservato, piuttosto che ai luoghi dedicati al divertimento, come parchi acquatici, piste da snowboard, ecc. Ecco come potremmo definire un paesaggio turistico, come un luogo che ci colpisce per la sua *originalità*.

Usa le parole chiave per creare una mappa concettuale sul significato di «paesaggio turistico».



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

INSEDIAMENTI TIPICI DELLE ZONE TURISTICHE

In geografia un **insediamento** è una comunità dove vivono delle persone. Il tipo d'insediamento dipende dal numero degli abitanti che lo popolano. Osserva bene l'immagine: gli insediamenti umani dipendono da una serie di fattori che **favoriscono** o **scoraggiano** la popolazione. Essi sono: le caratteristiche del territorio, il clima, le attività dell'uomo, le vie di comunicazione…

Rifletti sull'ambiente turistico e completa la tabella, segnando la tua scelta.

TURISTICO	territorio	clima	attività dell'uomo	vie di comunicazione	altro
favorisce l'insediamento					
scoraggia l'insediamento					

Un insediamento può comprendere milioni di abitanti, come nelle **aree urbane** e nelle **città** metropolitane; essere un piccolo centro abitato, cioè un **villaggio**; essere composto da piccoli gruppi, come il caso delle **borgate**; non essere composto da veri e propri insediamenti, ma soltanto da **case sparse**.

Rifletti sull'ambiente turistico e disegna il suo insediamento tipico.

Città, villaggio, borgate o case sparse?

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

VERIFICHIAMO IL PAESAGGIO TURISTICO

Quali elementi turistici trovi nei seguenti paesaggi? Elencali.

- Tutte le città hanno una .....
.....
- Serve per .....
.....
.....
.....

- Tutte le città hanno un .....
.....
- Serve per .....
.....
.....
.....

- Tutte le città hanno una .....
.....
- Serve per .....
.....
.....
.....

- Tutte le città hanno un .....
.....
- Serve per .....
.....
.....
.....

NOME: .....
COGNOME: .....
DATA: ..... CLASSE: .....

RISPETTIAMO L'AMBIENTE

Osserva il disegno.

Che cosa è stato modificato, secondo te?

.....

.....

Elenca gli interventi che andrebbero realizzati per rimettere a posto il parco giochi.

.....

.....

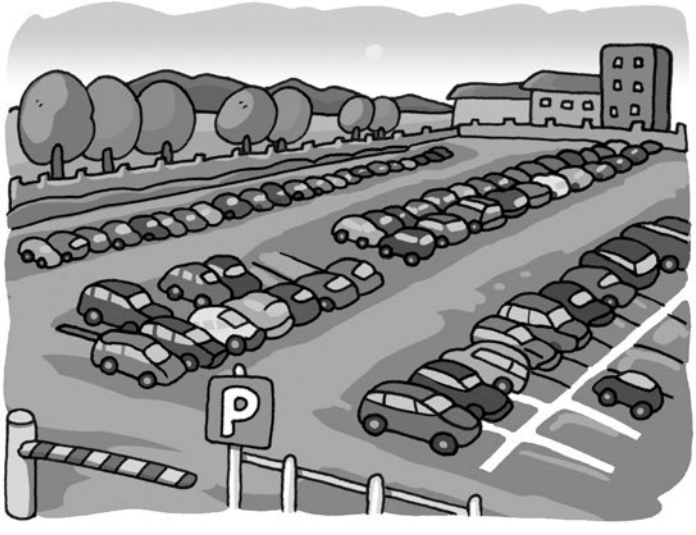
.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

MODIFICARE L'AMBIENTE



In questa area verde è stato costruito un parcheggio per automobili.
Che cosa è cambiato, secondo te, per gli abitanti di questa zona?

.....

.....

.....

I bambini che abitano nelle case vicine saranno contenti, secondo te?

.....

.....

Gli automobilisti che frequentano il nuovo parcheggio saranno contenti, secondo te?

.....

.....

Come possiamo mettere d'accordo i bisogni dei bambini e quelli degli automobilisti?
Fai le tue proposte.

.....

.....

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

REGOLE PER VIVERE INSIEME... IN SPIAGGIA

Completa la tabella con le regole per vivere insieme nello stesso spazio. Scrivi ciò che in spiaggia potrebbe dare fastidio agli altri bagnanti (CATTIVE MANIERE) e ciò che invece, secondo te, è consentito fare anche in mezzo agli altri turisti (BUONE MANIERE).

CATTIVE MANIERE	BUONE MANIERE
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

REGOLE PER VIVERE INSIEME... IN MONTAGNA

Completa la tabella con le regole per vivere insieme nello stesso spazio. Scrivi ciò che in un parco potrebbe dare fastidio agli altri turisti (CATTIVE MANIERE) e ciò che invece, secondo te, è consentito fare anche in alta montagna (BUONE MANIERE).

CATTIVE MANIERE	BUONE MANIERE
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

REGOLE PER VIVERE INSIEME... IN CAMPAGNA

Completa la tabella con le regole per vivere insieme nello stesso spazio. Scrivi ciò che non è bene fare tra i campi coltivati (CATTIVE MANIERE) e ciò che invece, secondo te, è consentito fare nei paesaggi di campagna (BUONE MANIE-

CATTIVE MANIERE	BUONE MANIERE
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

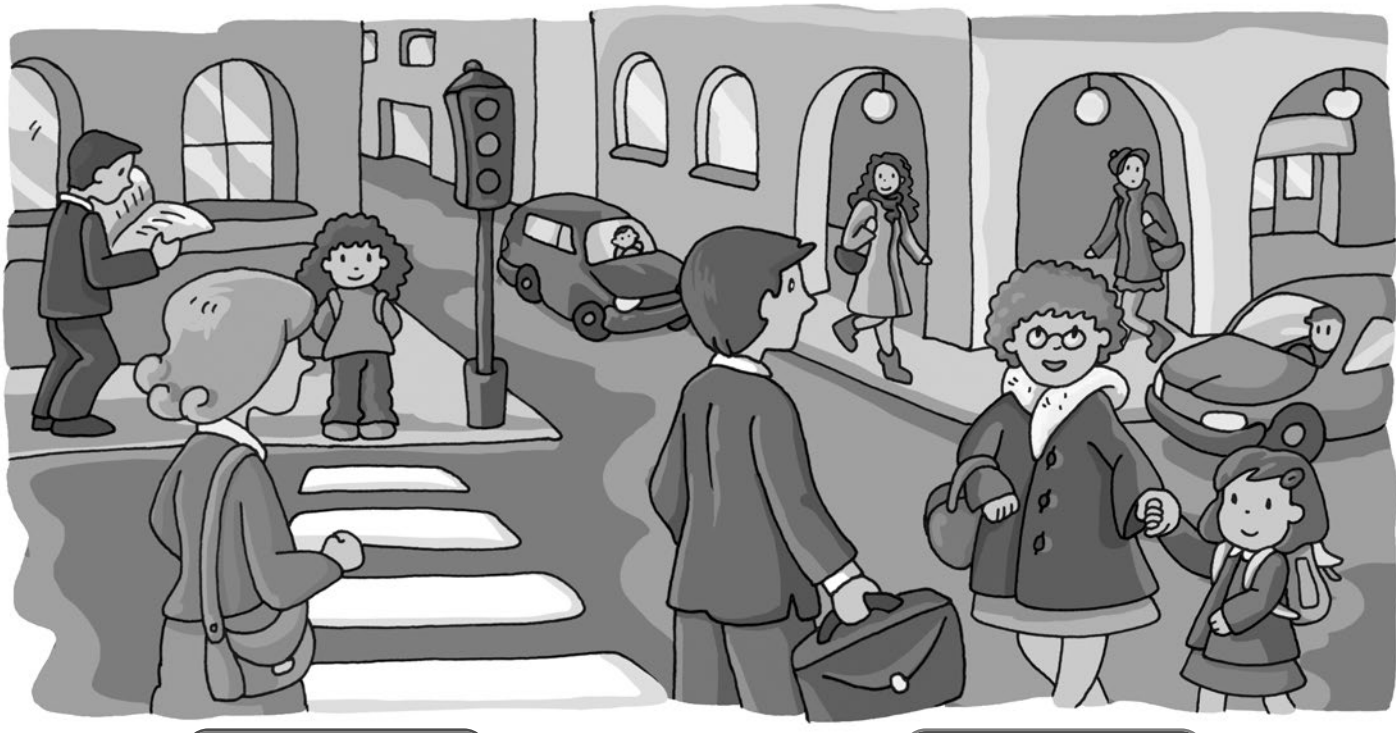
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

REGOLE PER VIVERE INSIEME... IN CITTÀ

Completa la tabella con le regole per vivere insieme nello stesso spazio. Scrivi ciò che non è bene fare in città (CATTIVE MANIERE) e ciò che invece, secondo te, è consentito fare per le strade dei quartieri cittadini (BUONE MANIERE).



CATTIVE MANIERE	BUONE MANIERE
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

REGOLE PER VIVERE INSIEME... DI NOTTE

Completa la tabella con le regole per vivere insieme nello stesso spazio. Scrivi ciò che non è bene fare in città durante le ore notturne (CATTIVE MANIERE) e ciò che invece, secondo te, non arrecherebbe alcun fastidio a chi nella città abita e vive (BUONE MANIERE).

CATTIVE MANIERE	BUONE MANIERE
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

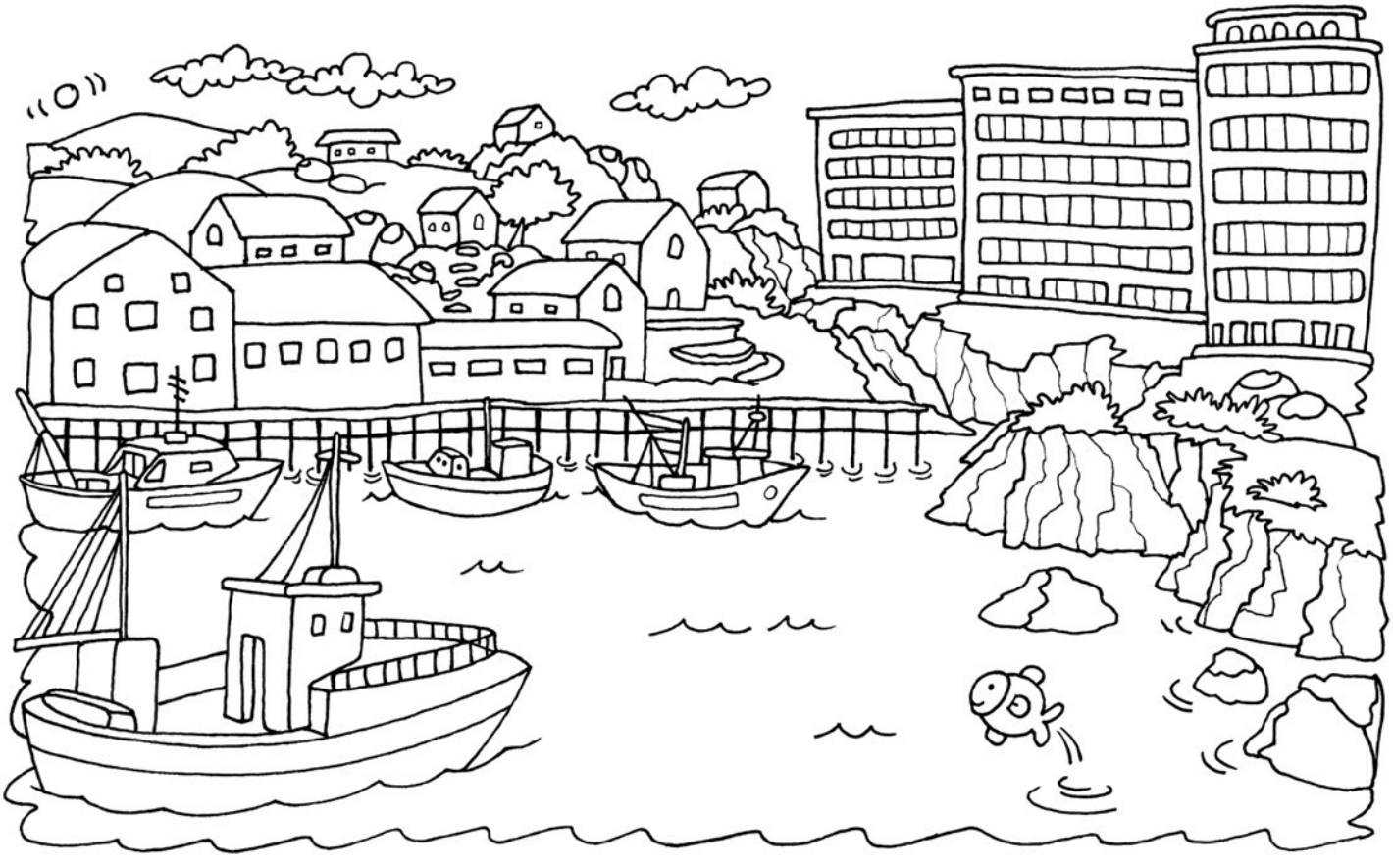
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

CHE COSA STONA IN QUESTO PAESAGGIO?

Lascia in bianco e nero ciò che modifica il paesaggio in modo negativo.



Rifletti e rispondi.

Secondo te, che cosa rovina il paesaggio?

.....

.....

Perché?

.....

.....

Come si potrebbe rimediare?

.....

.....

NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

GLI STRUMENTI DELL'ORIENTAMENTO

Osserva le foto e scrivi quale strumento vedi rappresentato, poi scrivi Sì se possono essere impiegati per orientarsi oppure No se non sono utili a tale fine.

.....

.....

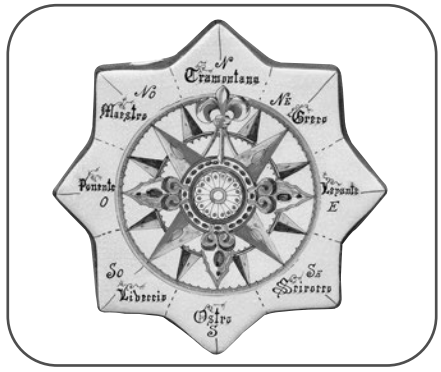
.....

.....

.....

.....

.....



.....

.....

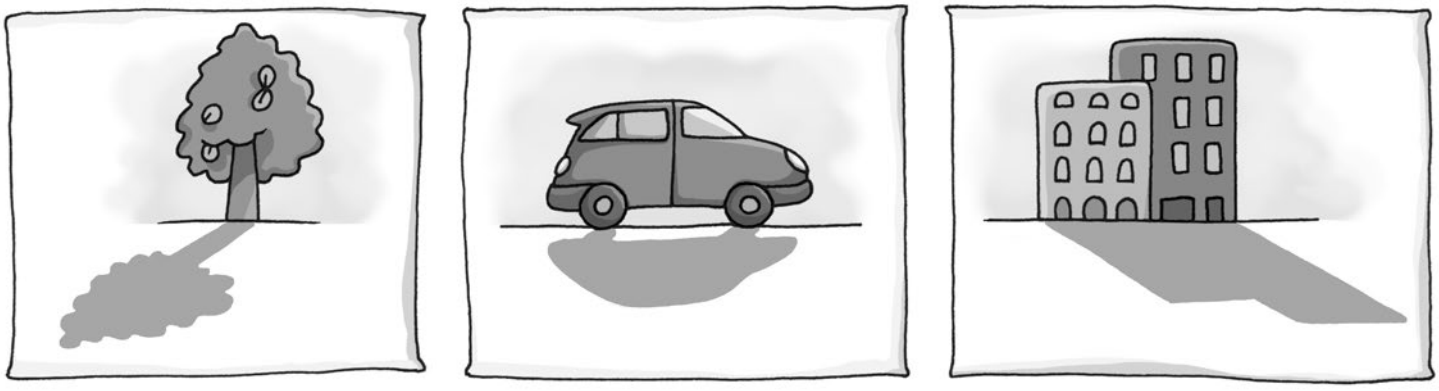
NOME: .....

COGNOME: .....

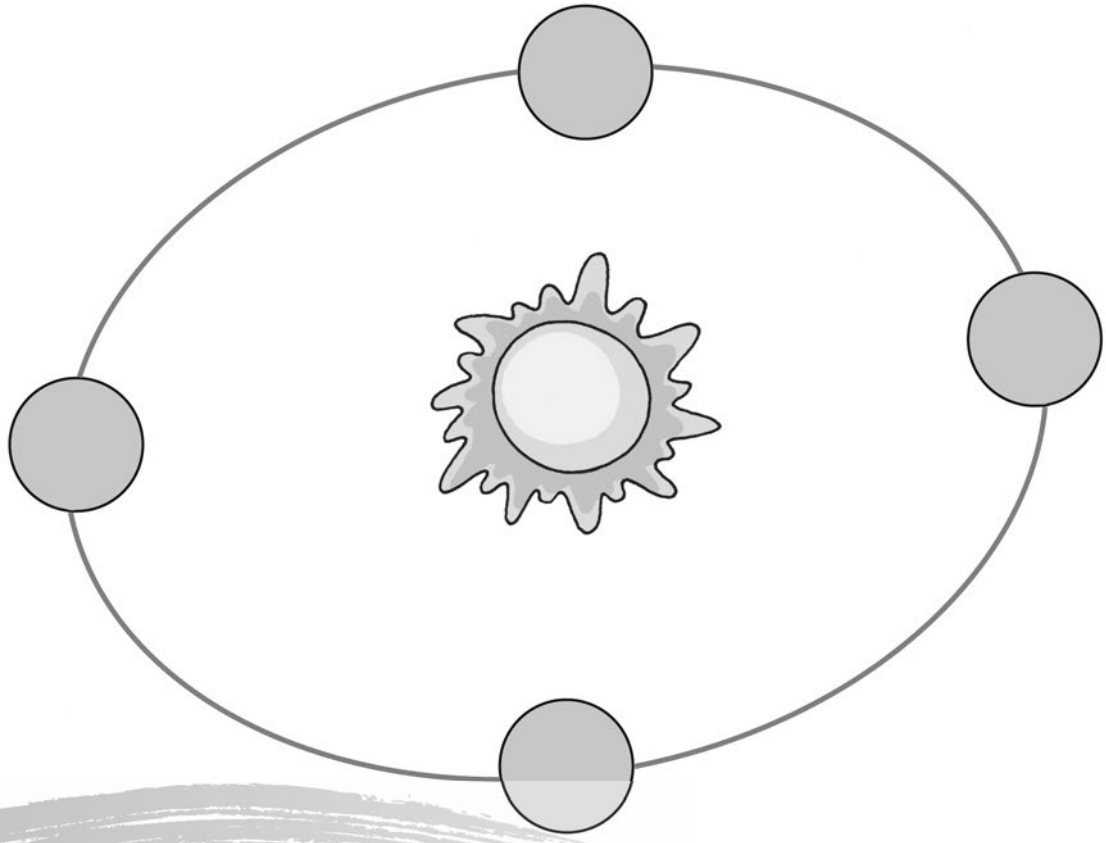
DATA: ..... CLASSE: .....

QUATTRO STAGIONI

Osserva le ombre e disegna il Sole nella giusta posizione.



Il disegno mostra il Sole con la Terra che gli gira intorno.
Scurisci, nelle quattro posizioni, la metà della Terra che resta in ombra.



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

PER INDICARE IL NORD

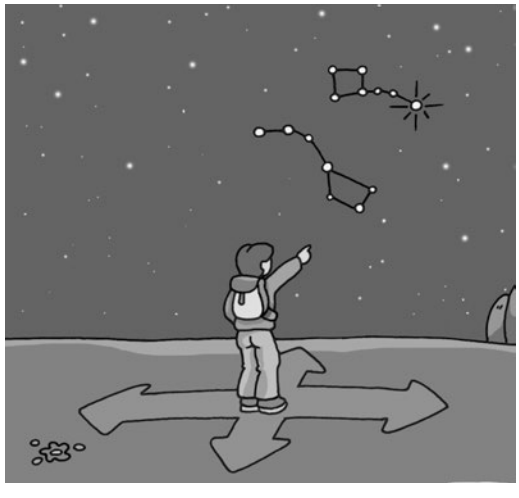
Osserva l'immagine, poi rispondi alle domande.

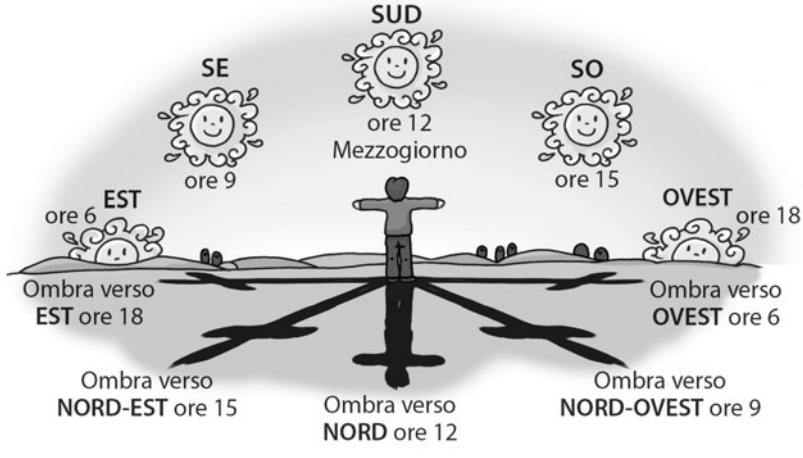
Che cos'è? .....

.....

A che cosa serve? .....

.....





Che cosa rappresentano le immagini? Che cos'hanno in comune con l'oggetto sopra?

.....

.....

.....

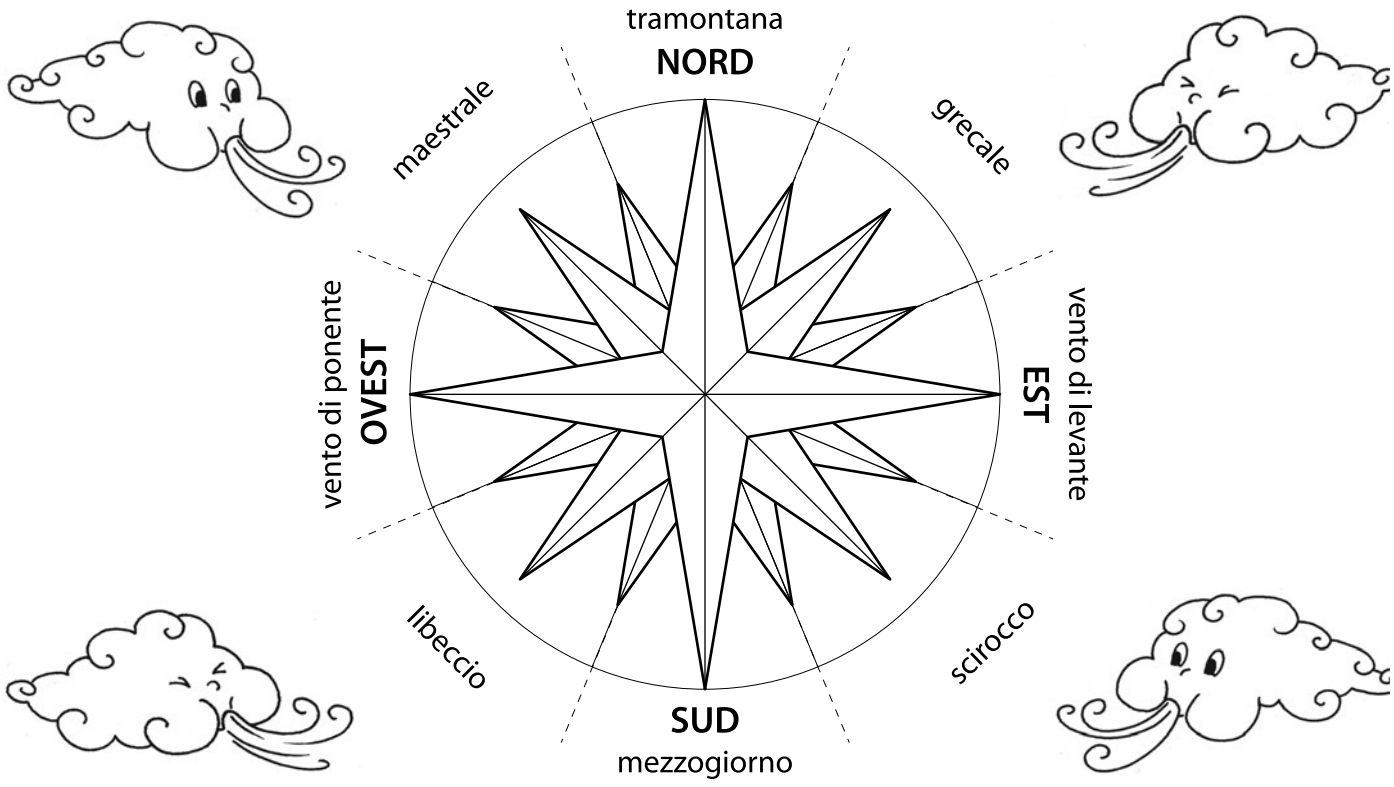
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

ORIENTAMENTO E ROSA DEI VENTI

Scrivi i nomi dei punti cardinali principali che conosci sulle giuste punte di questa Rosa dei venti.



Rifletti e rispondi.

Quanti punti cardinali hai inserito? Contali.

.....

Secondo te, esistono altri punti cardinali che tu non hai inserito?

.....

Dove puoi trovare rappresentato il simbolo disegnato sopra?

.....

Oltre i punti cardinali, che cosa indica la Rosa dei venti, secondo te?

.....

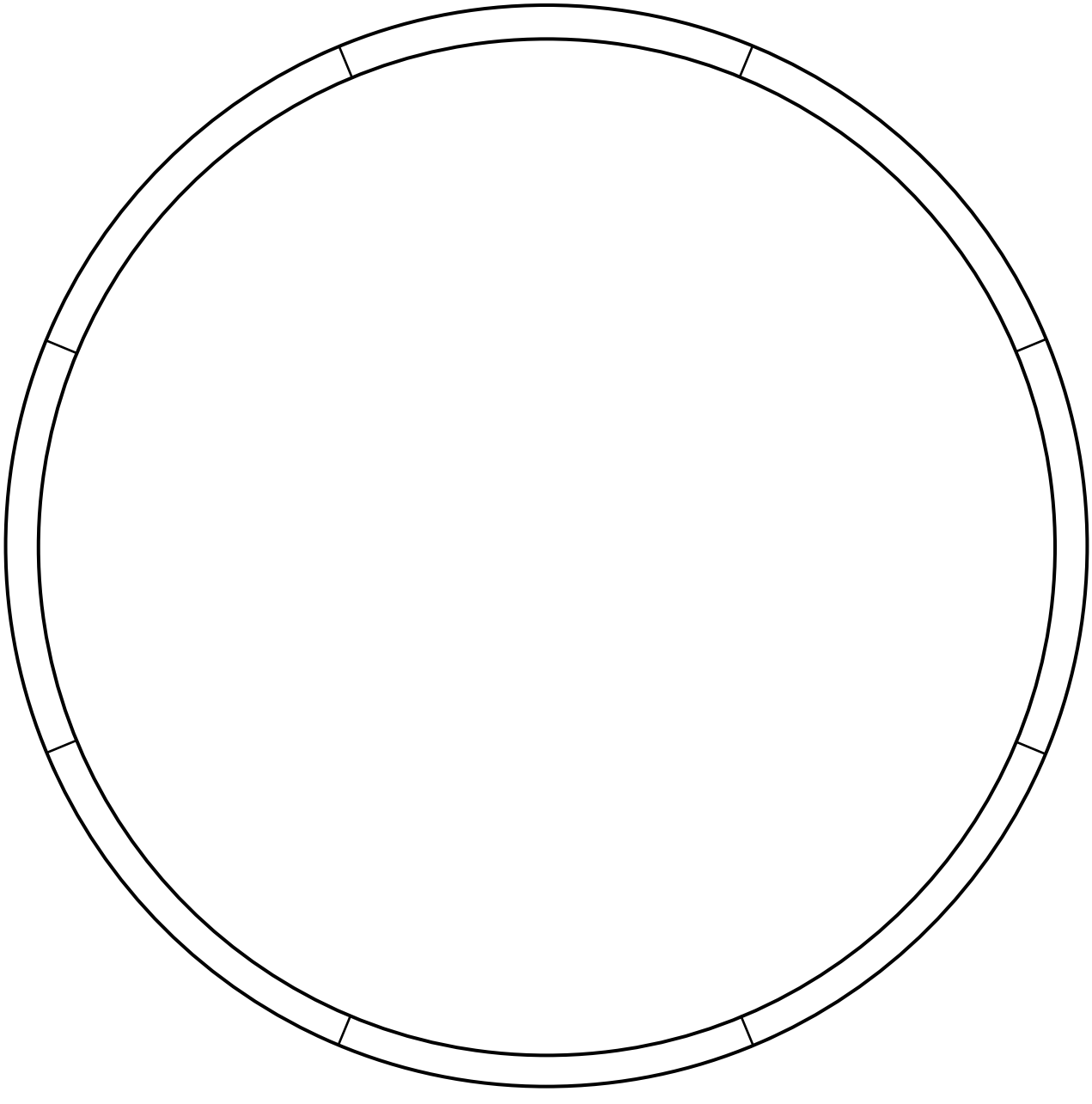
NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....

ORIENTAMENTO A 90°

Usando il goniometro e il righello, prova a tracciare i quattro punti cardinali principali che si trovano rispettivamente a 90° angolari l'uno dall'altro e poi nominali nel modo corretto.



NOME: .....

COGNOME: .....

DATA: ..... CLASSE: .....